



总·第292期
2013年10月号

摄影旅游

12

90处精选推荐
带你体验全时段
最精彩的 BEIJING
MOMENTS

”

Golden Hours

70页
特别策划
私家精选

私藏北京



邮发代号:46-398

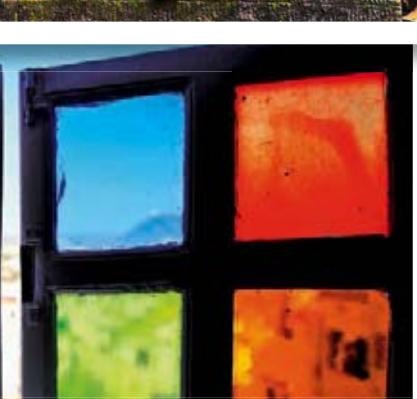
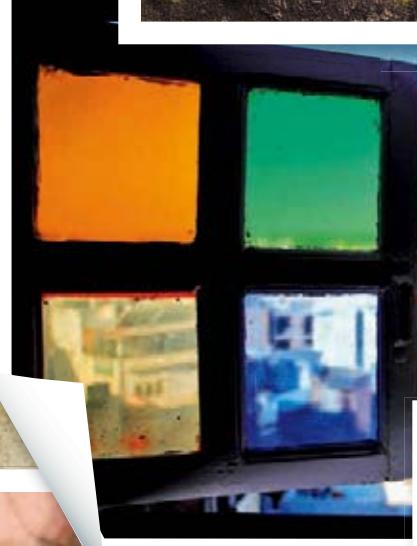
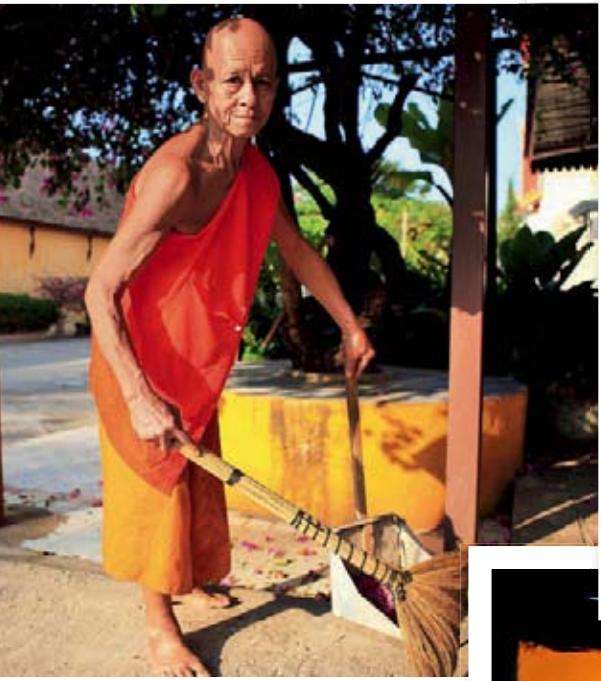
ISSN 1004-0153



9 771004 015116 198

每月20日出版 RMB¥25.00 HK\$40

潘家园·鬼市 南城暗夜往事在晃动 / 香山·双清别墅 森系苔藓味清晨 / CBD·国贸 79层的咖啡香和车流 / 怀柔·小园 30公里乡谣路 / 何各庄·果园餐厅 苹果树绿桌布 / 草场地·三影堂 给时光涂上一层菲林 / 三源里·菜市场 洋菜市的烟火气 / 景山·万春亭 等候600年夕阳 / 牛街·聚宝源60年老铺,10年铜锅 / 太古里·后街 夜行动物脏街派对 / 地安门·愚公移山 民国老宅磕爆子夜场 / 颐和园·安缦 夜宿皇家园林



2013 年度全球
旅游摄影大赛

Travel Photography Competition

全球旅游摄影大赛 即将拉开帷幕

远离紧张疲惫的旅行状态;
改变呆板重复的拍摄视角;
告别千篇一律的拍摄内容。

2013我们再次启程,
邀您一起“用心旅行 影藏世界之美”。

更精彩的赛事、更丰厚的奖品、更多元的互动,
期待您的关注和参与,更多大赛详情请关注《摄影旅游》杂志。

官方网站: pt.fotomen.cn/
官方微博: @摄影旅游杂志

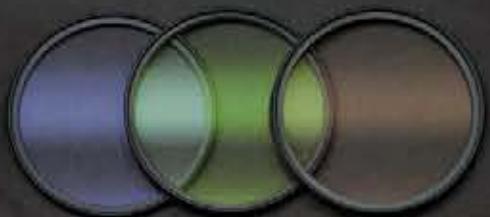
PHOTOGRAPHIC TRAVEL MAGAZINE
摄影旅游

大赛最终解释权归主办方所有

BENRO®



保证色彩原汁原味
ULCA超低色差镀膜



ULCA超低色差镀膜



超高清断度可调ND镜片



微单专用偏振镜

百诺的ULCA超低色差镀膜技术，旨在保证镜头的原汁原味，从而实现极高的色彩还原度。

超薄可调提供了限位功能，同时带来超乎寻常的清晰度并可直接使用原镜头盖及遮光罩。

率先推出微单镜头专用偏振镜，比普通CPL偏振镜更有效，色彩更饱和。

鲜艳锐利 高清无损 滤镜新标准的制定者

百诺集国内专家团队的智慧，创造性提出了超低色差镀膜新概念，并称之为ULCA超低色差镀膜技术，旨在保证镜头的原汁原味，从而实现极高的色彩还原度。可以说，ULCA超低色差多层镀膜工艺重新建立了具有革命意义的光学滤镜镀膜新标准。ULCA超低色差镀膜技术提供了超高的光谱透过率和极低的反射率。可以减少炫光的发生。均衡的反射光谱比传统镀膜更能减少对成像色彩的影响，完美还原影像的色彩。

百诺推出的所有偏振镜全采用创新的高清光学制造技术，减少镜片因胶合变形对光路的影响，从而保证光线经滤镜后进入镜头的一致性，提供高清无损的影像。

真正的高清滤镜 **百诺**
HD CPL



扫描手机二维码 了解更多

400-8948-999

北京: 13910689439 广州: 020-83870155 上海: 021-53019295 成都: 028-66616235
官方旗舰店:<http://benro.tmall.com/> 官方网站:www.benro.cn

西安: 013720656308

前所未有

百诺金秋 特惠季

购



升级

视频拍摄
更自如!

购



升级

机身镜头
更稳固!

多款产品买就送!

产品类型	参与系列	活动范围	赠品
三脚架套装	旅游天使2代碳纤维脚管套装	全系列	支撑小三脚ST1或ST1S
	旅游天使2代铝合金脚管套装	搭配V3/V2/V1/B1云台	PU70快装板
	旅游天使2代铝合金脚管套装	搭配BO云台	PU60快装板
摄影包	锐步系列双肩摄影包	锐步100 锐步200N 锐步300N	数码腰包+水壶扣
	酷行者系列专业双肩摄影包	酷行者250N 酷行者350N 酷行者450N	拉链附件袋+数码腰包+户外水壶扣
摄像观鸟液压套装	H8云台套装	C373TH8 C383TH8	LH280镜头支架
	H10云台套装	C474TH10 C484TH10	LH400镜头支架

活动日期：2013年9月6日—2013年10月31日 注：购买前请询问商家所购型号是否为金秋特惠版 本活动最终解释权归本公司所有

北京：13910689439 广州：020-83870155 上海：021-53019295 成都：028-66616235 西安：013720656308
官方旗舰店：<http://benro.tmall.com/> 官方网站：www.benro.cn

contents

目錄



30-99
feature 完全攻略
最北京





思锐

Professional Photographic Equipment
秦皇铸百剑 思锐锻品牌



灵感，始于稳固
思锐，支撑想象

中国摄影家协会指认产品

6

思锐产品 保修6年

(本公司仅对授权经销商及网店销售的产品提供6年保修服务)

中山市思锐摄影器材工业有限公司

官方网址 <http://www.sirui-photo.com>

服务热线 4008302299

淘宝天猫官方旗舰店 <http://sirui.tmall.com>

思锐办事处：

北京 010-63275598

广州 020-83815746

深圳 0755-83766323

上海 021-53020572

西安 029-85598516

成都 028-87666631



扫一扫，了解更多...

contents 目录



52

30-99 feature 完全攻略

040 南城暗夜往事在晃动

每周六的凌晨3点多钟，潘家园鬼市离正式开市还有一个小时，人们晃着手电筒的神秘交易却已悄然开始。

046 森系苔藓味清晨

北京如国画般写意的秋天，透着生活温情和田野闲趣的风景，在香山可以找到。

052 79层咖啡香与车流

在国贸79层吃早餐，看城市车流涌动。这才感觉到城市的庞大与自己所在的高度。

056 30公里乡谣路

开着北京现代全新胜达一路向北，直扎进了慕田峪的乡间小道，与初秋的京郊做一次邂逅之旅。

062 苹果树绿桌布

坐在名副其实的静谧果园里，让胃和心灵来一场秋的丰收。

066 给时光涂上一层菲林

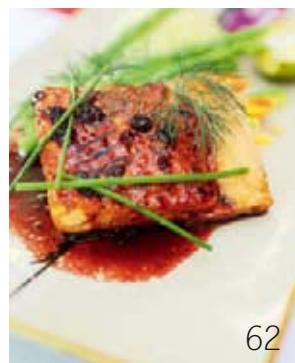
来到三影堂，带上白手套，从五百多珍藏画册中翻出大神山本昌男的图册。

070 洋菜市的烟火气

正是金秋午后三四点的好时光，我们开始了偷师西餐大厨的品“味”之旅。



70



62

074 等候600年夕阳

北京这个大都市包容万千，如果想安静地欣赏，那就非景山这个最高点万春亭莫属了。

080 60年老铺,10年铜锅

秋意浓，火锅的热气蒸腾了牛街的涮肉老店聚宝源。

084 夜行动物脏街派对

入夜的太古里，店铺打烊，常规旅行的游客已经离开，但太古里后街却迎来了真正的喧闹时刻。

090 民国老宅磕爆子夜场

在子夜时分的愚公移山，我再次与一群有着摇滚情结的热血青年碰面。

094 夜宿皇家园林

穿着灰白色中式对襟褂的服务生擦亮手中的火柴，点亮大厅里的两盏牛油蜡烛，这是安缦的仪式。



90

cokin® 法国 [高坚]

www.cokin.com.cn



国内总代理：高坚贸易有限公司 T:020-87385613 新浪微博：法国高坚 - Cokin 高坚微信：

1.48 mm thin | 从未如此的薄与轻巧，
唯高坚极薄圆形滤镜。 New



Pure Harmonie

遇轻巧，
越显轻巧。

UV
40.5mm

武汉艺康摄影器材专业店 (027) -82335022
武汉市樱花摄影器材有限公司 (027) -82821069
常州今日信和数码影像有限公司 (0519) -88109109
万得福武汉办事处 (027) -83802101
济南市天桥区方圆摄影器材经销商行 (0531) -58826058
济南立信得利公司 (0531) -86560796
济南九州摄影器材有限责任公司 (0531) -68991955
新疆新佳和摄影器材经营部 (0991) -2821757
贵州大家视听摄影器材公司 (0851) -68598555
秦皇岛市思予商贸有限公司 (0335) -8887252

南京宏虎摄影器材有限公司 (025) -86833712
常州今日信和数码影像有限公司 (0519) -88109109
广州高坚门店 (020) -833762412
广州市情迷贸易有限公司 (020) -83867751
鑫鑫数码 (020) -6808401
成都蓝影数码产品营销中心 (028) -85490507
沈阳市和平区亿中相机器材商店 (024) -23293168
沈阳今日康华摄影器材有限公司 (024) -83990626
河南省世纪电器科技有限公司 (0370) -229752

北京卓美博发电子商务科技有限公司 (010) -63343117
北京金保利摄影器材行 (010) -63343880
北京联诚佳业 (北京) 商贸有限公司 (010) -88120358
北京博雅兴摄影器材销售中心 (010) -63343700
北京邦信科技有限公司 (010) -62680123
北京久鼎商贸有限公司 (010) -82483642
北京迪丽达科贸有限公司 (010) -85890903
上海希腾贸易有限公司 (021) -53019732
北京日氏 (021) -66050832

北京美康强摄影器材经营部 (010) -8819882
北京奇斯荟商贸有限责任公司 (400) -650-8812
北京小马哥摄影器材 (010) -63343758
北京振贸金广角贸易有限公司 (010) -66011033
北京天时摄影器材公司 (010) -86660021
北京天诺摄影器材公司 (010) -63344302
北京久钰久数码产品贸易有限公司 (010) -82667411
恒昌嘉德摄影器材 (010) -88133379
北京祥升影像技术有限公司 (010) -84031249

contents 目录

20-28 newsgallery 资讯

- P20 本月关键词/头条 用飞鸟的视角看秋天
P22 本月关键词/交通 把酒店搬上飞机
P24 数字旅行 四步安排候机时光
P26 新装备 拍照方式又变了
P27 时间表 谁说只有金色海滩?
P28 编读往来 双面美国你爱哪一面?



101-109 photoclass 行摄课堂

102 大实战 探寻旅行中最美姿态

民族风+古典风

在旅行中拍摄姑娘，需要什么样的环境、什么样的姿态才是最美的呢？今天我们的美女摄影师将带大家一路走一路拍，与你分享外景人像拍摄技法和私家拍摄地。

108 小实战

妙用滤镜展现别样海景

渐变+减光，让风光更精致

把镜头瞄向海边，去呈现海岸线的精彩，采用慢门的技法拍摄海景，生生不息的海浪在慢门的效果下会让一些平淡的场景看起来有意思的多，拍摄这样的画面就需要使用到风光利器——滤镜。



108

111-125 gear show 装备

112 话题

只要一台手机 打造完美旅行锦囊

在过去，想做一个完美的旅行计划你通常要阅览书籍、咨询去过的人，甚至“拷问”当地朋友才能得知那些好玩的秘密所在。这些信息就横陈在网上，你需要做的就是找个好办法获取它们，并把他们整理在你的旅行计划中。

118 选最对

手机摄影，可以给你更多

没人再会质疑手机拍摄的能力，我们想说的是利用一些简单的附件就能得到比“裸机”拍摄好得多的效果。当然，它们也是“裤兜”类产品，不会给你的出行带来什么负担。

121 相机

精巧可爱，带着宾得Q7去约会

小酒馆里清净的下午，暖暖的阳光洒在窗前，懒猫趴在身旁睡觉。这么有意境的时光，一定要带上心爱的女生去约会。不想背着沉重单反破坏心情？那就带上小巧的宾得Q7为她拍照吧。



121

122 享受驾驶

穿越丝域漠北

奥迪文化传承之旅

9月的青海湖已过了旅游的季节，油菜花已经开败，乌云遮住了天空，湖水没有蓝天的映射变得阴郁起来。我们的旅途将从这里开始，伴随着quattro，途经青海湖、翻越祁连雪山、过张掖丹霞地貌，最后到达终点站敦煌莫高窟。



130

每期必有

- | | |
|-----------|----------|
| 012 卷首 | 126 行摄手册 |
| 014 特约作者 | 130 月赛 |
| 016 第一眼美景 | 168 消息 |
| 028 编读往来 | 176 星座 |

136-167 communion 互动



142

142 特别报道

和艺术家做邻居

上海最热的那几天，我们开着东风标致3008，穿行在梧桐掩映的街区，拜访了M97画廊的艺术总监Steven Harris，跟着这位久居上海近十年的美国人，以他的生活节奏开始了在魔都的周末。

148 特别报道

天路进行时

从西宁经格尔木到拉萨，驾驶着全新胜达行驶在这条被称为天路的青藏公路上，一路的感触让我难以言喻，心灵的升华与超越自我的感觉必将伴随着我的旅途悠久流长。

166 特别报道

穿行澳门的省心之旅

澳门浓浓的葡式风情，是吸引着游人们纷至沓来的重要缘由。天翼的“粤澳通”服务，让持有广东天翼的旅行者自如穿梭在中葡文化之中。



148

“一生必拍”之旅™

千岛之国梦幻行摄之旅

《摄影旅游》杂志联手
印度尼西亚鹰航空公司
带您前往千岛之国——印尼



图片由摄影师网际飞侠提供

探寻散落在印度洋上的璀璨珍珠——巴厘岛、龙目岛

行程线路: 北京——雅加达——龙目岛——巴厘岛——雅加达——北京(8天)

全程精选特色五星级酒店

由资深摄影领队带队深入拍摄

少有旅游者探访的海岛风情

沿途如遇到好的风光景点可停车拍摄

为您安排渔市、田园

让您零距离感受当地人的生活景象

团员摄影作品优先入围“2013年全球旅游摄影大赛”

精选摄影作品《摄影旅游》杂志予以刊登并获取神秘奖品

出行时间: 11月16—23日 / 12月14—21日

出发地点: 北京

限报名额: 12人

费用: 14800 / 人

详情请咨询: 0755-25570555 (海啸)

(早9:00—晚18:30)

微博: @摄影旅游杂志

@orange子辰 (行程顾问)

关于签证: 持半年以上有效期护照, 落地签证

摄影旅游杂志

Garuda Indonesia
印度尼西亚鹰航空公司

XS行摄
www.ikxss.net



NEW THINKING.
NEW POSSIBILITIES.



Long body for long life

加长大空间，承载更多妙趣人生 - 格锐全新上市



格锐 GRAND SANTAFE

格锐提供多款动力方案，分别搭载3.0L / 3.3L V6 GDi引擎及R 2.2T柴油发动机

- 全景天窗
- 6座/7座可选驾乘空间
- 柔性转向系统
- 智能泊车系统
- 智能适时四驱
- Bluelink系统

现代汽车(中国)整车销售本部 热线电话: 400-885-3388

恭请驾临进口现代经销商展厅，或登录www.hyundai-motor.com.cn感受卓越

Imported
现代进口整车



回到原点的旅行

我生在北京。北京太熟了。所以我们计划的每一次旅行要么前往欧洲，要么在南亚，或者美洲，却都不在北京。

但北京你真的很熟吗，它那么大，那么多故事，我这么问你的时候，你是不是又不敢说了？

这几天北京天气好，我们可以去郊外，在水长城区域找一条叫安四路的路线，路两边都是探出头的野枣树、核桃树和毛栗子树，这时候枣都红了，有拇指那么大，又甜又脆；栗子外面的刺壳都是崩开的，在这条路上你的行进时速不可能超过40公里，沿途丰硕的果实都是诱惑。

中午，接近香山门口有两条路，左边是去香山饭店的，那里不好停车，右边很多人都不知道，有一个叫“香山别墅”的所在，院子里可以停车，有参天大树，树后面有一铁门，推开即进入香山，右拐便见“松林餐厅”，餐厅有很多露天小座，均置于巨大的老槐之下，下午的阳光细碎流连，微风阵阵，很能把人醉透。

傍晚我们就不再去后海看人群了吧，但可以接近鼓楼，在大家去地安门都要经过的旧鼓楼大街，路西，距离7天酒店30米，有一竖了牌楼的胡同，入，直行200米，路左即见一个叫竹园宾馆的幽静所在。竹园宾馆曾是清末邮传大臣盛宣怀的府邸，盛老支持洋务，终了却被慈禧整得很惨，据说后来戴笠也曾在这里安置过家人。因此小院儿虽然多次维修，仍保持清末的风格。门口回廊连接一个小院，院内有池塘和繁茂的花丛，你可以在旁边餐厅的花铁桌椅上吃一顿安静的晚餐，这里的宫保鸡丁是全国第一，小碗炸酱面也棒，这里的盖碗花茶好喝，倒茶的师傅特别周到。小院风景雅致，可以长坐，体味秋凉。

本期的完全攻略，我们就是这样一个主题，“私藏北京”，我们分12个时辰24小时推荐，从90个有趣的地方精选编辑出了一个70页的大型选题，希望大家能感受到一个你不曾了解的北京，或你不曾体会过的北京的最美时刻。

这些年来，我们做这本《摄影旅游》杂志，总是带着大家全球地跑，忙忙碌碌地旅行，到处搜罗五彩缤纷的东西，却总忘记、或总没有充裕的时间去体会我们最接近的周遭。我所在的北京，以及与我一样的、你们所生活的那个城市，就像一个原点，我们从这里出发，回到这里，时间久了，我们会麻木，缺乏对这里一切光影味道的敏感，我们缺乏思索，全世界收集的那些光怪陆离的东西都会转变为猎奇，它们并没有质的变化，而只是一味重复。

我们的确应该停一下了，来一次回到原点的旅行，探索你所在的“原点城市”，它与通常的旅行不同，我们将细细地体会，愉快地感受，它是整理，也会有更多思考，它为了让自己重新生动起来，也为了再一次的轻装出发！而我也要向仍奔波在路上的人们挥手致意：我还好，你们也要多多保重。

元元溪

新浪微博:@元元溪



P34

P70



P74



本刊微博地址：<http://weibo.com/sylyzz>

编辑部邮箱：syly@syzychina.com
月赛投稿邮箱：iyuesai@syzychina.com
订阅电话：020-85284387



扫描二维码即可添加本刊微信 扫描二维码即可关注本刊微博

SONY

make.believe

Cyber-shot

索尼数码相机

黑卡™家族炫目登场

(新)



(新)



全画幅

RX1 R
RX1

1英寸
影像传感器

RX100 II
RX100

ZEISS

索尼商城

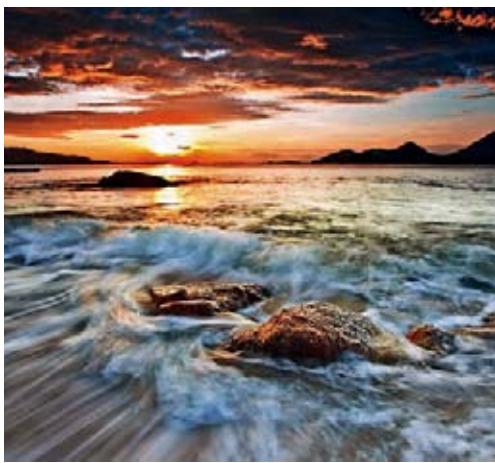


www.sony.com.cn

索尼中国顾客咨询热线 400 810 9000

"SONY"、"make.believe"、"Cyber-shot" 均是索尼公司的商标或注册商标。"黑卡"是索尼(中国)有限公司的商标。本公司仅负责产品设计与相关的权利,产品(包括但不限于尺寸、颜色)请以实物为准。所有资料均以小心机时,以此为准。如有疑点,请向消费者协会投诉。"一英寸"面积为 13.2mm × 8.8mm,而 RX1 配备的光学变焦镜头, RX1 和 RX10 配备的闪光灯, RX1R 和 RX100 配备的电子取景器均属例外。

本期聚焦



郑志刚 工程技术人员

对于生活和工作都在海边的我来说，大海就像一个璀璨巨大的明珠，深深地吸引着我，从而关注它，喜爱它，以至于后来开始拍摄它，在每季每天，大海因为天象的不同，因为潮位的不同，呈现出多姿多彩的特征，通过镜头的拍摄，正好可以抓住它这迷人的一面。

关注慢门风光拍摄 最关键的因素是场景，没有吸引人的场景，天气再好，拍摄出来的作品依然不能出彩，行前准备工作很多，其中最重要的是踩点，因为慢门的弱光拍摄最迷人的时间段就是日出日落前后的20分钟，如果事先不踩好点，这段时间还在找机位的话，就错过精彩光影了 **滤镜选择** 要带齐你所有可能用上的滤镜，要熟悉你的滤镜，知道什么光线条件下，大概该用什么挡位的滤镜，这样拍摄时才不会手忙脚乱，另外建议最多一片ND配一片GND使用，这样组合都解决不了现场光，可考虑黑卡配合使用，不建议三四片叠加使用，这样一来影响画质，二来造成偏色 **拍摄建议** 筹划秋天的高原自然风光拍摄。

本期链接: 行摄课堂《妙用滤镜展现别样海景》



汪莺 独立摄影师

太阳下山前一个小时的California街道能给人很温暖的感觉，太阳从较低的角度穿过高楼大厦洒进来，整个街道都是金灿的，而傍晚十分，街道则变得繁华起来，华灯初上，夜晚则令街道变得色彩斑斓而梦幻。

身临其“境” 在这里会有种亲临电影镜头里面那些场景的感觉，街道两旁的高楼把这条陡峭的主干线衬托得更加威严而有气势 **夜晚拍摄** 好的夜景照片通常需要三脚架，在没有三脚架的情况下必须手动调整快门速度确保在安全快门内进行拍摄，这通常需要配合大光圈镜头及具备良好高感光度画质的机身才能拍出画质清晰和曝光准确的好照片 **拍摄计划** “夜之旅”专题摄影和金秋加州旅拍的婚纱摄影。

本期链接: 行摄课堂

《华灯初上烘托城市夜色》



李少白 特约摄影师

景山是明清时代北京城里的最高处，就是今天仍然是北京城中观景的最佳之处。登上景山的万春亭，可以四处眺望整个北京城，尤其是可以俯瞰北京故宫，是拍故宫全景的最佳之地。游北京不登景山，将会是一个很大的缺憾。

著作《看不见的故宫》**极致的深刻印象** 故宫太和殿的夜晚 **行摄趣事** 曾经拍摄过一个很漂亮的卖鱼的女小贩，她的丈夫发现我后不仅不阻拦，反而配合着一起导演他的妻子，完成拍摄之后竟执意送鱼给我，这段往事至今记忆犹新 **精选拍摄点** 四个角楼对于游人是既方便又能拍出精彩照片的地方 **拍摄计划** 加强北京城里扫街。

本期链接: 完全攻略

《隐秘北京》



高峰 婚礼摄影师

这是个海纳百川的城市，来自世界各地的人们共同生活在这个城市，相互影响，文化和个性的碰撞和交融。在这里的外国人经过一段时间的生活，逐渐融入这个城市，在他们的工作和生活中到处都是中国文化的影子。

上海初印象与拍摄感受

通过这次拍摄更多的了解了摄影画廊的运作模式，和一个外国家庭在上海的生活3008体验时尚的外观，大气的内饰，充足的存储空间，出色的动力 **不容错过的美景** 入夜后上海的街景 **拍摄前的准备和考虑的因素** 尽量充分全面了解被摄者和拍摄内容，拍摄时更多关注被摄者的感受和能否体现被摄者的个性 **拍摄计划** 很期待11月去日本名古屋拍摄集体婚礼。

本期链接: 特别报道

《和艺术家做邻居》

OLYMPUS®

Your Vision, Our Future



分享美丽

OLYMPUS PEN E-P5



OLYMPUS cares about your health and happiness.

- 1/8000秒高速机械快门
- 9张/秒高速连拍
- 内置无线Wi-Fi模块
- 超高速自动对焦



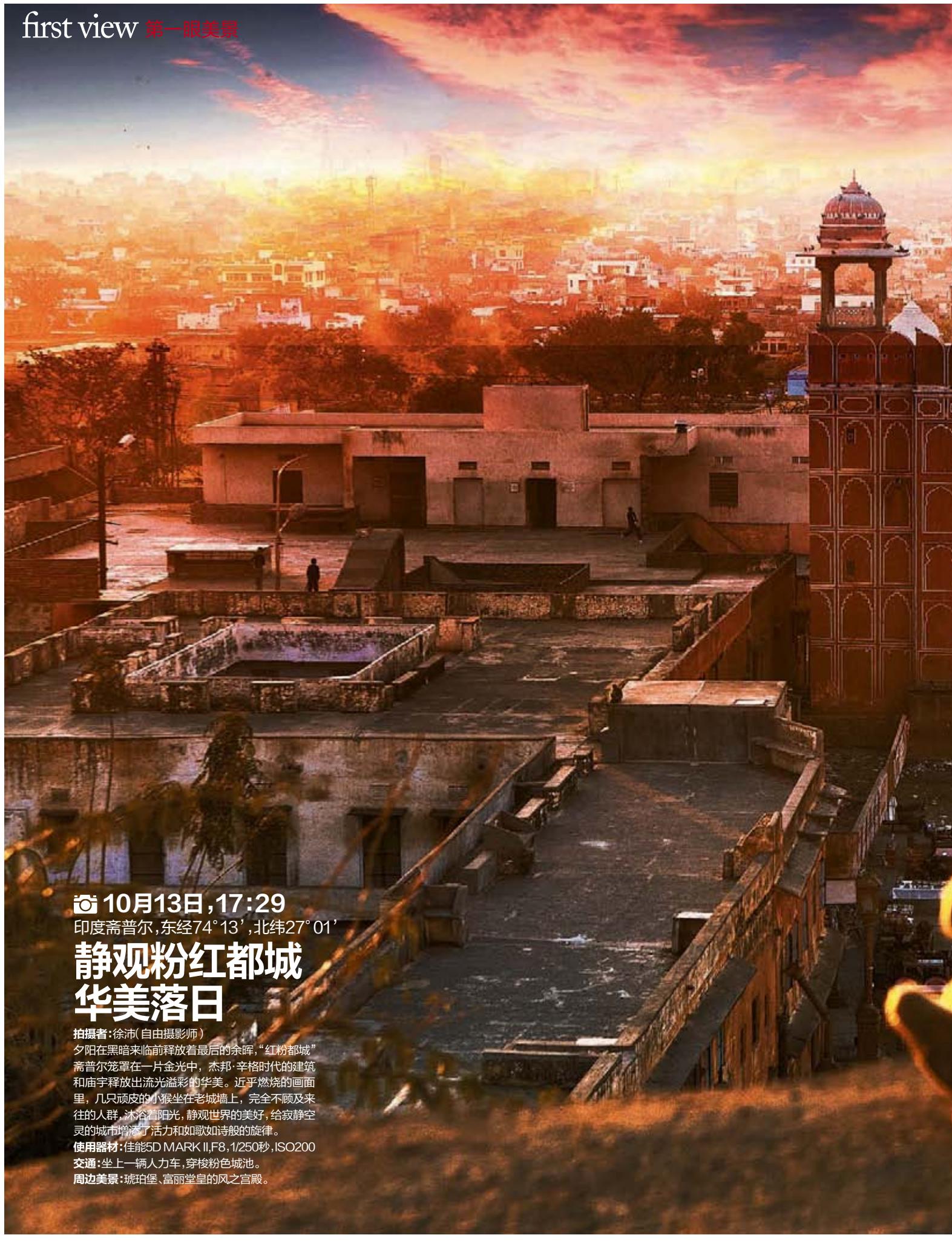
奥林巴斯（中国）有限公司 PEN E-P5 精彩展示站点 pen.olympus.com.cn

客户服务热线 400-650-0303 新浪官方微博 @奥林巴斯中国 @OLYMPUS奥林巴斯影像 @奥林巴斯PEN时尚

新浪二维码

奥林巴斯公司保留更改产品设计与规格的权利。产品规格、外观（包括但不限于颜色）以实物为准。





10月13日,17:29
印度斋普尔,东经74°13',北纬27°01'

静观粉红都城 华美落日

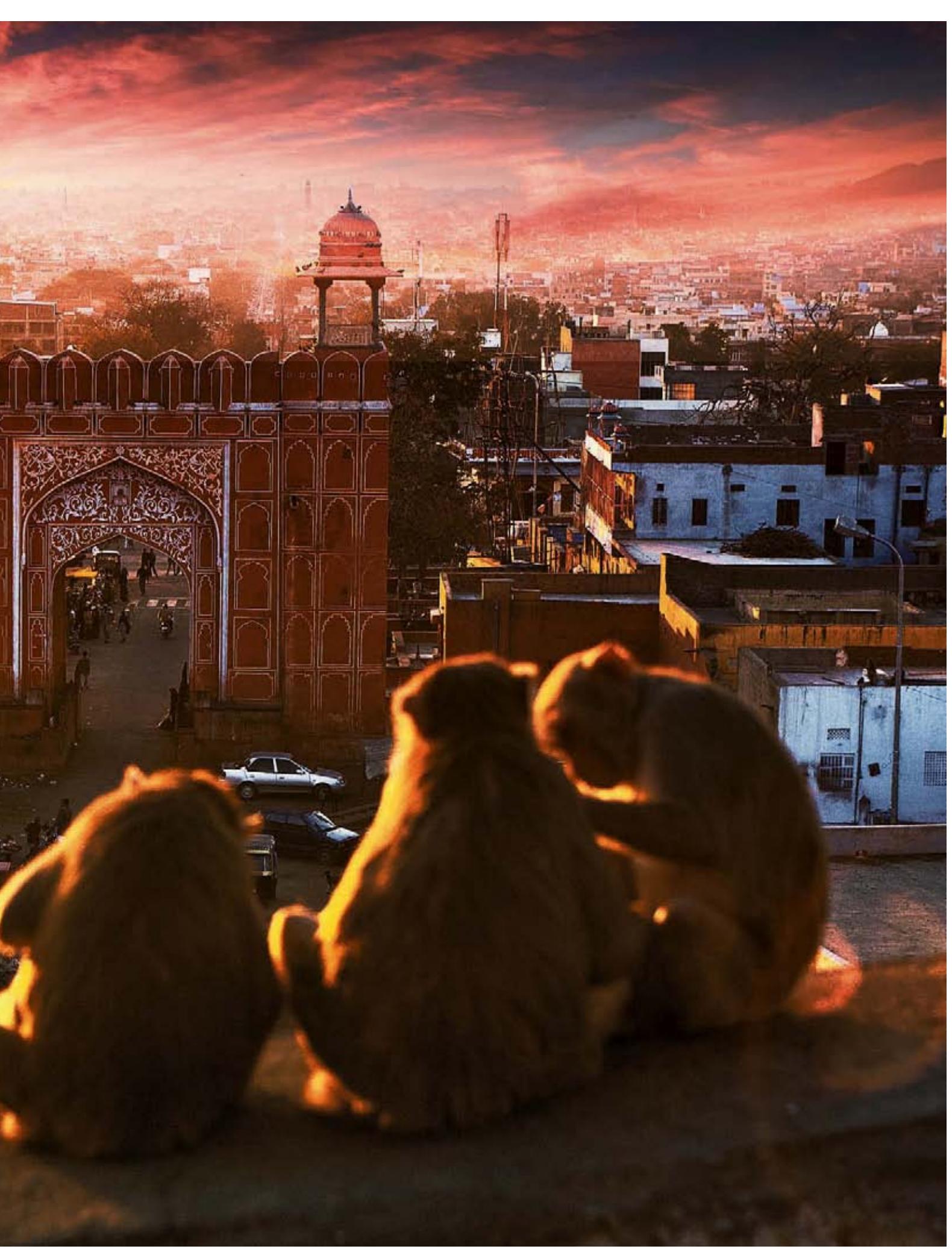
拍摄者:徐沛(自由摄影师)

夕阳在黑暗来临前释放着最后的余晖，“红粉都城”斋普尔笼罩在一片金光中，杰邦·辛格时代的建筑和庙宇释放出流光溢彩的华美。近乎燃烧的画面里，几只顽皮的小猴坐在老城墙，完全不顾及来往的人群，沐浴着阳光，静观世界的美好，给寂静空灵的城市增添了活力和如歌如诗般的旋律。

使用器材：佳能5D MARK II,F8,1/250秒,ISO200

交通：坐上一辆人力车，穿梭粉色城池。

周边美景：琥珀堡、富丽堂皇的风之宫殿。





“第一眼美景”有奖征稿

1.本栏目选登跨页作品将获得Patagonia冲锋衣一件(价值2980元);2.进登组图将获

Patagonia抓绒衣(价值1480元)及休闲裤(价
值1090元)各一件。最终解释权归本刊所有。

投稿方式:新浪微博@摄影旅游杂志@贺兰
virginia;或邮箱sunhj@syzychina.com。



Patagonia是美国户外零售店及美国最大的户
外零售连锁REI销售量第一的品牌。





1 2
3



10月26日 15:32

英格兰什罗普郡，
东经2° 29'，北纬52° 37'

维多利亚时代的穿越

拍摄者：雷厉（自由职业者）

漫步什罗普郡铁桥镇，仿佛看到一面镜子，这里的一切都折射着日不落帝国全盛的光景，身着工装的老匠人，服装店里出售的蕾丝裙子，骑单车的报童沿街抛洒帝国战争爆发的号外。这座以铁桥命名的小镇正是曾经世界工业的诞生地，每年这里都会举行世界文化遗产节，届时全镇的居民会挑选出比平日更华美的衣服，一同体会那个美好旧时代的情怀。

使用器材：

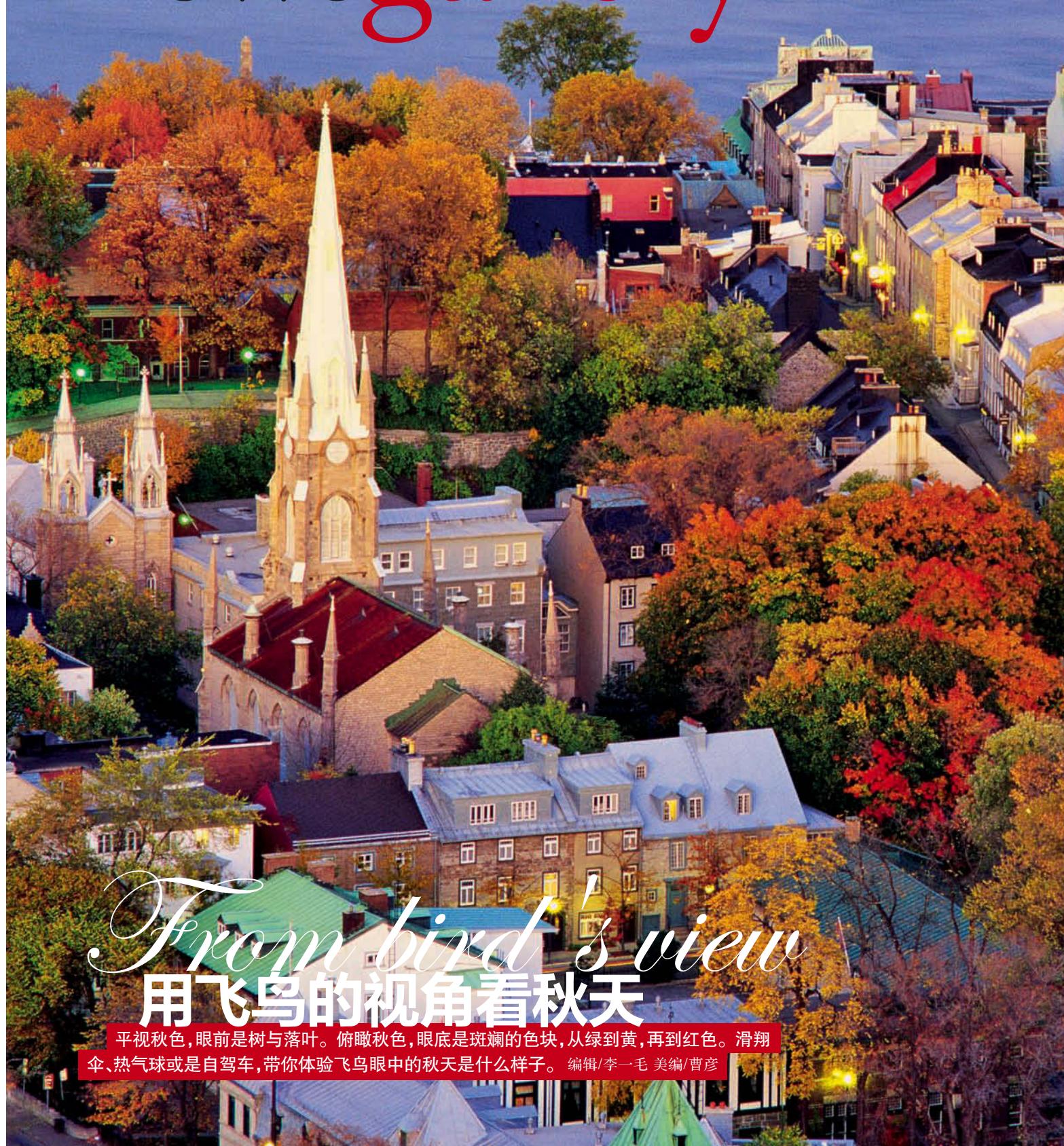
1.尼康D700, F1.4, 1/125秒, ISO3200
2.禄来2.8D双反, F2.8, 1/30秒, ISO800

3.禄来2.8D双反, F5, 1/250秒, ISO500

交通：适合周末全家的自驾游。

周边美景：旧煤矿山、陶瓷和服饰博物馆。

newsgallery 资讯



From bird's view
用飞鸟的视角看秋天

平视秋色，眼前是树与落叶。俯瞰秋色，眼底是斑斓的色块，从绿到黄，再到红色。滑翔
伞、热气球或是自驾车，带你体验飞鸟眼中的秋天是什么样子。编辑/李一毛 美编/曹彦



滑翔于多彩枫叶海洋

体验地点:加拿大魁北克

体验方式:乘滑翔伞

其他玩乐:登山、骑越野自行车

享受指数:★★★★★

9月下旬开始,魁北克正式进入“红叶疯了”的季节。圣安妮山的圣安妮峡谷被称为魁北克最佳赏枫地。温差带来枫叶渐变的颜色美不胜收。9月21日至10月14日的每一个周末,圣安妮山都会举办颜色大冒险活动,乘着滑翔伞从高空俯瞰山色,魁北克的秋天幻化成一幅震撼的风景画。

凝视浪漫古典城堡

体验地点:法国卢瓦尔河谷

体验方式:乘坐热气球

其他玩乐:游览城堡、酒庄品酒

享受指数:★★★★★

卢瓦尔河谷是法国第一大河卢瓦尔河最美的一段,因纯粹浪漫的法兰西风情,它被视作法国的古典后花园。乘上热气球,让河流两岸的小山丘和森林中的城堡,都收于眼底。下午四五点的太阳温暖地斜射着,热气球的影子轻抚过乡间小路和村庄,把这幅田园画收藏在秋天的记忆里。

755千米长的风景路

体验地点:美国蓝岭

体验方式:自驾

其他玩乐:登山、骑马、露营

享受指数:★★★★★

开车穿行美国的蓝岭山脊公园道,美国东海岸的两座国家公园——仙纳度国家公园、大烟山国家公园就在道路两端。秋天里,冷杉、橡树已着上了色彩,满地落叶。其中,最好的一段道路在北卡罗来纳州,因为这里山势高,俯瞰下去,名山之间偶尔点缀着小镇,织成了秋意浓的油画。

国内空中之旅推荐

1.北京:首航直升机公司在北京推出了多条直升机空中游北京的线路,包括长城之旅、山川之旅等,从空中观赏八达岭长城以及康西草原、野鸭湖、官厅水库等景点。

2.天津:空中观滨海旅游项目拥有精品观滨海、短程飞行体验、基辅航母甲板飞行体验几条直升机线路,全程时长从15至30分钟不等,提供了俯瞰天津的新游览方式。



多色彩可选

超小超轻、真正手掌大小

可更换镜头的数码相机

内置SR防抖机构

前置快速转盘可实现快速设定

搭载1/1.7英寸背照式CMOS感光元件



宾得理光映像仪器商贸(上海)有限公司

更多详情请登陆官方网站 www.pentax.com.cn

生产商保留修改规格、设计、设备和供货范围的权利,恕不另行通知。

所有参数均为“约”数,仅供参考。



把酒店搬上飞机

越来越多旅人开始注重假期的品质，飞行的舒适度自然首当其冲。航空公司为此推出的贴心服务，大有将高端酒店品质复制的趋势。编辑/贺兰 美编/曹彦

细数各航空公司推出的优质项目，如果你还只把飞行当作一种交通出行就out了。

安睡平躺“睡床”中

飞机解除安全警示后，轻按按钮，原本端坐的我也跟着座椅慢慢躺下。在前往维也纳的长途航班上，伴着奥地利航空全新引入的平躺式座椅，原本的商务舱变成了一张张“睡床”；而另一个按钮则开始启动内置按摩功能和创新的气垫系统，让我在整段长途飞行中能够安心休息，落地时筋骨仍旧活络。

空中豪华酒店标杆

阿联酋航空空客公务机机舱配置了宽敞的餐厅和酒廊，融合了办公区和休闲区的功能，两排大沙发围绕四张可灵活组合的餐桌，配有42寸高清LCD显示屏。而私人包间里，每间都有平躺式座椅、高清LCD显示屏，还有阿航多达1,500个频道的ice数码宽屏娱乐系统和高速网络。机上的豪华淋浴水疗房，淋浴、地热、及高档纯天然护肤品也一样不缺。

米其林大厨跟随

鱼子酱随着大厨双手奉上，据说这是宇航员的专属菜品，此刻它成了汉莎航空由德国起飞航线上的“烹饪美味”，为我主理调制口味的，则是至少拥有米其林两星或同等资质的高级厨师，在汉莎航空“明星天厨”的推崇下，整段旅程变得回味无穷。

在空中一醉芳香

细腻饱和的口感，奶香淡雅沁人心脾，海南航空机上的玛姆红带香槟由黑皮诺、莎当妮、莫尼耶皮诺三种葡萄混合酿制，让鲜虾、鱼肉更入味；而桃乐丝公牛血干红，伴着丰富的地中海及混有香辛料、黑莓的香气，让品食烤肉、野味或传统西班牙肉食的我，感受到丝绒般的单宁、优雅的甘草香味，和森林的浆果味。



意利的空中初体验

登机没多久，空姐就送上了香浓扑鼻的咖啡，这种由世界最好的九种阿拉比卡咖啡豆混合磨制意利(illycaffè)咖啡，是新加坡航空为搭乘A380豪华套房、头等舱及商务舱的旅客奉上的独有体验，也是首家提供诱人舌尖诱惑的公司。

飞行品质关注榜



1

座椅

短途也许可以坐着飞往目的地，但长途旅程，能够躺着睡上一觉，真是比什么服务都更让人动心。



2

餐食+大厨

吃的精致，吃的用心可以很大程度地转移注意力，每一顿用心的餐食是航空公司对旅客最好的关心。



3

机上娱乐

电影、游戏、Wi-Fi,更多的新玩意被带入机舱，用一部电影或一场游戏的时间能很好地打发枯燥的航程。



4

空姐

飞行一开始，漂亮的空姐就是被关注的点。既然高端旅行了，谁都不希望遇到低级的服务。



5

洗浴用品

如果机上配备有洗浴用品，那下机前让自己精神焕发，朋友们也会觉得这是一次成功的飞行。

激怀天性 探赏无尽 雷诺新科雷傲 2.0L/2.5L 跃然登场

托尼·帕克
2007年 NBA 总冠军
2007年 NBA 最有价值球员
2007年 NBA 总决赛最有价值球员



R-Link®多媒体导航系统

智能全模式四驱

BSW盲区警示系统

雷诺汽车客户关怀热线: 400-800-8886

雷诺官方网站: www.renault.cn

雷诺汽车移动官网: m.renault.cn



请拍摄二维码或直接访问
www.koleos.renault.cn
查看更多雷诺新科雷傲活动信息

DRIVE THE CHANGE



雷诺新科雷傲，释放自由天性，激发无尽奇趣

全新家族前脸设计，动感大气；智能全模式四驱，灵动随心，悠然掌控漫漫旅途；R-Link®多媒体导航系统，BSW盲区警示系统，领衔周全的智能配置，驰骋间心悦无忧。全能都市SUV，待您无羁探赏城市丛林。

雷诺全系5年或12万公里发动机和变速箱保修



四步安排候机时光

当“流量控制”、“天气原因”造成的延误成为家常便饭，就多出了大把的候机时光。在这几个小时里既要实时掌握机场和航班动向，又要过得尽量有趣一点。文/gia 编辑/梁晨 美编/曹彦



一键上网省时间

福来航班

平台:iOS

现在全国各地的机场一般都会提供免费Wi-Fi，但是往往需要注册手机号进行验证等繁琐的过程。而利用福来航班只需一次免费注册，即可一键免费上网，享受全国主要城市机场Wi-Fi服务。此外航站楼信息、机场行李规定、航空公司信息等一应俱全。而对于目的地可以提供详实的实时路况、交通指南、天气信息，减去你的后顾之忧。



实时掌握航班信息

航旅纵横

平台:iOS

如果你不想花钱购买飞常准Pro版，那么商旅纵横绝对是最好的选择。数据量翔实惊人，信息更新速度很快。尤其令人称道的两个功能就是“电子出票确认”和“出行记录”。当然都是需要首先认证个人信息才行的。“电子出票确认”是网购机票几乎成为主流购票方式的今天最为实用的功能。出票情况一目了然，绝对是本App相比同类软件最大的优势。而“出行记录”显然更加智能和贴心。无需你自行输入，只要你坐过飞机，那么你的航班号、起降地，甚至座位号、行李重量都有显示和记录！看着那些数字，坐飞机出行时的情景又跃然出现于脑海中。出行的激动喜悦与回程的离别心痛，瞬间浮现在眼前。



用户可以直接通过“航旅纵横”办理值机手续后，在客户端首页点击电子登机牌即可点击添加到 Passbook。“航旅纵横”手机值机功能目前支持国航、东航、山东航、厦航等在北京、上海、西安、青岛等机场的始发航班，手机值机功能会伴随机场设备及航线增多同步开通。



锦上添花更好玩

航空大亨

平台:iOS

现代航空大亨是一款经营模拟类游戏，在很多方面都模拟得很真实。至今尚未发行中文版本，现在只有英文版和德文版。在这个游戏中玩家要做一名新世纪的航空业大亨，建造、管理自己的机场和飞机，并且还要进行航空产品的商业贸易，甚至要在因特网上进行交易。

在《航空大亨》里，玩家将从头开始建立一家航空公司，购买飞机招募飞行员，工程师和顾问，在钱消耗太快时玩家可以和员工谈判获得较便宜的劳动力或者从银行贷款。飞机可进行广泛定制，玩家可以改变食物质量，作为安排来适应预算和商业战略的需要。如果有时间，有时还可以承担一些运货业务呢。



深入理解晚点原因

航空管制员

平台:安卓

玩家将要扮演航空公司的空中指挥官，通过制定飞机的飞行路线，使飞机安全着陆。游戏中有大型飞机，小型飞机和直升机，需要分别把它们送到相应的跑道上。游戏使用触摸屏进行控制，将不同类型的飞机按规划的线路拖至相应的跑道即可，线路不可重叠，飞机相撞游戏则结束。本款游戏没有复杂的控制，难度适中，越到后面挑战性越高，非常适合打发时间！



主办方：蚂蜂窝旅行网

2013/9/24-9/30 | 北京798艺术区悦美术馆

国人旅行百年展 暨蚂蜂窝旅游攻略五周年庆典



这是一趟妙趣横生的时光之旅

这是一次从未有过的旅行方式展

5个时代展厅，200件时光展品，从普通人到大时代

索引出一百年旅行生活全貌

“国人旅行百年展”作为蚂蜂窝2013年“未来的旅行”主题系列活动的首站

首次开创性的梳理国人旅行方式百年变迁史

线上互动活动、新书发布、展览、纪念盛典等方式

在“个性化旅游”时代，我们不见不散！

北京站：

展览时间：2013年9月24日-2013年9月30日(24日媒体专场，25-30日公众场)

展览地点：798艺术区悦美术馆(北京市朝阳区酒仙桥路2号798艺术区797路B06)

拍照方式又变了

在iPhone5c、iPhone5s、小米3等新品齐发的秋季，脱颖而出的显然是索尼Xperia Z1影像智能手机和那两个“怪家伙”：QX100与QX10镜头相机。编辑/梁晨 美编/曹彦

● 有手机的摄影师都需要它

1. 这真的是相机

没有显示屏和控制界面，但是装上电池和存储卡后QX100是可以独立完成拍摄的，所以它是一款不折不扣的相机。如果你不想盲拍，那就把它接上任意一台智能手机，开启专用APP，瞬间就化身最强手机外接镜头。

2. 把RX100装在手机上

搭载了和RX100 II一样的抢眼规格——采用了1寸 2020 万像素的感光元件，镜头为广角大光圈 F1.8-F4.9 与 3.6倍光学变焦。不过尽管 QX100 提供了快门优先与光圈优先，可惜的是全手动的曝光控制没有加入。

● iPhone终结者？

1. 索尼G镜头

27mm广角和F2大光圈搭配2070万像素和BIONZ影像处理器代表着什么？想象一下：在咖啡馆或教堂等昏暗的地方不再那么容易因为手抖而拍虚；拍摄女朋友更容易拍出她喜欢的虚化背景；拍建筑的时候不用再比别人多后退几步才能拍得下全景；美食照片无需后期已足够鲜艳诱人。

2. 找回最精彩的一瞬间

对一般人来说，决定性瞬间不是轻易就能找到的，我们常在犹豫中错失最好的时机。不过借助时光平移功能，Z1可以记录按下快门前各1秒内，共61帧图像。

3. 给拍照换个玩法

以前的场景模式是相机根据场景来自动调整相关参数拍摄，而智能AR相机效果，则是通过自动分辨人脸、陆地等等现实情况，在此基础上搭建不同的场景，让你自由穿梭恐龙时代或游弋海底世界。



Jun Katsunuma, 索尼移动产品设计师

Xperia Z的边缘采用一体成型的铝合金材质，并且做了圆滑的处理，而包边没有完全设计成圆形，避免从手中滑脱。我们逐渐在手机中加入硬朗的直线条，主要为了迎合智能手机逐渐变轻薄的市场趋势。尽管我和我的设计师团队都很喜欢透明带的设计，不过我们希望设计一款产品能胜任更多

的使用场景，并在使用场景中尽可能从任何角度看都有一致的美感，所以我们就采用了简洁全对称的设计语言。我还参加了QX系列镜头相机的设计。与相机部门的合作困难也确实有。不过我们考虑到智能手机生态系统的中心，所以我们现在和未来仍会继续考虑与整个生态系统的合作。



谁说只有金色海滩？

织就盘锦红海滩是一棵棵纤弱的碱蓬草，每年四五月长出地面，至九十月慢慢地由绿变红、由红变紫，像一幅巨大的猩红色的地毯铺展于海滩上，在十月，还能吃到肥美的河蟹。图/文 张世民 王晓军 编辑/郭昀 美编/曹彦

拍摄时段	拍摄数据	光线条件	拍摄提示	必拍画面	器材装备
9:00 10:00	F11 1/1000 ISO200	上午9-10点的光线最为柔和，阳光投射均匀，顺光拍摄最能提升天空和海滩的艳丽色彩。	早晨到红海滩，阳光柔和，拍摄的片子通透细腻。进入10月份，景区的游客较多，建议早去占据有利地形。	一望无际的红海滩，动感的云层飘过，都给画面增加了空间感，可采用三分构图法，让画面稳重、耐看。	建议携带广角镜头拍摄，可拍摄出红海滩的辽阔无边；为减少天空和海滩的反差可以携带渐变镜。
11:00 13:00	F10 1/2500 ISO200	正午阳光强，从正上方直射下来，此时色温较高。正午的硬光其实也可以进行拍摄的，只要对焦正确的题材，再加一点运气即可。	虽说是不太适合拍摄的时间，但可以利用云层遮挡，追踪光线质感。光线透过云层打在红海滩上，拍摄时注意减少曝光量保留光影。	拍摄红海滩时，可以寻找海滩上一条条的支流纹理拍摄，顺着延伸出去的方向一直通到海边，利用曲线构图拍摄美丽的画面。	建议使用24-70mm焦段的变焦镜头拍摄支流纹理等，良好的成像和紫边控制是出片的基本保证。
16:00 18:00	F5 1/1000 ISO200	到了下午空气稍微凉了点，会有很多海鸟觅食归来，这个季节部分海鸟尚未迁徙，利用侧逆光拍摄海鸟展翅高飞的模样最合适。	拍摄海鸟时，若天空为背景应注意曝光量，点测光海鸟身体部位来保证曝光正常。另外海鸟翅膀挥动极快，拍摄时应高速连拍。	红海滩是国家级自然保护区，这里栖息着超过200种鸟类，所以去红海滩景区的摄影师，一定不要错过拍摄海滩上的海鸟。	拍摄海鸟建议使用中长焦镜头，能近距离抓拍到海鸟的形态，并且开启高速连拍模式。
18:00 19:00	F8 1/800 ISO200	盘锦红海滩的日落是摄影师不能错过的美景，暖暖的阳光打在红色的碱蓬草上，变化出另一种颜色。	景区内有很多木质走廊栈道，可以运用栈道构图，栈道一直延伸到海边，也是拍摄人像的好地方。	夕阳西下是红海滩内非常美丽的景色，天气晴好的日子还可以拍摄到漂亮的火烧云。	建议使用广角镜头拍摄，再配合渐变滤镜减少反差。也可加橙色渐变镜增加夕阳色彩，更具冲击力。

行摄贴士



张世民

POCO网摄影版块东北地区版主

使用器材：佳能5D MARKII

镜头：EF 17-40mm f/4L USM、EF 70-200mm f/4L IS USM、EF 100mm f/2 USM、EF 50mm f/1.4 USM



盘锦河蟹

十月，正是盘锦河蟹膏满黄肥之时。红海滩景区附近商家都有销售，当地中小饭店都可以品尝到河蟹。推荐饭店：东晟养生食府。推荐菜品：清蒸河蟹、生卤河蟹、河蟹豆腐。



微互动

致我的摄影老师 MY TEACHER

是谁为你推开了摄影的大门,教你用另一种方式认识并记录世界?当你在享受摄影乐趣的同时,是否还记得自己的摄影老师?9月10日教师节,@摄影旅游杂志和网友们来聊聊自己和摄影老师的故事!

@昨天的地平线231:我的摄影老师是爱摄影的美术老师。那时,我们每隔一天会去废旧的会议室上课,他也会带我们去外拍,把我们拍的好照片洗出来贴着。那些大家一起打闹、跟老师开玩笑的时光,那个满是照片和颜料画笔的会议室,承载着年少的梦想和坚持。

@摄影旅游杂志:和摄影老师的故事也像是一组很有画面感的老照片,时常翻起,它们一直没有褪色。

@慕月薇涵:我老爹小时候给我拍,后来我跟他一起拍。他没系统教过我,纯属言传身教。老爹说他之所以玩摄影,是因为年轻时偶然在旧书摊买了本摄影杂志,觉得那些照片真是漂亮。于是用每月几十块钱的工资硬攒出几百块钱买了台理光相机。他还说过,照相机前面的头很重要,照相机后面的头更重要。

@摄影旅游杂志:热爱摄影的可爱老爹说的话句句在理。希望《摄影旅游》杂志也能让更多人爱上摄影与旅游。

@无为学姐要静心:一直鞭策我前进的老师是我的毒舌“gay蜜”@illusionar。因为他是可怕的金牛座,你的知识必须跟上他的节奏。之前对摄影的想法就是记录简单的生活,是他把我带入了充满了镜头与各种不认识名词的摄影世界。

@摄影旅游杂志:一个金牛座鞭策了你,千千万万个金牛座“躺枪”了。每个星座的摄影世界都有着独特之处。

欢迎来参与微博、微信互动!

《摄影旅游》杂志官方微博@摄影旅游杂志和微信公众账号“摄影旅游”,会定期组织有趣的互动活动。聊天、晒照片,得各式奖品,来与编辑们和网友们分享摄影与旅游的乐趣吧!

双面美国 你爱哪一面?

美国西部有着腔调全然不同的AB两面,极具辨识度的特色小镇,以及广袤壮阔的国家公园,选A面,还是选B面,读者们心中自有答案。

A面

支持特色小镇

读者王安文(广州):在风靡世界的超级英雄大片里,见识过太多都市感十足的美国了。摩天大楼间穿梭着匆匆的行人,这是印象中的美国。这次在9月刊里见到了全然不同的、却非常“美国”的美国。荒无人烟的西部小镇,驰骋着牛仔。Oatman小镇的野驴比镇上的人多。Seligman小镇上废弃的汽车比人多。这些人烟稀少的小镇里,印刻着最“美国”的历史,西部大开发和那些老公路上的故事。

“两面派”

支持小镇+国家公园

读者崔胖胖(北京):硬币或是非的两面往往只能选择一面。曾经看过一些旅行文章展现出非黑即白全然不同的两面,天使与魔鬼,都市与荒原。这会让人爱憎分明地倾向于一面。9月刊中剖析美国西部的AB两面却是互为补充、互相加分的两面。顺着公路,听着“Take me home”的歌曲,遇见一座座国家公园,同时在路上邂逅一个个奇异小镇,这一并构成了美国西部完整的风景画卷。

B面

支持国家公园

读者董楠(成都):对于喜欢拍风光大片的我来说,选A还是选B,答案是毋庸置疑的。虽然小镇上弥漫着神秘的气息,但美国西部不断召唤着我的声音来自国家公园。一头扎进自然原始的环境中,有种迷路也甘愿的感觉。虽然这里的景致看似不变,但在不同时间、不同天色下,它们展现着变化的魅力。9月刊呈现了两座国家公园全面的行摄攻略,它们可以说是风光摄影爱好者心中的实用指南。

编辑分享



旅游版块助理编辑李一毛:受广东电信翼邀请,有机会深度游澳门。入住的澳门喜来登酒店所在的金沙城中心,带给吃货和购物狂一个大大的惊喜。金沙城中心除了涵盖一系列顶级酒店,还有各种餐厅和名店。推荐安德鲁的蛋挞,它被称为是澳门最美味的蛋挞之一。此外,金沙城中心里“2.3折”的告示一定会让你购物购到手软。



随时随地的商旅驿站

朱国凡投资管理集团旗下品牌



- 专业足疗“良子”
- 女士专属养生天堂“姈泉”



非凡
足迹



- 北海道活水汤泉“非凡足迹”
- SPA度假小镇“沐蘭遇”



MU LAN YU
沐蘭遇

全国400余家良子连锁店 FROM 1997 TO 2013

良子：

青岛总店: 0532) 6889 2222

济南总店: 0531) 8852 8666

西安总店: 029) 8725 0000

上海总店: 021) 6163 9988

北京直营店:

嘉华店: 010) 6705 6666

蓟门桥店: 010) 8206 0000

建国门店: 010) 6515 5555

团结湖店: 010) 6515 6666

金融街店: 010) 6758 9999

东直门店: 010) 6617 9999

中关村店: 010) 6586 8888

京粮店: 010) 6557 5555

万豪店: 010) 6257 8888

尚都店: 010) 6263 9999

紫竹桥店: 010) 6558 9999

华贸一部: 010) 6335 7777

华贸二部: 010) 8232 7777

翠微店: 010) 6592 2222

方庄店: 010) 6552 2222

瑞辰店: 010) 6538 3333

长虹桥店: 010) 6575 6666



非凡足迹:

天津店: 022) 6087 5555

广州店: 020) 3878 8898

北京亚运村店: 010) 6538 9999

太原总店: 0351) 3826 6666

全国统一客服热线: 400-896-8888 | 良子新浪微博: weibo.com/liangzijis





12 90处精选 私家推荐 带你体验全时段 最精彩的 BEIJING MOMENTS

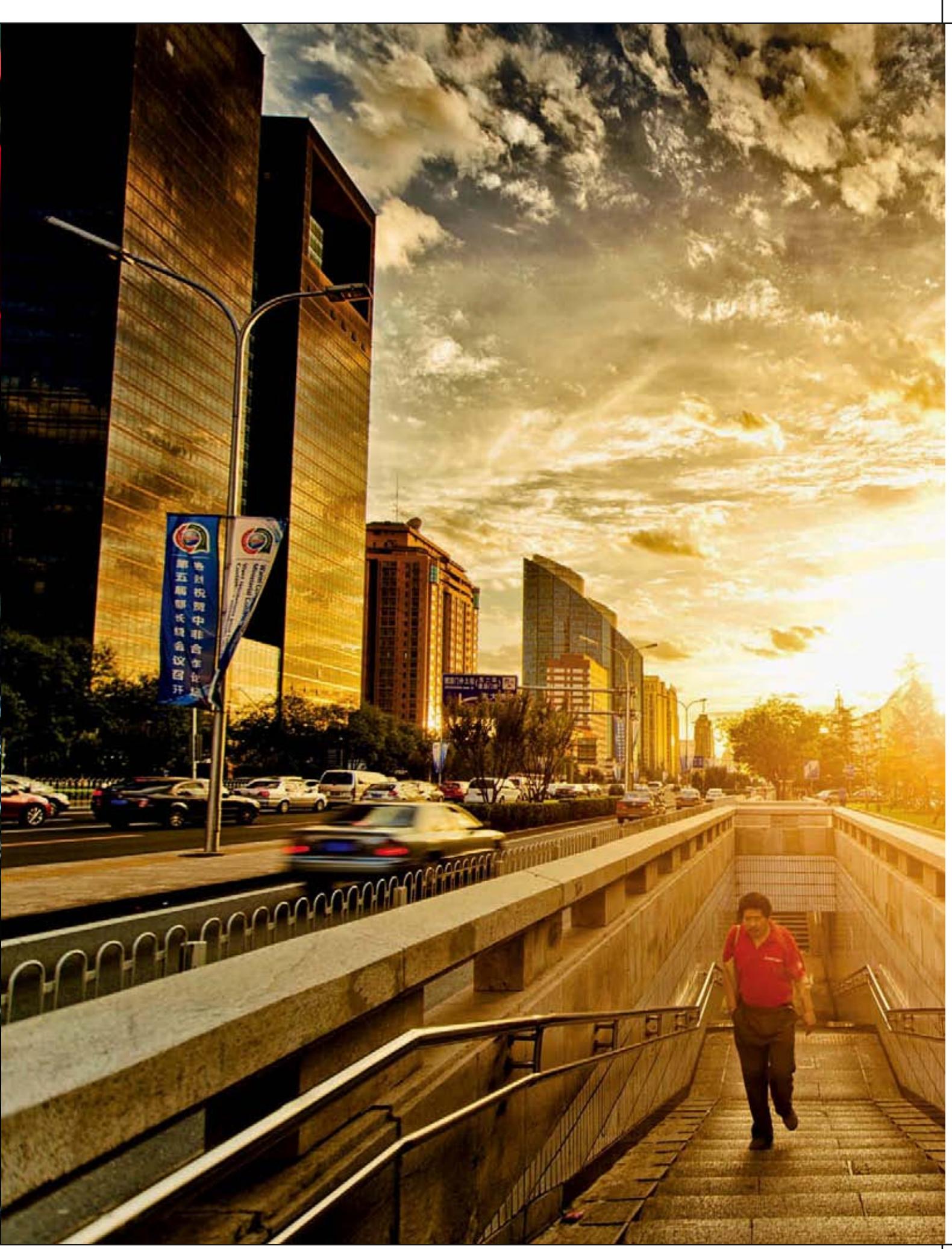
Golden Hours

私藏 北京

潘家园·鬼市 南城暗夜往事在晃动 / 香山·双清别墅 森系苔藓味清晨 / CBD·国贸
79层的咖啡香和车流 / 怀柔·慕田峪 30公里乡谣路 / 何各庄·果园餐厅 苹果树绿桌布/草场地·三影堂 给时光涂上一层菲林 / 三源里·菜市场 洋菜市的烟火气 / 景山·万
春亭 等候600年夕阳 / 牛街·聚宝源 60年老铺,10年铜锅 / 太古里·后街 夜行动物脏
街派对 / 地安门·愚公移山 民国老宅磕爆子夜场 / 颐和园·安缦 夜宿皇家园林 策划/本
刊编辑部 执行/本刊编辑部 题图/郭昀 插画/亚飞 赵蓓 视觉统筹/杨小薇



❶(左图)凌晨四点多，一群早起的人们，奔着他们心爱的宝贝，跑去了潘家园鬼市。黑暗中打着手电筒寻找“尖货”，看看能不能“捡漏儿” F2.8, 1/125秒, ISO6400 (右图)这是国贸难得一见的晴朗早晨，一位男子从地下通道逆光走出。背负阳光的他们怀揣着梦想，在国贸努力，构成了国贸乃至北京飞速发展的基石。F8, 1/25秒, ISO125 陈曦 摄







◎三源里菜市场有取之全球，用之全球的范儿，算得上名声在外。由于地处使馆区，又总能将全球汇集北京的各路老饕们引来。秋日下午三四点的阳光已经不再炽热，正是适合走入洋市场体味市井烟火气的好时光。
F5.0, 1/200秒,
ISO1250 林博健 摄





◎(左图)悠长的胡同里,阳光迎着镜头铺洒下来,穿透了牌匾,照亮了结伴而行的小伙伴。F4,1/800秒,ISO100 郭昀 摄
◎(右图)在愚公移山,夜不是夜,而是嗨爆了的天堂。台上的乐队淋漓地施展自己的才华,享用重型音乐带来的快感,台下的观众则忘情的投入这种氛围。F5.0,1/200秒,ISO1250 林博健 摄



京郊自驾线路

怀柔

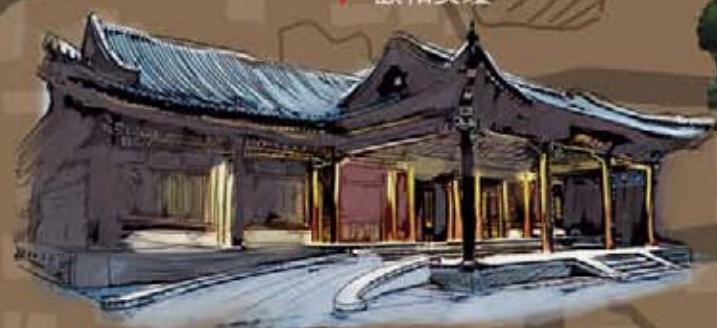
香山



圆明园

颐和安缦

水立方



八大处



西三环



北三环

长安街

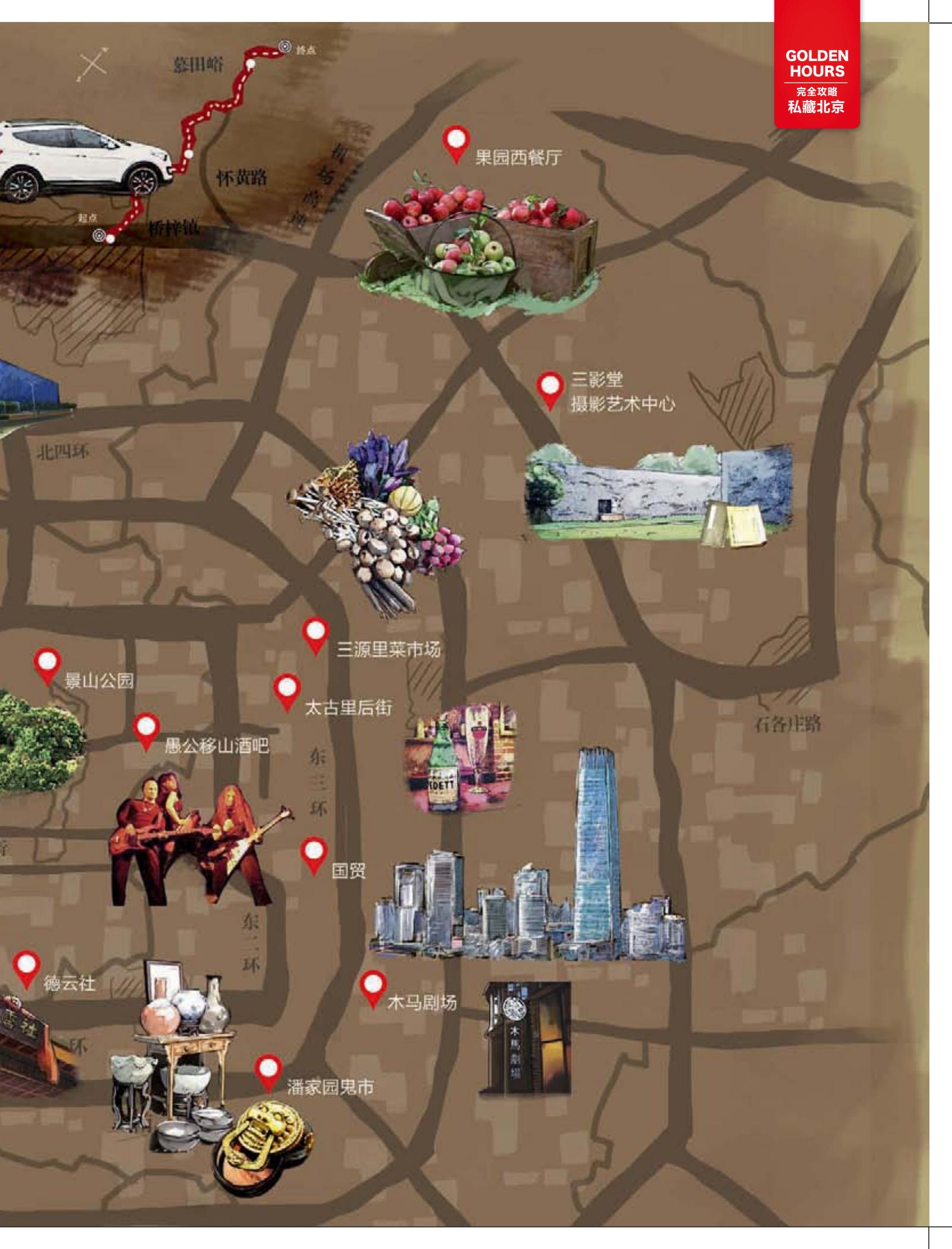


牛街聚宝源



MAP

北京精选私家地图
GOLDEN HOURS





Mysterious Ghost Market 南城暗夜往事在晃动

每周六的凌晨3点多钟，潘家园鬼市离正式开市虽还有一个小时，但市场门口已是人头攒动。人们晃着手电筒的神秘交易已悄然开始了，古玩饕客们来赴每周一次的古玩之约了。 图/张卓 诺小娜 文/栗生 编辑/李一毛 视觉/杨小微



“AM
潘家园·鬼市
3:00-5:00



- ①鬼市正式开市后的半小时是扫货的黄金时间 F2.8, 1/100秒, ISO6400
- ②古玩卖家把每件心仪的货品都视作宝贝 F2, 1/2秒, ISO400
- ③手电不只能照亮宝贝,关键时刻还能帮助分辨真伪 F2.8, 1/50秒, ISO4000
- ④很多北京爷们儿喜欢把玩手串 F2.8, 1/60秒, ISO6400
- ⑤鬼市里古玩种类众多,包括鼻烟壶 F2.8, 1/13秒, ISO4000

1





孟宪清
清末“万隆合”
古铜局第四代传人

自幼跟随父亲孟海泉在故宫修复厂看叔辈们鉴别、修复古董，他见识到大量珍贵文物。得天独厚的阅历为他日后在古玩行里淘宝，打下了坚实的基础。他的收藏生涯已历三十六载，寻宝足迹遍布大江南北，对古玉的执着与偏爱，使他被誉为“中国文化桥梁”。

私家推荐

北京是古董文玩的一个重要集散地。除了潘家园市场之外，报国寺每周四凌晨也有一场鬼市。通州梨园古玩市场、八宝山古玩市场都是淘宝的地方。



百年修得红尘面，一件古董许久的尘封 也许就是在等待它命定的主人。你寻它的时候， 它也在找你。

手电筒晃出老宝贝与老弟兄

来潘家园鬼市的多是同道中人，彼此都认识。一句句“您来啦”、“早啊您”的互致问候，人群中没一个大声喧哗的，都憋着一股子劲儿，仿佛嚷嚷一声，元气就泄了。古玩饕客聚集于此，翘首期待，为的是每周的鬼市盛宴。

鬼市这说法的由来有很多种，有人说半夜三更里来淘货的买主明暗不定的手电筒像股磷火，透着荒寒的鬼气；有人说贩卖古董的商人成分复杂：家道中落的旧时显贵，游手好闲的“倒爷”，换钱糊口的农民，甚至还有盗墓贼，这些人都是“见光死”。总之到这里来的，不论买家还是卖家，都是“鬼”，而我也是其中一个。从扫街买货到摆摊卖货，我与鬼市真是结下了不解之缘。

改革开放初期，很多散市和小市如雨后春笋般一个个冒出来，其中以官园鸟市、后海荷花市场和潘家园旧货市场最为著名。潘家园鬼市早年是个砖窑瓦场，上世纪八十年代末还只是个土坡子。白天这里是卖摩托车的市场，到了凌晨土坡子上就成了露天的古玩卖场。这片区域逐渐成了中国五千年历史文化产物的集散地，上到红山良渚，下到民国当代，市场上所卖的物品包罗万象，几乎囊括了各个历史时期的典型器物。

早年的潘家园鬼市可以说遍地是宝，那时没有“捡漏儿”这个说法，因为古董售价很低，而且假货较少。在那个市场经济方兴未艾的年代，人们还没把古玩作为发财致富的途径，与当今的全民收藏热潮相比，那时收售古玩的圈子是小范围的，而且是半地下的。我买东西的原则是逢好就收，不是一件件甄选，而是一片片包圆儿。上世纪九十年代后，鬼市逐渐规模化、正规化，特有的淘货氛围逐渐形成，全国首屈一指的地位也逐步确立。天南海北的古董商贩与前来淘货的玩家周末汇集于此，共同谱写着鬼市的故事。

“古老精灵”中封着传奇故事

潘家园鬼市之所以闻名遐迩，是因为这里宝贝多，故事也多。某人捡到“天漏儿”一夜暴富，某人看走眼被坑得倾家荡产的传奇，在这片市场回荡不绝。有人可能高价买了破烂，也有人把国宝以菜价卖了。当今收藏界的重量级人物，几乎

都有在此淘宝的经历。林林总总慕名而来的好事者中，有些确有真才实学，但也不乏冤大头的。

鬼市时常缔造神话，也经常闹出笑话。我早年在市场里摆摊，有次买了包鱼皮豆，吃了几颗随手扔在摊位上，不一会儿，听见有人询问这包是什么东西。抬头一看，只见一位大汉戳在摊位前，眼睛直勾勾地盯着那豆子。我不耐烦地说：“珠子。”没想到此君竟将鱼皮豆攥在手里端详许久，说道：“嗯，手感不错，怎么卖的？”我当时差点儿笑喷出来，强忍着肚子痛说：“800一颗。”大汉喃喃道：“800也太贵了。”这冤大头嘟囔了几句，悻悻地走了。这事迅速在摊主与顾客间传开了，让大家开怀地笑了好几个月。

人与物的相聚有时是种缘分，在我眼里，一件古玩就是一个古老的精灵，是有生命的，也是有故事的。当他们从历史的景深中款步而来，展现在眼前时，会惊艳得令人不知所措。百年修得红尘面，一件古董许久的尘封也许就是在等待它命定的主人。你寻它的时候，它也在找你。

在鬼市地摊间游走，有时会有种被“叫”住的感觉，那就是物我之间的感应了。昏暗的光线与时间的陈垢会蒙住别人的眼，而在你眼里，它的光彩却照得周围如同白昼。有时正准备离开，总觉得有什么东西忘了带走，有些事没完成，于是重回市场寻觅究竟。蓦然回首，它正在灯火阑珊处等你呢！我对这种缘分深信不疑，如果一件古物真的属于你，不管经历多少沧桑变化，它终究会回到你的身边。在我众多的藏品中，有一件玉器就证实了这种机缘巧合。

那个疯狂的年代，“破四旧”的运动打响，文物古迹成了革命重点，历史的动荡给宝贝带来了灭顶之灾。“砸烂旧世界”的口号响彻全国，一时间人人自危，家中藏有珍贵古董的人诚惶诚恐，时刻担心着红卫兵抄家游斗的扫荡。许多人深更半夜偷偷自焚古旧字画，很多珍贵瓷器不是被砸烂，就是被丢掉。每晚都有人往筒子河里扔东西，我曾跟着父亲到河边见他无奈地扔了不少宝贝，待他处理完心爱的古董转过头，我看到的是一张痛苦的脸，那欲哭无泪的样子我至今难忘。

若干年后的一个凌晨，我在鬼市闲逛，看到一个摊位上零零散散地摆放着旧物，有整套的茶具、

瓷器和玉器。我心不在焉地扒拉着，猛然间，角落里的一件器物引起了我的注意。借着昏暗的灯光，我将它捧在手里细细端详，差点叫出声来，这不是当年父亲扔在筒子河里的东西吗！之所以如此肯定，是因为上面还留有我小时候不慎用火烧过的痕迹。这件东西叫“鬲”，是新石器时代的产物。以前我总记不住名字，每次念错，父亲就用手指轻弹一下我的额头。这些过往历历在目，所以印象非常深刻。与卖家一阵周旋之后，我将其收入囊中，激动的心情难以平复。如果父亲再次看到它，该会有多高兴啊！

黑夜淘宝的门道比白昼多

对黑暗的环境，很多人会感到恐惧，对我来说，黑暗意味着未知与可能性。你永远不知道那里蕴含着什么，有文房雅玩、传世古器，甚至铭心绝品，这些都需要你去眼和破解。每当面对那片黑漆漆的所在，我就会食指大动，兴奋不已。

古玩行的水很深，有些基础的鉴藏家，稍不留神都有可能吃药、打眼。一件高仿的古董即便是在光天化日之下都会成为美丽的陷阱，何况是在纷乱昏暗的鬼市里呢！鬼市淘宝如同沙里淘金，需要的是耐心和真功夫。初涉的爱好者一厢情愿地认为看上几本文物图录，学上几句诸如“开门”、“包浆”、“新活”之类的行话，就可以下水一试深浅了。殊不知深谙此道的行家修炼的是眼力与气场。正所谓“纸上得来终觉浅”。古玩不仅仅需要用眼去看，更多的是需要用手去感知，用心去沟通，这绝非一朝一夕能练就的。

在我床头总码放着诸多从各处收来的玉器。每晚睡觉前，我都会信手抓上几件摩挲一番。通

借着昏暗的灯光，我将它捧在手里细细端详，差点叫出声来，这不是当年父亲扔在筒子河里的东西吗！

过细细的体会、感悟，日子久了，就能单凭手感判断出玉器的真假与新旧。更有“狠角色”，过手的玉器不计其数，丰富的经验使他如同手上生眼，不仅能靠手摸出新旧，还能断出具体年份和价值。有什么诀窍呢？无他，但手熟尔。

与卖家博弈，是需要些“手腕”的。这些方法坊间介绍了不少，我不重复了。一定要牢记的是“兵无定势，水无常法”的道理。看准了心仪的物件，有时可以指东打西，环顾左右而言其他，有时需要果断出手。最忌讳的是“对半砍”、“一招仙”。试想对商品的价格想都不想就一刀斩半，卖家会认定这人是个外行。

如果你看到了好东西，不要喜形于色，也不要一直拿在手里盘来摸去，这都会被商家看在眼里。你激赏的神情多一分，砍价时就难一分。我遇到好东西一般不直接上手，而是看准后用余光瞄着它，指指这个，问问那个，让商家摸不着头脑。接着拿起几样逐一还价，找瑕疵，论年份，就是不出手。几个回合下来，商家的心理预期就掉下来了，防线也逐渐溃败。戏做足了，火候到了，再不经意地抄起想要的东西，价格就好谈多了。

在买卖家的博弈之间，凌晨的两三个小时时光似乎只是一天中转瞬即逝的片刻而已。暖色的光线渐渐照进鬼市，驱走了那份“鬼气”。对“老饕”来说，和宝贝相遇的缘分如果没有今天，那也许就在下一个周六凌晨，回头老地方，再来赴约。

1.鬼市上除了上年纪的人，还不乏喜爱古玩的年轻人 F2.8, 1/40秒，ISO4000 2.天色渐亮，卖家擦起心爱的宝贝 F1.8, 1/100秒，ISO800 3.鬼市里有一片专门的旧书、字画交易区域 F2, 1/85秒，ISO800 4.挑宝贝不能光凭眼看，还要亲自上手 F2.8, 1/60秒，ISO4000



潘家园周边 吃喝玩乐精选

1.京城百工坊 算得上是北京颇有水准的民间艺术工坊。能看到景泰蓝、剪纸、牙雕、木雕等多种民间手工艺品。每层都有单独的工作室，一些铺面是由非物质文化遗产传承人亲自主持的。**地址**

光明路乙12号 **电话** 010-67176018

2.清真马记宫廷奶

酪 这里的双皮奶很受欢迎，其它招牌甜品还有宫廷奶酪、杏仁豆腐等。

地址 武圣西里5号楼 **电话** 010-67176018 **3.玉林**

烤鸭店 招牌菜烤鸭皮脆肉嫩，不肥腻。其他家常菜量大，适合家庭聚会。**地址** 南新园中路106号 **电话** 010-87311536 **4.优品106号家宴** 装修雅致大方，菜品口味不错，适合家人朋友聚餐。推荐菜香酥鸭、青柠怪味虾、舟山带鱼、红烧五花肉等。**地址** 弘燕路10号德元九和大厦3楼 **电话** 010-87922366



GOLDEN
HOURS

完全攻略
私藏北京





“AM
香山·双清别墅
5:00-7:00

Autumn Mori Morning 森系苔藓味清晨

要是没有那些城市里的现代建筑，北京的秋天就像中国画一样写意。值得庆幸的是，这种透着生活温情和田野闲趣的写意风景，你还可以在香山找到。图/董霄龙 王晓露 诺小娜 文/喻添旧 编辑/丁艳萍 视觉/杨小薇

几乎毫无悬念的，秋天被认为是北京最美的季节。在这三个月的时间里，雨水冲刷掉天地沉降的污浊，来自北方的风化解了长久凝固的闷热，动物为了准备过冬的口粮而忙碌，植物也争相在寒冷到来之前最后一次盛开。要是没有那些城市里的高楼和现代建筑，北京的秋天就像中国画一样写意。幸运地是，如今这种透着生活温情和田野闲趣——又难以摆脱文人情怀的写意风景，你还可以一路向西之后，在香山找到。但那又不是主流游览路线上的香山，你需要花一点心思去探寻。

最美南山线

“中线是爬山，南线才是悠游”

“香山的珍贵，就在于脱离城市的嘈杂之后，难得的隐秘和安静。为什么还要追逐人群，走那些拥挤吵闹的游览路线呢？”坐在香山电话局旧址小院里——这座小院

曾是新中国最早的中央专线电话基站——刘殿义侃侃而谈，作为中国联通的退休职员，他退休前以及现在的大半工作，都在研究老北京与电信行业的相关历史。对于寻访过上百遍的香山，他再熟悉不过了。

随着刘殿义，我们在香山的东门入口处向南拐了个岔子。“对于游客来说，来香山的目的就是从中线直接登顶香炉峰，这是无可厚非的。但是香山的精华集中在少有人问津的南线，要不是数次来香山游览过的人，很难发现，也很难放弃主流而选择这条线。中线是爬山，南线才是消闲。”

刘殿义说的这条南线，是绕着香山的南坡而行，经过静翠湖、双清别墅、香山寺和平台，由玉华山庄下山，不登顶香炉峰。

静翠湖是刘殿义着力推荐的第一个香山观景点，距东门只有不超过5分钟脚程，却因为隐匿在一片树林之间而应了“静翠”之名。湖的一面是步道和亭子，另一面就

许多来香山赏红叶的人，常抱怨看不到红叶。登上黄栌树最密集种植的南山坡，你会发现遍山红叶就在身边，这里才是香山红叶精华所在。

是高耸直立的香山南坡，在早秋并不浓烈的阳光下，整个湖面静如画布。而水虫在残荷之间跳跃，山坳里的微风吹动树叶，倒影在波光中抖动，让湖景变得真实。在湖畔的亭子里，常有人弹奏古琴，自山顶而来的溪水从亭下石隙中流过，哗啦啦地伴着琴声，高山流水的知音故事不自觉就映入脑中。

由静翠湖上台阶回归步道，溯着溪水向上，直达双清别墅，游客才渐渐多了起来。双清别墅先后是熊希龄和毛泽东的住所，因为院里有两条清泉汇聚而得名，其中一条泉水，就流入了静翠湖。走在静翠湖到双清这一段路上，你会明白为什么熊希龄将别墅建在这里，也会明白为什么刘殿义这样一个香山老玩家会推荐这里。你常常会穿过静谧的丛林小道，踩着满地的落叶和接地气的泥土，而豁然开朗之后，已经生长了几百年

的银杏树就出现在你面前。人有，但不多，打个招呼侧身而过。声音有，但不闹，风的声音、鸟的声音、水的声音、松鼠踩脱树枝的声音，它们是真正只属于大自然的声音。

从双清别墅向下折返二三百米，再拐上一条指向不明的小路，就通往了香山南坡。这条路并不像中线那样，常见各景点的标识指示，也不像盘旋向上的中线那样，有宽大的石板铺路。这是一条舒缓的，足够慢慢行走一两个钟头的小路。事实上，沿途的很长一段台阶和石路，都是在刘殿义的努力推动下，在3年前才铺成的。在这条路上行走并不枯燥，相反因为脱离了“身在此山中”的尴尬，才有了在山看山的洒脱。一路前行，香山饭店、碧云寺、昭庙、琉璃塔、玉华山庄、半山亭、香炉峰等香山经典建筑群在对面山坡依次出现，又在某一点时齐聚在同一个画面中，想观赏这样的景色，在香山仅此一线。在香山南线的沿途，可以看到香山的城墙，从那里通往更远的地方，就是茶马古道。几百年来，从山西而来的盐商结成马帮队，从门头沟的山中穿过，虽然山路艰辛，但却是进京的最近路线。马帮行走在崇山峻岭之中，也行走在香山南坡边缘静谧无人的古道上，当马蹄鸣响，铃铛当当响起，就又伴随着有山有林有湖有屋的香山南坡的完美景致，增加了世代不灭的人文色彩。

不过要看到这些残存的历史遗迹，你得想办法避开浓密繁茂的黄栌树，它们现在常常对视线造成遮挡，而待到十一月中旬，黄栌树叶变成火红的时候，这些浓密就成为了拍摄香山全貌的最好前景。

许多专程来香山赏红叶的游人，常会抱怨看到的香山红叶似乎并没有传说中那么多，其实观赏点的选择很有讲究。香山黄栌树最密集种植的区域正是南山坡，如果在平台或玉华山庄观赏，来自南方的逆光使红叶变得黑暗阴沉，自然观赏效果不好。而若是那时登上南山坡，你会发现遍山的红叶就在身边，眼前的红叶与远方连成一片，香山红叶的精华才真正被找到。

早些年的时候，北京人喜欢到香山“喊早”，天不亮就来到山间，用清晨的氧气替换掉城市带给肺的杂质，并等待最美丽的晨曦的到来。如今的香山游客骤增，“喊早”的人变少了，香山游似乎缺少了一点生活化的“人”的气息，多了旅游的



刘殿义
生于皇城根的
北京玩主
行摄香山三十余年

得益于工作，刘殿义堪称“北京活字典”，对京城角角落落的典故烂熟于心。热爱香山的他参与并推动了“最美红叶线”南山线的发现和推广。

私家推荐 1. 行走南线不能错过的几个环节包括静翠湖听琴、观香山全景、半山亭乘凉、玉华山庄品茶。2. 南山坡是拍摄香山全景的最佳地点，可以囊括碧云寺、昭庙、琉璃塔、玉华山庄、香炉峰等香山“一线”景观，香山的曲线美也尽显无余。3. 整条南线走下来，2-3小时为宜。

(左图)静翠湖边的
抚琴人 F2.5,1/2000
秒,ISO3200 (右图)秋
雨过后，双清别墅的石
阶上落叶满地
F5.6,1/200秒,ISO500





1.跟随主人在雕刻时光享受静谧的狗狗
F2.8,1/8秒,ISO1000
2.晨光撒在小吊梨汤的木头桌椅上
F1.8,1/1000秒,ISO400
3.雕刻时光的诱惑就在于它和自然的融合
F2.8,1/40秒,ISO200
4.木楼梯通往二楼的阳台
F1.8,1/40秒,ISO400
5.梨汤和凉糕都宜去秋燥
F1.8,1/40秒,ISO400





庄崧冽
北京艺丰雕刻时光
咖啡有限公司董事长

在庄仔看来，雕刻时光香山店是一条“路径”，这条路径将咖啡馆的客人和香山结合在一起，并且在这条幽静曲折的“小径”中获得心灵的沉淀。

私家推荐1.门头沟附近有一座庙，里面有唐朝的壁画，非常精美。可以从这里出发沿着西山的小路健走到香山，大概两三个小时的路程，也适合越野跑步或者骑自行车越野。2.从爨底下村往灵山健走，沿途可见许多牛羊和白杨树林。3.卧佛寺和植物园也很不错。

急功近利的目的性。红叶固然是香山的经典和灵魂，但赶在深秋的红林尽染之前，到香山感受一下与世无争的安静“秋早”，走一走那些渐入金黄的“旁门左道”，就像在提早等待辉煌晨曦的到来，也是难得的享受。或许你也可以像刘殿义那样，发现一个属于自己的“新”香山。

雕刻时光 香山脚下的柔软时光

香山公园东门再往东，不远，就是雕刻时光开在香山的店。因为地理上的便宜，这里有着城市中咖啡馆不能比拟的新鲜空气，而抬起头，就是触手可及的山景。

走进店里，大大的落地窗，窗外偶尔有叶子一片一片飘落。温暖的大沙发，可以陷在里面整个下午，点一杯拿铁握在手里，看书、聊天，或什么都不做，只为了看时光从指缝缓缓流过。

兴致起来了，可以坐在太阳伞下的白色椅子上，深色的咖啡配着深色的木头桌子，旁边是淡淡的风，淡淡的香，心情在突然的瞬间安静下来。沿着木头阶梯走上屋顶的天台，与山就又近了一步。近得好像一抬手就碰到山上的红叶。雕刻时光香山店最有诱惑力的地方，就是它与自然的完美融合。开在山间的咖啡馆，咖啡的香味飘渺在山间，这样的意境，如果没有亲身经历过，是完全不能体会的。

坐在咖啡馆并不局促的拐角里，被昵称为“庄仔”的雕刻时光创始人庄崧冽，讲述着他和香山雕刻时光的故事。推动台湾咖啡热的古坑就在

庄仔的老家台湾云林县。伴随古坑咖啡树林而生的森气质咖啡馆给予了庄仔开办雕刻时光香山店的灵感。

他说开咖啡馆，最重要的是充分体会到开设地附近的人最需要什么，香山和雕刻时光咖啡馆，拥有从彼此骨子里相像的共同点——它们都是会让人安静，让人沉淀的地方。就像“雕刻时光”这个名字所传达的生活方式——摆脱心的浮躁和环境的烦杂，在一个不被打扰的地方，看窗外的人慢慢走过，看温暖时光缓缓流淌过。

香山做到了，雕刻时光也做到了。

小吊梨汤 宫廷范儿飨宴

小吊梨汤在北京有好几家分店，主打老北京传统风味和以梨为主题的菜品。香山店独具特色，看入口像是一个牌楼，可进入后却别有洞天。一条两侧有玻璃幕墙的长廊是吃饭的好位置，内厅被鲜明的“小吊梨汤装饰风格”分割成若干用餐区域。

小吊梨汤的菜品在各个分店区别不大，梨汤是必点的，尤其是在躁火易生的秋天，凉糕和豌豆黄也是中式甜点的不二选择。菜品不贵，当然分量也不大，铜壶杯盏红釉瓷地摆满一桌子，正是老北京宫廷菜的所要的“范儿”。

游览结束，在香山脚下的小吊梨汤吃一顿饭，坐在古色古香的方木椅子上，仿佛这宽厚屋梁和雕栋隔墙之间的香溢空间，也成了隐秘香山的一部分——又增添些许人间烟火的生活气息。

香山周边 吃喝玩乐精选



1.玉华山庄茶室 香山公园有几处茶室供游人歇脚，其中半山腰的玉华山庄茶室比较受欢迎。玉华山庄本身就是景点，庭院式的环境优雅别致。
●地址 临近香山玉华岫。
●人均价格 50元
2.香山饭店 香山饭店所在的位置，原来是熊希龄先生所建的香山慈幼院女校。1984年，贝聿铭主持设计完成香山饭

店的建设。饭店没有沿用香山建筑传承千年的皇室风格，而是结合了中国古典园林的江南风，将婉约和柔美融合进15万立方米的宽敞严肃的白墙建筑中。
●电话 010-62591166
●地址 海淀区买卖街40号香山公园东门内。
●人均价格 768元
3.那家小馆 纯清式环境，木质餐牌很有古意。主

店宫廷菜，满族的八大碗习俗还保留着，黄坛子、秘制酥皮虾人气很高。
●电话 (010)82598588
●地址 海淀区香山一棵松29号
●人均价格 111元
4.欧帝奇乡间吧 二层的茶室重点推荐，可以躺在临窗的竹椅上喝功夫茶。
●电话 010-82593066
●地址 海淀区香山买卖街甲9号
●人均价格:50元

Guomao's Breakfast 79层咖啡香与车流

在国贸大酒店79层吃早餐，整个国贸甚至CBD都是那么微不足道的小而微，阳光下金亮的车流如水划过脚下。这时候才感觉这个城市的庞大，以及自己所在的高度。图/王勃方 张东东 陈曦 文/郭杰 编辑/丁艳萍 视觉/杨小薇

胡同里的北京是散漫的，而国贸里的北京，是一个以光速往前发展的城市。旋转的物欲和蓬勃的生机，把这里变成一个错综复杂的迷宫。

CBD对北京的精英人士来说，大抵的就是国贸这一地界儿，最多再延至西边的侨福芳草地，东边的华茂，不能再远了。

国贸最耀眼的是国贸三期，号称北京第一高建筑。81层的玻璃帷幕建筑，在太阳光下亮起光耀夺目的旗帜，赤裸裸地告诉大家，我就是“贵”。64层往下都是明艳照人的奢侈品店铺，64层往上是香格里拉酒店集团旗下的新旗舰酒店“国贸大酒店”。与国贸三期遥相呼应的是银泰中心、中国大饭店、央视大楼、国贸展览中心、中环世贸中心，构成了属于北京的精英圈子。地铁国贸站，在每天七点到九点的上班早高峰，无数的人从怪兽一样的黑口中涌出进到这座飞快旋转的城池——带着他们的宏伟蓝图，或者肥皂泡一样的梦想。拎着Marc Jacobs包包的年轻白领从地铁站嘈杂的人群里用力挤出去，踩着10厘米的高跟鞋飞快地冲上台阶。路过国贸三期的巨大橱窗，鲜少有奥黛丽·赫本在橱窗外盯着蒂芙尼发呆，漂亮姑娘们最多瞄一眼自己的身影，甩甩秀发继续往前

冲——她们骄傲并且相信自己，潇洒是拿钱换来的，她们换得起。

胡同里的北京是散漫的，而国贸里的北京，是一个以光速往前发展的城市。旋转的物欲和蓬勃的生机，把这里变成一个错综复杂的迷宫。

清晨醒来的瞬间 是这座城最本真的样子

精致、迷离，国贸是很多人眼里的天堂。但是天堂也有自己的烦恼，堵车就是之一。所以我定居在国贸，清晨步行就可以上班。双井桥北的人行天桥是我每天早上的必经之路，虽然这里以往给人留下的印象近乎于一道散发着汽车尾气，包括各种小摊小贩的杂烩，不过在清晨，这里却拥有欣赏国贸的绝佳视角。入秋后，可能是因为临着通惠河的缘故，清晨的国贸时常有云雾缭绕，国贸的楼群在雾中变成深浅不一的青灰色，以往沿河洁白的建外SOHO成了青灰色的朦胧影子，国贸三期则是水浸过的宣纸颜色，而



1



2



3

“AM
CBD · 国贸79
7:00-9:00



- 1.国贸79鲜榨果汁开启新的一天F2.8,1/80秒,ISO800
- 2.夜晚在国贸79上一层的云酷酒吧,俯瞰地标建筑央视大楼F2.2,13秒,ISO100
- 3.粽叶被巧妙地运用在插花中,带来浓浓中国味F2.8,1/100秒,ISO800
- 4.位于300米高空的国贸79是北京最高的餐厅F2.8,1/200秒,ISO800



1



2



郭杰
房地产品牌宣传
项目经理

三年前定居国贸，平日工作和生活皆在国贸。自认“吃货+玩家”，横扫国贸大部分餐饮娱乐店铺。

私家推荐

通惠河南岸的合生国际小区东西区夹着的小路，因为别具特色的酒吧和餐厅而在国贸人群中小有名气。这条南北向的小路正对国贸三期，小路两旁的社区楼房很好地起到了画框的作用，在繁星闪耀的秋夜，将高清的国贸全景裁剪到只保留国贸三期、银泰中心、以及部分的建外SOHO，是消遣和赏景的好地方。

再远一些的京广中心就已经完全隐秘在云雾中了。远近高低各不同的楼宇如同此起彼伏的柱状山岩，颇有点云雾缭绕的张家界的味道。

从人行天桥下通往国贸的东三环将楼群从中劈开，形成一条两边岩壁几近垂直的峡谷。因为要跨越通惠河，东三环的高架桥会向上形成一定的弧度，以至于在这人行天桥上的视野高度是无法看到弧度顶端以北的地带，加上云雾中透出的微弱玄光，一切都好像印第安纳琼斯即将进入的一条未知山谷，那一排排五颜六色的车都被吸进神秘的雾气里去了。

过了通惠河，向北穿过建外SOHO和银泰中心，路对面就是国贸的主峰国贸三期。天际微晓，国贸三期玻璃幕墙外充满生机与躁动的景色让我想起刚刚开工的大车间，逐渐繁忙起来的光华路和三环是慢慢启动的传送带，林立的吊车如装卸货和卸货的挂钩，而那些正在施工的高楼则是堆砌的货物。一切都由慢到快，以一种机械的节奏在运作，那是一种金属的质感。如果国贸三期的玻璃帷幕是投放PPT的幕布，那每一天对应的那一帧，都定格了这座城市日渐腾飞的姿态。

300米高空，和国贸共进早餐

数秒的直升，出来已经站在国贸三期64层，

国贸大酒店Lobby，挑高三层楼的高度，挂着4组香格里拉必有的招牌水晶灯，墙上有一幅巨大的山水画，弥漫着东方人崇尚的富贵气。

再转另一侧的客梯至国贸79餐厅，相约的外国朋友已经早早坐在那里等候。这位朋友是一个空中飞人，游走于世界各地的各种会议，他的生活就发生在头等舱、机场与酒店之间的专车、以及会议室和下榻的酒店里。当问及北京给他最深刻的印象时，他说，看看这窗外的光景，你就知道北京始终不是纽约或者东京，虽然现在的北京从高楼和基础设施上看，和西方的大都市相比并没有巨大的区别，但是它的生机与躁动已经出卖了它。

抬起手腕看表，已经是七点多。再过一会儿，这个城市将慢慢醒过来。太阳已经升起来，在天边涂抹了一层胭脂，只是那高远浅蓝的天空依然是冷冷的。脚下的建国路还没开始堵车，偶尔开过去的车像甲壳虫一样，过马路的行人更是小得像米粒一般，这时候才感觉这个城市的庞大，以及自己所在的高度。

独特的高度优势让国贸79成了国贸最炙手可热的舞台。早餐是自助形式的，中西式交融，从传统的白粥、油条到广式早点，再到西式的奶油汤、面包、煎肠都有涉猎，味道相当不错。餐桌



3

4

上有单点的餐品，比如火腿切片，在其他酒店的早餐厅并不常见。最爱的是一道虾饺，透明的饺皮里是晶莹剔透的虾肉，入口鲜嫩甘甜且口感极Q。另外餐厅自制的酸奶同样值得推荐，甜点厨房每天现做的酸奶口感酸甜适中，浓稠度刚刚好，而且用料更是新鲜得不行。

除了早餐，国贸79还提供午餐和晚餐，价格公道的商务午餐为国贸79赢得了更大范围的客人，但是我独爱幽静的早餐，坐窗边的位置，在咖啡的香味里，看阳光一点一点洒落在这片欲望都市，看它逐渐变得眉目生动起来。

一位摄影师朋友前段时间拍摄了一组模特们清晨醒来时的面部特写，在他看来这是人一天中最为本真的时候。城市也是如此，要感受一座城市的气息和脉搏，就要看它睡眼惺忪的样子，这其中最好的方式莫过于从市区高层建筑上俯览脚下正在发生的一切，就像我现在做得这样。

1. 餐厅入口处的悬浮红水晶玻璃装饰，在冷峻的国贸，红色调的国贸79让人感觉温暖 F2.8, 1/50秒, ISO800
2. 繁忙的CBD，是冒险家的天堂 F8, 1/5秒, ISO50
3. 在蒂芙尼的橱窗外，并没有驻足的赫本，每个人都在欲望的趋动下奔跑 F1.8, 1/60秒, ISO125
4. 国贸79新鲜的、热乎的、带着麦子香气的早餐面包，“新鲜”是国贸79早餐的一大特点 F2.8, 1/100, ISO800

话 010-65979008
3.Pizza by LMPLUS 帕玛火腿和Mozzarella奶酪等关键材料都很正宗，pizza的底也是手工制作，很有意大利家味道。**地址** 朝阳区朝阳门外大街6号新城国际公寓11号楼 **电话** 010-65970108
4.Twilight酒吧 私密的酒吧，氛围轻松，帅气混血老板和服务生都让人倍感亲切，并且调得一手好酒。**地址** 朝阳区东三环中路39号建外SOHO东区5号楼3楼 **5.汉舍中国菜馆** 老板想达到“一间馆子，多种滋味”，不是混搭也不是融合菜，而是请各地厨师将当地特色原味呈现。**地址** 朝阳区朝阳门外大街甲6号万通中心D座B1楼 **电话** 010-59071625

国贸周边 吃喝玩乐精选

1.THE SWEET SPOT 虽是路边小店，却颇有盛名，常有人守候在店外只为抢到招牌的慕斯月饼和树莓奶油卷。**地址** 朝阳区建国门外大街1号国贸商城一期B1楼EB118 店铺 **电话** 010-65050885 **2.Milano Café** 老板是在意大利长大的华人，很多人是冲着他家意大利菜去的。**地址** 朝阳区朝阳门外大街6号新城国际11号楼108号 **电话** 010-59071625

Country Road 30公里乡谣路

黄金周过去后的周末甚是难熬，可能是玩心未泯，于是带上一家老小，开着北京现代全新胜达从京城出发，一路向北，直扎进了慕田峪的乡间小道，一路就这样开着车边走边看，与初秋的京郊做一次邂逅之旅。图/孟泰 刘奕宏 文/孟泰 视觉/杨小微





“
AM
怀柔·小园
9:00-11:00

初见小园

进入秋季气温骤然下降，最明显的就是昼夜温差，虽然穿得不少，但是早上出发时还是能感觉到阵阵的寒意来袭，全新胜达宽阔的车身空间就像是移动的家，能为你御寒遮雨，更能提供宽敞的后备厢来放置足够的出游装备。

都说秋天是忧郁的季节，是思念的季节。记忆中的秋天仿佛秋总是一夜之间来临，漫卷尘埃。不过尘埃过后的北京，天空出现了少有的蓝

小园餐厅前身是村里的小学校，上世纪九十年代中期因与其他村小学合并而闲置下来。2006年，美国人萨杨先生租赁了学校，在不破坏原有结构的情况下，将校园改造成了餐厅。每天下午1点到3点的时候，在小园内部独特的玻璃制作工艺区，专业的技师可进行玻璃烧制表演。

色，蓝得让人觉得空旷、蓝得让人越发忧郁。一路高速杀到怀柔，路上并无太多言语，再往慕田峪长城方向驶去的路上有不少旅游指示牌，即便是第一次来到这里也绝对不会让你迷路。

如今的北京外国人越来越多，而长城几乎是每个外国人必来的风景区，在慕田峪入口走廊处不少小商小贩都会说上几句洋文，尽管发音并不是非常标准，但与外国人讲起价钱来绰绰有余。在快到慕田峪长城的山路上，我们听说附近有一家外国人开的酒店，就坐落在山脚下的村子里，所以我们决定找一找。绕过通往景区的环岛继续向前驶去，到了下一个路口右转便进入了村庄，一条修葺得很新的小路曲折而上，快到尽头的时候发现不少黄色瓦片的屋顶，院子正中央一块牌子上写着：“Brick yard”，我想这就是我们要找的瓦厂，可惜的是瓦厂所有房间都需要提前预订，而且不接受参观，所以我们没能进到里面。不过瓦厂小镇的投资商还在长城脚下开了家“小园”餐厅，而且小园就在进入景区的路边，所以“小园”餐厅注定是我们要去的地方。

去过慕田峪村的游客几乎没有不知道小园



餐厅的。小园餐厅前身是村里的小学校，上世纪九十年代中期因与其他村小学合并而闲置下来。2006年，美国人萨杨先生租赁了学校的校舍，在不破坏原有结构的情况下，将校园改造成了餐厅，名字就用校园的谐音——小园。“小园”门口种着郁郁葱葱的植物，干净的院门口挂着当日菜品单，进入院子最引人注目的是一根国旗杆。白色格子门窗、灰砖瓦舍透着简洁朴素的乡村风情，餐室门口挂着“几年级几班”的门牌，平添几分童趣。在拥有二楼露天吧台的小酒吧可以观赏到长城和远处形似卧佛的山。你可以选择在这里用餐或是到教室改装的餐厅用餐。坐在二楼享受闲适的下午，品一杯凉爽的燕京啤酒，看夕阳一点点落下山去，这是一处让你忘却时间在流动的地方。更有趣的是，就连教室里的黑板也都保留着，用来记录菜单。最耀眼的是镶嵌在窗户上的玻璃，上百块玻璃颜色各异，充满情趣。值得一提的是，每天下午1点到3点的时候，在小园内部独特的玻璃制作工艺区，专业的技师可进行玻璃烧制表演，制作成品均在园内展出销售，更可以深度加工定制玻璃饰品。价格虽比市面上的产品稍贵，但是这里是纯手工制作，所以做出来的东西是世界上独一无二的，一件精美的玻璃制品绝对是值得收藏的。

品味栗花沟

车行在限速60公里/小时的怀黄公路上，两旁的植被已经退去绿色，开始换上金黄色的衣裳。

- ①. 虽然已经入秋，但花溪庄园中的野花依然竞相开放 F4,1/640秒,ISO100
- 2. 坐落在慕田峪长城脚下的瓦厂小家，其是在瓦厂的基础上改造出来 F8,1/125秒,ISO100
- 3. 登长城已经是外国人来北京之后必不可少的旅游项目 F8,1/125秒,ISO100
- 4. 全新胜达配备了大尺寸触摸中央显示屏F4,1/80秒,ISO200
- 5. 全新胜达的悬挂设计有些硬朗，面对坑洼路面时必须减速慢行 F8,1/125秒,ISO100
- 6. 每天下午1点到3点的时候，在小园内部独特的玻璃制作工艺区，专业的技师可进行玻璃烧制表演F8,1/200秒,ISO100



1

2



4

3

5



6



59



走进位于怀柔区渤海镇栗花沟的六渡河村，映入眼帘的是溪水潺潺，湿地绵绵。那些人工栽植的芦苇、荷花，与那些野生的大刀、艾蒿、三棵草相得益彰，形成了一个美丽的湿地公园。

漫步在栗花沟，细心的朋友会发现一条穿过栗花沟的小溪，对岸是一排排低矮的小屋，在一棵棵树下整齐地排列着，远远看去会误以为来到了小人国。不要胡思乱想了，这里并非住着童话中的小矮人，而是生长着一种怀柔有名的特产——栗树蘑。栗树蘑又名灰树花、舞茸。因为对生长环境要求甚高，所以只能生长在栗树下，而且只有在北方燕山山脉长城内外的板栗主产区才能见到它的踪影，极其珍稀，因具有很高的营养价值而被人们称为“食用菌王子”。

与初秋的亲密接触

以南河沿饭店门前的桥面为界，向西有50米宽、350多米长的水面。这里鹅鸭畅游，水质清澈，即使是人声鼎沸的周末，也能听到鸟叫蛙鸣。北岸的垂柳，南岸的杨树，微风吹来时，枝摆叶响，花絮飘逸。置身于树荫下，呼吸着来自大自然的新鲜空气，能让您忘却世俗的三千烦恼，尽情投入大自然的温馨怀抱，来一次心与自然的

亲密接触，感受一下人与湿地的纯真友好。

走着走着不知道到哪儿了，突然一辆旧火车出现在我们左前方，而那一片大面积薰衣草令我以为出现了幻觉，再往前开看到了风车木屋，大片的花海，当时脑袋里的想法觉得自己是不是走到密云薰衣草园了？不过不可能走那么快、那么远。在旁边绕了一圈找到了入口，发现这里好像废弃了很久，斑驳的木板上写着“花溪庄园”，旁边还挂着北京市摄影家协会创作基地的牌子，大门落了锁。不过我们在附近发现了一个敞开的入口，这里到处长满了长长的狗尾草，如果不仔细观察的话，还真的很容易错过这个入口。虽然进去的路被昨夜的大雨灌成了一片水洼，但是全新胜达的通过能力非常强劲，开足了马力小心翼翼地轧着有草的地方很轻松地开了进去。进入园中后发现真是个秘境花园，园中种植数种花，形成了一片片花海，庄园的一侧停放着一辆废弃的火车，很有老站台的感觉，园中还有我们在外面就看到的风车木屋，凉亭等欧式建筑，还有支起来的LOVE四个大字。虽然庄园无人管理杂草丛生，但没有大量游客拥挤在一起，更有了真实自然的感觉，开着车，带上心爱的人，来这里享受私密的田园假日，一起沉浸在初秋怀抱之中。

1.新胜达的电子助力转向系统能够让用户自行调节转向助力的强度，“轻”模式下方向几乎一个手指都能完成转向，应该比较适合女性用户 F4,1/40秒,ISO200 2.全新胜达的尾部也采用了全新的设计布局，和老款产品相比，后面也同样给人以刚毅、硬朗之感 F8,1/320秒,ISO100 3.花溪庄园中种植数种花，形成了一片片花海，远处破旧的风车给人一种沧桑之感 F4,1/320秒,ISO100 4.晌午的小园餐厅客人极少，极为清静 F8/125秒,ISO200

怀黄公路 吃喝玩乐精选



1.花溪庄园 方向：东北
怀柔。花的品种：种植面积约180亩，品种有薰衣草、鼠尾草、马鞭草、波斯菊、薄荷。**赏花时节：**以花期而言，七月、八月最为繁盛，延至十月份。竹栅栏、石围墙所环绕的庄园，坐落在群山之间，清水小溪在“人力”的作用下，从花间涓涓淌过。**2.废旧火车** 如今，火车已不仅仅是人们旅行的交通工具，越来越多的人把废旧火车车厢改装成充满怀旧气氛的旅馆、时尚的酒吧、魅力的婚车。庄园所拥有的16节老式火车厢，全长近400米，那绿色的原漆、废弃的钢轨、老式的硬座，让

人仿佛有种回到旧时光的感觉，引发不少怀旧的思绪。在保持原有架构不变的基础上，庄园把老式火车厢“变身”为餐厅、茶吧与旅馆。目前，只有两节经过改造可以招待客人品花草茶、养生茶。品上一口庄园特配的花草茶，与朋友在谈笑间，尽享盛夏之清凉。庄园除准备好的自助餐，还有草地烧烤，为婚礼平添了更多的随意与热情。

3.小园餐厅 小园餐厅以其浪漫时尚的格调、别具匠心的设计理念及个性化的优质服务让每一位光顾这里的游客流连忘返。悠扬的现场爵士乐演奏，可口的美国

家庭式火鸡晚宴，品种繁多的西式菜肴和保留了中国传统北方民居特点的餐厅建筑巧妙结合，给所有到这里就餐的中外游客耳目一新的感觉。**4.栗花沟** 建设了生态科技展示中心、板栗科普长廊、健身广场、林阴休闲公园、板栗炒货市场，在废旧的渤海机械厂围墙上，设置了名为《欢乐溪谷》的纯白色百米巨型浮雕，并将怀沙河孕育的122种水生动物和鸟类跃然浮雕之中。如同一位沧桑老人向过往行人讲述着栗乡的变迁。驻足于浮雕面前，即使初来乍到也能感受到栗花沟厚重的文化底蕴。



“

AM

何各庄·果园餐厅

11:00-1:00



李浩
西餐艺术家
新西兰西餐协会
资深会员

身为画家的李浩机缘巧合之下走入了西餐的领域，一走就是20年。他经过了专业的法式西点和西餐艺术培训，拥有英国西餐艺术国际证书。2010年，他在北京创办了李浩西餐艺术(北京)工作室。通过haolee烘焙课堂教授学员们欧式西点的制作和创意。

私人推荐

建议去高档的西餐厅时，男士要穿整洁；女士要穿晚礼服或套装及有跟的鞋子。如果指定穿正式的服装的话，男士必须打领带，进入餐厅时，男士应先开门，请女士进入。入座、点酒都应请女士来品尝和决定。

Fruitful Orchard 苹果树绿桌布

坐在一座名副其实的静谧果园里，享用美妙的西餐，吃上一个用果园中的苹果做成的苹果派，让自己的胃和心灵来一场秋的丰收。

图/郭昀 李一毛 文/粟生 编辑/李一毛 视觉/杨小微

闯入不期而遇的田园诗

依托着果园，鲁米会在春季悟出哲学思想，济慈会在秋季赋出田园诗篇。这是个诗意、充满自然风情的地方，对于行色匆匆的都市人来说，它更带着一种乌托邦式的诱惑。

当似酒的秋阳洒在密密匝匝的果树上，乡间的林荫小路铺满了金片。习习秋风吹凉了小院旁的湖水，也吹肥了树上的秋果。果园西餐厅就藏在这树影婆娑的深处。十一年前，餐厅的主人将郊区的这片果园，按照自己想象中的模样，打造了一首看得到、品得出的田园诗。果园是窗外的风景，是盘中餐配料的来源，也是人们放归田园享受片刻宁静的期冀。

顺着果园低调的招牌，走上长长的甬道，大片的苹果树、梨树簇拥着小路。花丛中小小的指示牌，将人引向朴拙自然的石板路。脚下踩着沙沙作响的秋叶，不小心还会踢到坠落的果子，碰撞出浓郁的秋天的味道。踏着小桥，穿过映满难得晴空的池塘，餐厅复古的木屋已现于眼前。属于这座园子的动人细节精心地布满每个角落，它们往往以邂逅的方式，带给你特别的惊喜。

北京秋天正午的阳光不刺人眼，它映在果园西餐厅外的荷花池上，也稍稍倾斜地挂在餐厅的屋檐上，透过落地窗，打在眼前的果园沙拉上。这道招牌沙拉的原料生菜来自于果园的温室大棚。三个温室大棚里种着欧芹、鼠尾草、迷迭香、百里香和辣根。它们像自己别致的名字一样，会带来奇妙的味觉体验。经典的果园面包里加入了马祖林、披萨草、百里香等草本调味料，进烤箱前还要撒上细细的蒜蓉奶酪。品尝着香脆酥软、尚有余温的果园面包，佐以橄榄油浸润的草本香料，在混合的碰撞中，催开满满的胃口。接受自然在一个时刻给予的最美好的馈赠。选上一道主菜，与朋友舒心畅谈，身心合一地和自然、和自

己来一场久违的对话。不知道自己是无意间穿过了爱丽丝仙境的兔子洞，还是闯入了莫奈随性自由的花园，或者是踏进了塔莎奶奶的田园生活。那墙上挂着的植物绘画，和美食下衬着的、绘满果子的桌布，以及那从窗前缓步走过的小猫，让整个画面融合，没有一处让你出离于自然放松的果园氛围。

主菜过后，太阳继续在桌面蔓延开来，照在甜点苹果派上。派里香甜的苹果早就和你打过照面了，它们挂在那条长长甬道两侧的果树上。一餐过后，踩着环湖的红砖小路，各式花卉的芳香在整座园子里弥漫开来。漫步到湖对面，望向餐厅所在的木屋，俨然是一座复古的童话小屋。湖面上的尖顶房子里萦绕着周末来此结婚的新人们许下的誓言。用竹子搭成的拱形匝道把小路引回了餐厅木屋。

在餐厅门口的长椅上小憩，享受个平时看来奢侈无比的午觉，或是把阵地转移到露天的桌边聊聊天。在果园里，开胃菜是品尝的开始，甜品却绝不是品味的句点。



味觉让你忘了这里是北京

曾经在20多年前背着画板坐上开往苏联的火车，用画笔描摹视觉世界的我，由于偶然的机会，开始了通过制作西餐来表达美味的世界。它们都与美、与对美的尊重有关。刀叉下诱人的美味食物，配合着宜人的环境，相加出一种味觉与视觉的双重美感。果园西餐厅是北京西餐厅当中，你因环境踏入，开始品尝食物并记住它们的地方。去品尝也是一种休息。自然的味道像是自己祖母亲手制作的一样，这些年，我一直在世界各地收集着祖母们的美味食谱。很高兴，在2009年回到北京之后，我还能不断地品尝到属于世界的、贴心的西餐美味。

在新西兰的一家高级西餐厅做西点主厨的日子里，我和一位华人洗碗工闲聊，得知国内的西餐市场发展得很好。于是，我回到国内创办了haollee烘焙课堂，让西式甜点的香味飘到了北京。我喜欢北京的文化底蕴，那些老胡同里传说着的老故事。我更喜欢北京大都市的国际化，不在于林立的高楼，而在于不论走到三里屯，走到前门，还是走到何各庄，都能品尝到和国际接轨的西餐美食。

平日里我为学生们教授西点的作法，他们会惊叹于创造出的味觉体验。业余时间，我会去逐一地品尝北京的特色西餐厅，享受富有创造力的国际化味觉体验。每周我至少会去品尝一家北京的西餐厅，时常会遇见一些菜品上有趣的小创意，它们都能带给我惊喜。丰富多样的西餐厅当

中，融入了不同的元素，北京的包容性也体现在了舌尖之上。

除了开party或小型的酒会之外，西餐的大部分正餐是非常讲究用餐氛围的。曾经在新西兰的一家靠海的意大利西餐厅里做厨师时，有一对老夫妇每个星期都会来一次。这一天，老爷爷会穿着绅士，老奶奶也会打扮得漂漂亮亮的。每次，他们会坐在同样的位置，点同样的菜，听着海浪声，静静品味美食。这是个美好的约定，是对食物的尊重，是幸福快乐的享受。西餐不只是餐盘里的食物。重复的、温情的仪式感，是属于西餐的温度。在北京的一家家西餐厅里，我在重温这样的感受，有时甚至会忘记，门外就是红墙碧瓦、鸽哨声阵阵的北京。

周末，我也许在“老莫”（莫斯科餐厅）、基辅或是大笨象西餐厅里品尝中国人最有情结的俄餐，“老莫”通透的穹顶、基辅里飘荡的乌克兰歌曲，还有大笨象中情调十足的昏黄灯光，都会让人暂时忘记这里是北京，但这也正是北京的魅力所在。北京有布鲁宫法餐厅、阿丽雅、瑜舍、福楼法餐厅和前门M餐厅这样的高档西餐厅，也有经营着各类西式简餐的普通西餐厅，例如安妮意大利餐厅。选择实在太多，即便每周去一家，我仍然没有一一去到。

繁忙的大都市里，人们需要放下工作，放下手机，和亲友面对面地认真享用一餐。北京的西餐厅让我们能因食物赴一场轻松的约会，把和美味相关的一切附上美好的注脚。

- ❶ 1. 大大的落地窗外是果园的荷花池 F6, 1/30秒, ISO1000
- 2. 餐厅从吊灯到桌布，都凸显着复古而自然的味道 F4, 1/30秒, ISO640
- 3. 餐厅开辟出一些相对私密的用餐空间，充满浪漫情调 F5, 1/40秒, ISO640
- 4. 果园沙拉的大部分原材料来自果园的温室大棚 F4, 1/100秒, ISO300

果园周边 吃喝玩乐精选



1.一号地艺术园区 整个艺术园区以“村庄”为核心，按设计理念和功能布局将艺术园分为六个区域，包含艺术交流、休闲娱乐、餐饮、度假等项目。❶地址** 何各庄村的西北处 **❷红砖艺术馆** 来这里，除了可以不定期看到来自世界各地大师们精心推出的展览外，艺术区的建筑群本身也是一种几何艺术的表达。**❸铸造美术** 何各庄村(果园餐厅对面) **❹铸造美术****

❺美术馆 分为三个互相衔接的主要场馆。它不仅是当代艺术交流的平台和展示空间，同时也保持有原始铸造厂的岁月痕迹。**❻地址** 何各庄村一号地国际艺术区D区 **❼电话** 010-64337617 **❽汉方美术馆** 自开馆以来举办过多场美术作品展，包括“苦行探道”山水画展、“天书”油画全国巡展等。**❾地址** 何各庄村汉方艺术区 **❿电话** 010-64323983 **❾懒**

❿人业余餐厅 环境相当有艺术气息。牛蛙肉特别鲜嫩，是一大特色。排骨炖鲜笋、口水鸡、回锅肉等，都是这家值得一品的特色菜。**❾地址** 何各庄村一号地艺术园D区 **❿电话** 010-64321966 **❽莲品手工巧克力** 很有特色的小店，甜品有法式风格，环境舒适。除了享受美味的点心外，还可以跟师傅学做手工巧克力。**❾地址** 何各庄5号(果园餐厅西20米)





Good Times With Film 给时光涂上一层菲林

戴上白手套，从五百多珍藏画册中翻出大神山本昌男的图册，柔软的微光在纸上洒下零星斑点，薄荷茶安静地散着余温。翻看这些平日很难见到的画册，我在三影堂开始了一段和摄影有关的旅途。图/郑苏倩 张欢 杨明 文/钟春林 编辑/贺兰 视觉/杨小微



PM

草场地 · 三影堂

1:00-3:00

知了声渐行渐远时，我一如既往地把周末献给三影堂，这是我近一年来前往最多次的地方，有摄影展时观展，没有时，只在图书馆里坐着翻画册也觉得满足。

三影堂的主人荣荣说这里的存在更像个奇迹，作为中国当代摄影艺术最重要的代表之一，他和妻子日本著名摄影艺术家映里一起创办了三影堂。

墙里墙外的画面碎片 进入另一个时空

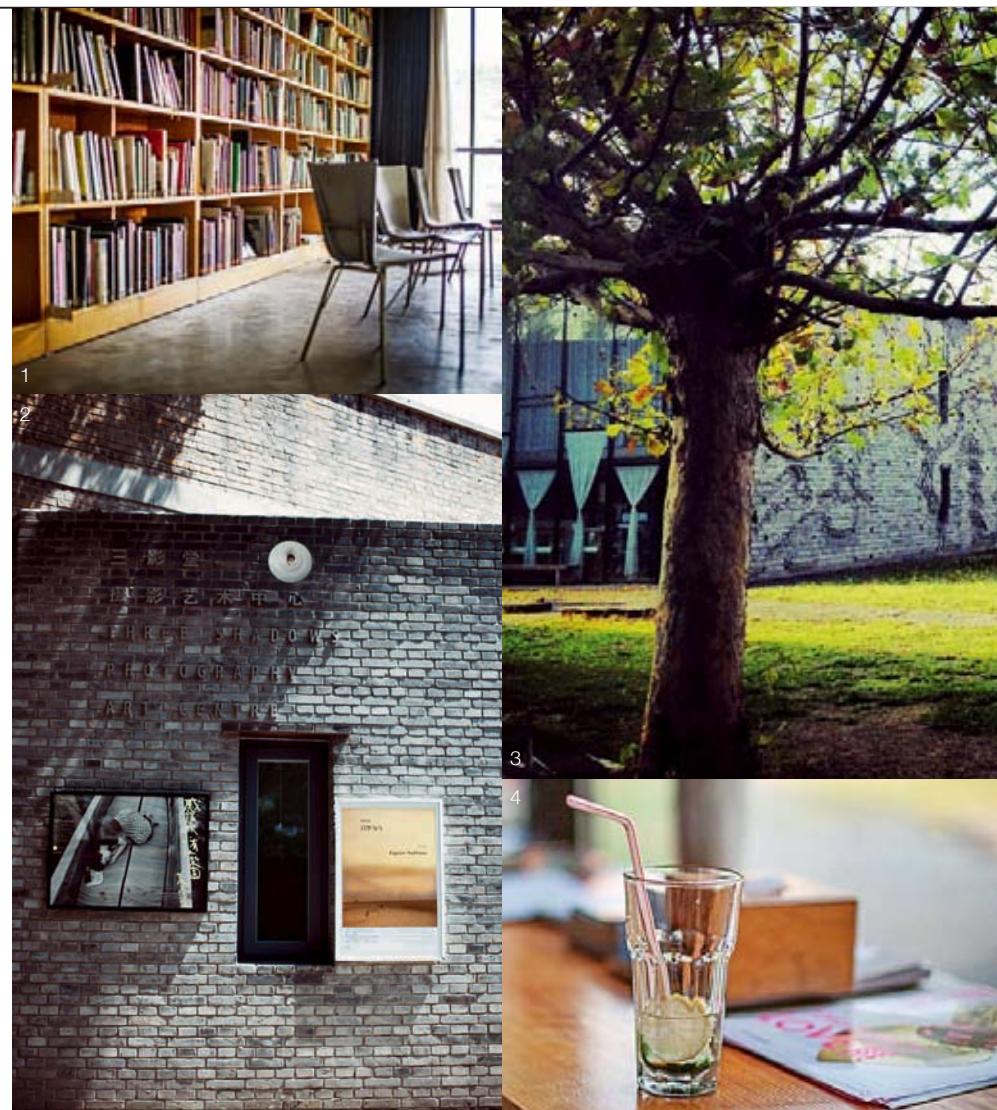
汽车穿过沾着灰尘的北五环路，转弯进入草场地，绿草缤纷，植物茂盛地生长，大片杨槐树安静地守护着一座青灰色砖系建筑，如果说在北京的纷忙中，还有一处让人做梦的地方，应该就在这里了。半开放的围墙只一人来高，凌霄、小竹、月亮菜和南瓜花从里院爬出来。整个建筑的墙面呈现出不规则的律动，曲折里带着延伸感，进入的一瞬间会误认为掉进另一层空间。

院门口挂着在展的海报，一张是院内+3画廊，莫毅的《虚幻的记忆》；一张是叶锦添的《梦·渡·间》，名字很晦涩，好玩的是它的英译“silent passenger”。这是第五届三影堂摄影奖群展之后、今年最重要的个展，从夏入秋，为期三个月。

想起去年这个档期，在展的是日本写真狂人荒木经惟的《感伤之旅·乐园》，那次展览的照片，不色情但深情，布展上实实在在花了很多心思。入门时一张阳子卧躺床头的照片，弥漫着夏末气息。展厅内，一束带尘土的微光斜斜地打在角落，如同摄影的圣光，三影堂里随处能找到这样让人惊喜的影调，和整个展览完美结合。墙内是摄影作品中生、死和爱欲的缠绕，墙外是三影堂院子里稀稀拉拉品茶聊摄影的人，只有鼓噪的蝉鸣始终未变。

翻阅一本画册 躲进影像的无声世界

“图书馆开放”，从展厅转身出来，光线浓烈，不留意就会错过二楼的图书馆。三影堂最初的雏形就来自荣荣想做个图书馆的想法，他和映里有很多私藏的摄影图书，



希望跟大家分享，后来想法慢慢扩大，逐渐地变成了现在的三影堂艺术中心。

60平方米的空间，四面环墙被贴顶的书架占着，平日找寻不到的画册，可能正待在某个书架上。在前台取个代书板，开放架上的三千多本书，就能自取。这些书大多被仔细地包着护封，随意抽出一本，就能是须田一政或Alec Soth的画册。

珍藏柜中还有五百来册图书，多是荣荣和映里的私藏，里间有大神山本昌男的画册等种种，多是好书。戴上白手套，从中翻开本图册，下午柔软的微光在纸上洒下零星斑点，薄荷茶安静地散着余温。在三影堂，看书的人可以真正安静下来，甚至跟这个世界没有关系，只进入摄影的世界。

消磨杯茶的时光 和毛老师一道聊摄影

要说三影堂最惬意的，还要数在千余平的草坪边喝下午茶，聊摄影。正午过后，不再劲道的阳光从V形墙体穿过，洒满院

子，草地越发生机。从图书馆出来，我习惯性地选择在院里坐坐，找把竹椅，靠着落地窗，让眼睛放空。周日下午，空荡荡的三影堂门可罗雀，参观者始终不多。

作为三影堂的艺术总监毛卫东老师，常会遇见他坐在院落里，三影堂没谁比他晒得黑，也没谁比他读的书多。他又全不藏着掖着，不时溢一杯出来，文学、圣经、菜谱什么都有。很多人都听他侃过摄影的工艺，聊过摄影史上谁谁的二三事，但摄影也只是他知识里的一小块。若你也是志趣相投的人，便可坐下一起聊聊光影的那些事儿。

1.图书馆的下午 F1.4,1/80秒,ISO100 2.门口挂着当期展讯 F1.8,1/640秒,ISO100 3.三影堂的设计者正是大名鼎鼎的艾未未 F5.6,1/250秒,ISO100 4.书店提供下午茶和咖啡 F1.4,1/1000秒,ISO100 5.这里有世界各国的摄影书，够翻一阵子 F1.6,1/15秒,ISO100 6.观展的人 F2.8,1/10秒,ISO400



荣荣
三影堂
摄影艺术中心
创始人

三影堂是摄影的乌托邦。我喜欢秋日下午，在院子里晒太阳，或在图书馆里看本书，土门拳、山本昌南和细江英公的三本画册都是我私藏的经典。三影堂有别于其他美术馆，我们提供了更自由的空间，观者可以和艺术家面对面交流，观看作品的同时，还能了解作品的创作、精神和背后的故事。今年北京摄影双年展上，三影堂将举办收藏展，呈现30年来中国摄影的脉络。

三影堂周边 吃喝玩乐精选

草场地

1.麦勒画廊 致力于国际领域展示和传播当代艺术，是国际收藏家、策展人熟知的聚集场所。正展出鄢醒的近作。**网址** www.galerieursmeile.com

2.前波画廊 展览富有创新，试图探索中国传统艺术形式与当代艺术家实践之间的关系。正展出谢晓泽《透叠》。**网址** www.chambersfineart.com

3.盐马帮 地方不大但氛围很好，主打云

南菜。**电话** 010-64311097

4.草料厂

2店 怀旧的气氛，家常的菜式，文艺青年到了草场地必去地。**电话** 010-64319580。

798艺术区

5.尤伦斯当代艺术中心 展现当下艺术、设计等领域中的先锋力量，引导公众接触前沿艺术。正展出“泰伦·西蒙”的作品。**网址** [www.ucca.org.cn](http://ucca.org.cn)

6.佩斯北京 纽约最具影响力

的PaceWildenstein



在北京的分属机构，涵盖了众多享誉世界的20世纪和21世纪艺术大师的作品，在展Jean Dubuffet作品。**网址** www.pacegallery.com

7.亦安画廊 挖掘和代理当代优秀艺术品。**网址** [www.aura-art.com](http://aura-art.com)

8.百年印象 以专业理念展示销售经典历史照片和当代影像艺术作品，正展出黄庆军《家当》。**网址** www.798photogallery.cn

9.SEE+画廊 展示影像作品为主的画廊，不定期邀请国内外影像专家举行讲座。正展出斯蒂芬·怀特收藏展。**网址** www.seegallery.net

Market's International Smell 洋菜市的烟火气

每逢周四，Bruno都会照例到三源里菜市场做食材调研。正是金秋午后三四点钟的好时光，我们在市井间与Bruno相遇，于是有了偷师西餐大厨的品“味”之旅。

图/葛亮 林博健 文/晏小雅 编辑/席江宏 视觉/杨小薇

跟随大厨去“掐鲜儿”

乔艾尔说，菜市场是人间百态之缩影，也是美食灵魂之源头。

说起来，三源里菜市场可谓京城菜市场界的翘楚，它毗邻使馆区，更是时常引来住在北京的各路外国老饕们的流连。

如何逛菜市场，如何在一片嘈杂的烟火气之中寻找到遗世独立的美味，这本身就是一门艺术。

烹饪的关键在于“鲜”。Bruno的挑挑选选也被我们戏称为“掐鲜儿”的过程。他说，相对于那些非季节性的蔬菜，他更愿意选购当下时节的蔬菜，就如“夜雨剪春韭”的意思，当季的蔬菜水果更新鲜，滋味也更醇正，栗子、南瓜、香菇、各种萝卜、无花果、车厘子、苹果、梨、李子、葡萄，都是当季的好味道。

大凡名厨，都对食材的新鲜度有着异乎常人的敏感，触觉精密得可以分辨出细微差别，比如Bruno就发觉这周市场上的圆白菜切起来少了一种紧致的感觉。食材新鲜，也是Bruno钟情于三源里菜市场的原因。在鱼摊前，他挑选了一尾鲜鱼。在刀锋划过坚韧的鱼皮、在紧实的鱼肉之间剖开两片绯红色纹理的瞬间，一阵清凉的海藻味道扑鼻而来。Bruno说，第一次在中国的菜市场见到这样新鲜的食材时，他竟然感到久违的兴奋，这也加强了他探索中餐料理与食材的决心。

遍访食材入膳来

Bruno答应要用当季的食材教我们做两道拿手料理。我们自然乐见食材由摊位摆上餐桌的全过程，况且操刀的还是五星酒店的大厨，于是在一旁细细观察。

小红萝卜是西餐沙拉中常用到的蔬菜，Bruno把几小捆带叶小红萝卜仔细看了看，最终

选了表皮光滑、水灵灵的一捆。菌类的摊前，摆放着珊瑚菌、姬松茸、牛肝菌、松茸、黑虎掌菌、灰树花菌等等。喜欢菌类的Bruno依次选购了香菌、虫草花和茶树菇。那些小巧可爱的抱子甘蓝也是西餐中常用到的食材。

在菜市场里，最让我们心动的是来到西餐调料店。货架内容可谓琳琅满目，豆蔻、丁香、蒜蓉、黑胡椒，鼠尾草、百里香、迷迭香、鲜紫苏、罗勒叶，酸奶油、鲜奶油、有盐或无盐的黄油，各种番茄酱、果酱、意面酱，杏仁粉、巧克力、柠檬汁、枫糖浆等等。当然最吸引眼球的是各式各样的大块起司，温润如玉的奶黄色，冰激凌感觉的乳白色，不禁让人食指大动。

店铺里的奶酪种类多多，瑞士的格吕耶尔干酪、埃门塔尔奶酪、荷兰的黄波奶酪、红波奶酪、英国的车达奶酪、法国的布里白奶酪、希腊的菲达奶酪、意大利的帕达诺干酪。在众多奶酪中，我们还发现了“臭名昭著”的安拉蓝波奶酪，这是一种丹麦产的硬质奶酪，以霉斑著名，推荐热爱奶酪的发烧友尝试，感受它另类的美味。红波和菲达是初试奶酪者的首选，可以做三明治或是沙拉。当然，这些奶酪都可以直接切片生吃，佐以红酒，则别有一番风味。

菜市场也有“国际范儿”

不得不提的是，三源里菜市场的独特之处还在于它既有居家感，更有“国际范儿”，在这里你可以吃遍“全球”美味。

由于地处使馆区，周边又云集着众多五星级酒店、写字楼、高档住宅和中外餐馆，因此这里经常出入外交官、大使



Bruno 瑞士人，北京Ritz Carlton酒店行政总厨

微胖的身材，鼻梁上架着眼镜，脸上总是挂着憨厚的笑容，这让他在外表上更像一个中国厨师的样子。进到三源里菜市场，他大概与很多店家都面熟了，加之性格幽默风趣，跟摊主开玩笑、拿起菜来砍价、和在市场里玩耍的小朋友打招呼，一切都那么自然和谐。

Bruno私家菜

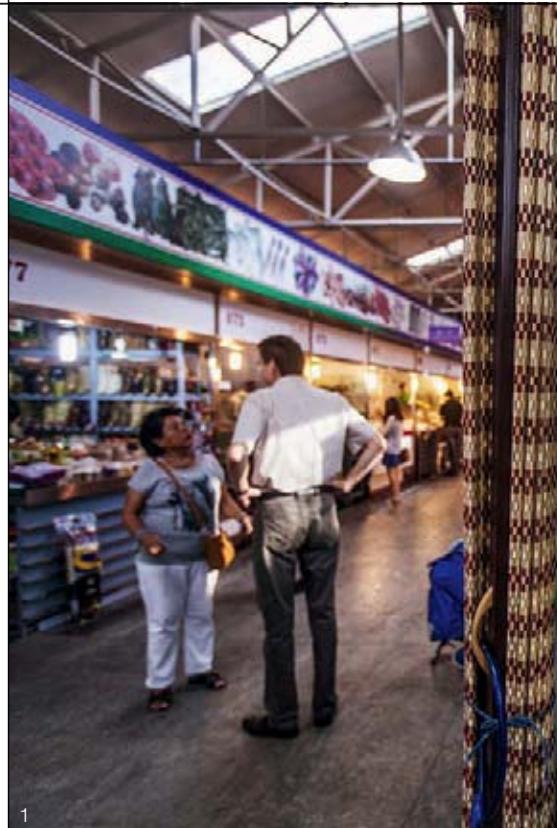
无花果干酪开胃菜：

帕尔马干酪是一种硬奶酪，具有强烈的水果味道，易被人体消化吸收，是意式菜肴的座上宾。无花果只需简单清洗即可，待上菜之前再切开，务必保持其最新鲜的状态。夕阳西下之时，帕尔马干酪配上墨尔乐红酒，感受二者在味蕾中的混合，香气在唇齿之间流连，充满了情调。**原材料：**帕尔马干酪、帕尔马火腿、无花果。





“
PM
三源里 · 菜市场
3:00-5:00



1



5



3 4



在众多奶酪中，我们还发现了“臭名昭著”的安拉蓝波奶酪，这是一种丹麦产的硬质奶酪，以霉斑著名，推荐热爱奶酪的发烧友尝试，感受它另类的美味。

夫人和演艺明星。这里的顾客，有穿拖鞋的附近居民，有身着名牌的时尚青年，有携带儿女的外交官家属，有妆容精致的演艺明星，有吃着热乎烙饼的背包客，当然还有Bruno这样的五星级酒店大厨，以及我们这样的美食爱好者。摊主要满足林林总总的顾客，自然也要使尽浑身解数，不但热情地招呼着生意，用简单流利的英语回应外

国人的讨价还价，更要在各自的食材上下足功夫，来自全球各地的美味食材也因此在这里云集。

在三源里，我们遇到了来中国交换学习的姑娘Debora，她一手提着两大袋子蔬菜，一边伸手从货架上取下一盒Couscous。通过她的介绍，我们才了解，原来Couscous就是三毛笔下的“古斯古斯”，也就是北非小米。古斯古斯，形状类似小米，但并非Rice家族的成员，而应该属于Wheat家族，是一种粗麦碾磨的Semolina粉粒，属于阿拉伯菜系。就如同国内以五谷杂粮养生的饮食趋势，古斯古斯也属于国外的健康饮食。做法通常是浇上酱汁拌以各种肉类和蔬菜，法餐里也将其作为头盘沙拉的原料，冷热相宜。古斯

古斯的口感偏于松散，每一粒都能饱满地吸收其他食材的精华，味道醇厚别致。

相比于后厨里的有条不紊和餐厅里的高雅幽静，Bruno说在热热闹闹的菜市场里更能找到真正的放松。他喜欢这种很生活化、很平常化、很有烟火气的氛围，在这种氛围里，他总能为创造新菜品找到源源不断的灵感。

所谓美食，就是能持续给人带来快乐的东西。意大利人有句话叫“Dolce far niente”，意思就是在悠闲状态下的甜蜜生活，也就是我们古人讲的“饱食而遨游，泛若不系之舟”。当然，这也许是高贤先哲才能触及的境界。诸如我辈，夕阳西下，不辜负爱与美食，享受最平常的日子，大抵也可以心满意足了。



- ①. 在三源里洋菜市场，四处可见的是来自全球的人，与来自全球的美味 F2.8, 1/250秒, ISO1000
- 2. 奶酪品种繁多，且店家精通各式奶酪的做法 F5.0, 1/60秒, ISO1250
- 3. 世界不同产地的海鲜汇聚到三源里“比美” F4, 1/40秒, ISO12800
- 4. Bruno选中的小红萝卜 F2.8 1/30秒, ISO1000
- 5. 不少食材有着异域风情十足的包装 F2.8, 1/30秒, ISO1000
- 6. 满载而归的外国女孩对菜市场感情很深 F5.0 1/200秒, ISO1250

菜市场周边 吃喝玩乐精选



三源里菜市场“不是美术馆”展览,展览作为北京国际设计周(10.3-10.4)的一部分。

❶地址 朝阳区东三环顺源街1号 1.Jenny Lou's超市(婕妮璐)
在北京,有五个地方你一定能遇到所有国籍的人:机场、故宫、长城、全聚德、婕妮璐。这里是购买红酒的绝佳之地,在婕妮璐店内,有专业的红酒专区,齐全程度可与小型酒店

相媲美。⑥地址 三里屯北小街6号 ⑦电话 010-64616928 ⑧雅典娜希腊餐厅 蓝白相间的木屋，从装修到菜品，都有着浓郁的希腊风格。海鲜类菜肴、甜点和红酒皆不错，中午有自助餐。

●地址 朝阳区三里屯西五街1号 **●电话** 010-64646036 **3.3 摩地素食茶艺空间** 吃素菜品茶艺的好地方，这里菜品清淡可口，没

有浓烈的调料味，每道菜都像艺术品，青瓜炒杂菌和金汤碧绿豆腐值得推荐。**④地址**朝阳区新源南路16号世方豪庭2楼 **④电话**010-84531644 **4.四叶**有着日式的服务与风俗。食材非常新鲜，有从日本直运的原材料，推荐整条的星鳗寿司、三文鱼鱼腩刺身。**④地址**朝阳区新源西里中街2号楼南侧 **④电话**010-64671837



Sunset Of Jingshan Park 等候600年夕阳

北京这个大都市包容万千，如果想安静地欣赏这座城市古老与现代的完美结合，那就非景山最高点万春亭莫属了，站在亭子上，吹着风，伴着夕阳，抛去喧嚣与繁华，就这么静静地感受北京城的气息。图/李少白 葛亮 郭昀 孙颖斌 文/手边巴黎 编辑/郭昀 视觉/杨小薇



“PM
景山·万春亭
5:00-7:00”



1

2



1. 夕阳时，游客静静地欣赏着这独一无二的日落景色 F4, 1/800秒, ISO400

2. 逆光下，阳光洒满了胡同，让一切都披上一层灿烂的金装 F22, 1/40秒, ISO640 3. 局部的光影和剪影的对比，营造出一幅有趣的景山观景图 F2.8, 1/2秒, ISO100



李少白
特约摄影师

北京人，著名摄影家，出版过《看不见的故宫》《神秘的紫禁城》等多本画册。朴素的衣衫，犀利的目光、时刻不离手的相机，他就是这样一位摄影大师，在景山的余晖下，透过镜头记录日落的美景。

私家推荐

景山拍摄3个技巧

1.最佳时间 夕阳西下时故宫的光影最美，斜射光使故宫更加金光灿灿，推荐日落时去景山拍故宫全景。**2.选取角度** 只拍摄规规矩矩的故宫全景过于死板，不如用亭子作前景，分多次曝光来拍摄，会得到意想不到的画面。**3.器材选取** 在景山上拍摄，带一只24-105mm的镜头足以拍摄你想要的画面，但如果想与众不同，可以从变换镜头开始，例如使用8-15mm的超广角镜头，来营造夸张的画面。

还有的是那些等待合适光线的摄影爱好者们。微风吹过有一丝丝凉意，但是夕阳的温暖让那一丝凉意转瞬即逝，
让人更畅怀地享受这一抹秋阳落日洒身的温暖。

秋日景山顶端，静赏日落

从景山南门进园，拾阶而上，不经意间就被一旁看起来约莫六十多岁但精神矍铄的老人赶上了，抬眼望去，老人在狭窄的阶梯上疾步前行，仿佛在追赶太阳的脚步，再看他身上斜跨的三脚架和相机包，豁然明朗了，他是赶到万春亭去拍日落的摄影爱好者。

虽已是傍晚时分，但在这晴朗的秋日里，万春亭上仍可以眺望到数里远的地方，仿佛所有的建筑都近在咫尺。这时慕名来观看故宫全景和日落的人群熙熙攘攘，大人抱着孩子从白皮松枝间眺望远处的北海白塔，年轻的情侣们揽腕坐在亭廊的长椅上等待日落，还有那些等待合适光线的摄影爱好者们。微风吹过有一丝丝凉意，但是夕阳的温暖让那一丝凉意转瞬即逝，让人更畅怀地享受这一抹秋阳落日洒身的温暖。在这动与静之间，最吸引人的莫过于万春亭上一排伸出的镜头，取景器里的风景或近或远，都记录下了浪漫和感动。

故宫的周围不允许建设超高建筑，因此从某种角度上来看，制高点景山既是拍摄紫禁皇城的天然三脚架，也是最接北京地气儿的一个地方。看着近处天空成群的白鸽和远处林立的高楼大厦，仿佛诉说着北京这些年故事。

景山北面的山脚下就是北京市少年宫，而由地安门内大街走下去则是京城文化的符号——后海、烟袋斜街和南锣鼓巷，眺望时还能看到钟楼和鼓楼，在新年的时候可以从这里观赏到灿烂的烟花；西面与南面则是北海公园与故宫博物院这两大皇城文化符号，暖阳中的白塔和泛着波光的北海湖面很是夺目。在万春亭向西拍摄白塔日落也是非常美的，圆圆的如同蛋黄的太阳会缓慢地从白塔旁边落入远处的天际，而故宫则会在斜射的金光中走入摄影师们的镜头；它的东面则是胡同文化的集中体现，穿梭在大大小小的胡同里，最能深刻地体会到北京的文化底蕴。朝四方的眺望让我对北京的兼容并包与文化融合，由心

底感到赞叹。

今日的万春亭，不仅是游客们俯瞰紫禁城的必到之处，也是情侣的约会之所，当然更早已成为摄影爱好者的宝地，每一支镜头背后都有着各自的风景。我很敬重的摄影大师李少白先生，就喜欢在万春亭拍摄故宫的全景，不管是春夏秋冬，还是风沙雨雪，李老师都会在这个制高点上寻找属于自己镜头里的独特风景。李老师特别提到过落雪时来万春亭拍摄雪中的故宫，他说：“平日，你站在万春亭向下望去，一座座宫殿，一片片金瓦，一道道红墙，都尽在眼底，然而当雪花纷扬飞舞之时，再站在万春亭向下观望，宫殿、瓦顶、宫墙都模糊了，朦胧了！”在他的镜头中，因雪花飞舞而看不清的紫禁城有一种独特的魅人容颜，洁白之雪渲染中的紫禁城会令他想起那些用纱巾蒙面的异域女子，诚然雪中的冷色美确实独特。相比之下，我还是更喜欢色彩浓郁的秋季景山，因为那时的北京秋高气爽，经常会出现晴空万里的好天气，所以观看到令人陶醉的日落的机会也会更多。从时间上来看，5点到7点的日落不早不晚，柔和的光线加上绿色、黄色、红色的植物，简直是一年四季中最美的季节，对于热衷于摄影的我来说这时的光线也最柔美。



游走胡同，追赶余晖

从景山下来以后，可以在公园里穿行，听听小曲，看看太极；也可以到景山周边的胡同走上一走，穿行在如蜘蛛网一般的胡同中。胡同口的大水缸里面还有酸菜吗？冬天的大白菜是不是消失了？曾经摆满了破旧28自行车的地方，是不是已停满了小汽车？历经几十年变迁，乍一看北京的胡同都是灰墙灰瓦，还是一个模样。其实不然，只要你肯下点功夫，串上几条胡同，再和那儿的老住户聊上一阵子，就会发现，每条胡同都有说头儿，都有自己的故事，或有着传奇的经历，里面的趣闻掌故多得很，它们不仅是城市的脉搏，更是北京普通老百姓生活的乐园。

如今胡同会是更多热爱传统文化的年轻人的聚集地了。走着走着，你可能会忽然发现一个金发碧眼的外国妞站在房顶上向你招手，闲聊两句发现，原来是一个热爱胡同文化的洋姑娘搬到了平房的屋顶上去住了，她用蹩脚的中文解释说：“这里很安

静，这里很美，我爱北京，我爱胡同！”这可能就是现在胡同中不同的魅力吧。

中轴线的老胡同最有北京味儿，这时的胡同正是热闹的时候，出去工作一天的人们回家了。那些涌进胡同的车铃声，让静寂的胡同变得热闹。交通工具从自行车换成了电动摩托，打招呼却还是那么几句“您吃了吗？”，“没哪，今儿媳妇给做的打卤面，这不着急回去呢吗？”

景山公园东侧的中老胡同里，还有老房在翻修，用青瓷碗的瓷片装饰过的墙面颇有新意，墙角修鞋铺子的大姐边忙碌着边跟过往的邻居们打着招呼。前行几步不远的三眼井胡同口，戴着草帽的车夫们蹬着胡同游的三轮车鱼贯而出，还津津有味地给游客们讲着大有来头的历史，“这胡同往南穿过大学夹道就是清朝乾隆皇帝的四公主府和嘉公主府”。夕阳从树梢头，从屋顶的草丛上洒下的光辉，给胡同染上一层淡淡的金色。初秋时节，或许摇着扇子、端着面海碗、举着黄瓜的小伙儿不见了，但家

家户户炒菜做饭的响动一开始，香气便在空气中慢慢飘散开来，飘散着的那股六必居黄酱与肉丁爆炒后的味道却永久不变，这阡陌交错的胡同里蕴藏着深厚的京城市井文化。

其实无论是金色的夕阳洒下，淡色薄雾笼罩，还是白色的雪花覆盖，或是明透的雨滴敲打，或是五彩的落叶纷飞，登上景山可以发现的京城之美远非文字可尽述。那不仅是眼前的故宫全景，不仅是一处旅游景点，还是位于北京心脏的观景台，更是皇城文化与市井文化的交界。傍晚时分于景山万春亭，瞧着紫禁城的红墙黄瓦被如沙般的金色洒满，北海湖面倒影中的白塔与落日辉映。无论你是每日忙碌于快节奏生活中的人，还是慕名前来的游客，何不在景山顶上稍作停留，吹着小风，享受着来自四方洒在身上的金色温暖，观一场只属于北京的日落夕阳景，如果生命中还不曾拥有这般地道的京式感动，那就去感受一场京城秋天里的童话吧！

景山周边 吃喝玩乐精选



1. 满福楼大酒店 满福楼大门口是复古的宫廷式装修，很有皇宫气息。京味儿铜涮锅，香氛弥漫，干净卫生，并且服务

非常贴心，这里的鱼丸又香又滑，肉片分量十足，是亲朋好友聚会的好地方。满福楼位于景山北边，步行10分钟即可到达。推荐菜品：手切鲜羊肉。**地址** 西城区地安门内大街38号(近景山公园) **电话** 010-64053088、64043773
2. 大三元酒家 正宗的粤菜老字号，环境优美，菜品丰富。这里的特色菜是烤乳猪，堪称色香味俱全。酒家距离景山很近，适合在赏完日落后去品尝。推荐菜品：大三元卤肉、烤乳猪。**地址** 西城区景山西街50号(近故宫北门) **电话** 010-64013920 **3. Temple Restaurant Beijing** 饶有特色的寺庙里的西餐厅。TRB位于安静的胡同里，它是由寺

庙改建而成的，环境非常优美。这是一家从装饰到菜品都非常具有格调的西餐厅。推荐菜品：鹅肝。**地址** 东城区沙滩北街23号(近五四大街) **电话** 010-84002232 **4. Susu** 一个隐藏于胡同的越南风味餐厅，喜欢越南美食的朋友一定不要错过。由于餐厅被改造得比较洋气，环境氛围非常好，有不少外国人来此光顾。推荐菜品：三文鱼春卷。**地址** 东城区钱粮胡同西巷10号 **电话** 010-84002699 **5. 北海公园** 北海位于景山西面，环境就如同歌中唱的那样，“水面倒映着美丽的白塔，四周环绕着绿树红墙”。到北海一定要去划划船，感受一下歌中的情景。还有“著名”的九龙壁，气势磅礴，在景

山上看白塔日落也别有一番滋味。**地址** 西城区文津街1号(故宫北侧) **推荐时间** 18:00-20:00 **电话** 010-64031102
6. 张之洞故居 张之洞字孝达，号香涛，晚年又自号抱冰老人，原籍是直隶南皮(河北南皮)人。他还多次领兵打仗，故有“香帅”之称。喜欢历史的朋友可以来这里逛一逛，小院的环境幽静，可以慢慢地闲逛在其中，感受历史文化氛围。**地址** 西城区景山西街大石作胡同中部
7. 皇家驿栈酒店 距离故宫和景山距离较近，步行到景点只需要10分钟左右即可到达，交通便利。中国风的装饰，设计简约。**地址** 东城区骑河楼街33号(近东北池子大街) **电话** 010-65265566



⑤1.胡同里的屋顶上,时而有野猫在上面玩耍 F4,1/60秒,ISO400 2.伴着温暖的夕阳,在胡同中跑步锻炼也是件乐事 F4,1/400秒,ISO100 3.在景山周围的大街小巷,时常能看到欢乐的路人 F11,1/125秒,ISO125 4.很多人慕名来到万春亭的西面拍摄白塔日落 F5.6,1/80秒,ISO400 5.夕阳时,运用暖色调和光芒营造出的温暖画面 F22,1/15秒,ISO200



Hotpot Of Hot Beijing
**60年老铺
10年铜锅**

秋意浓，火锅的热气蒸腾了牛街的涮肉老店聚宝源。店外面的景象还要更热闹几分，排到几十、上百号等位的人，只为了吃上一口肥嫩的涮羊肉。图/刘奕宏 诺小娜 李一毛 文/栗生 编辑/李一毛 视觉/管永杰



“PM
牛街·聚宝源
7:00-9:00

英雄不问出处，羊肉得问出处

重阳节后，霜降已过，塞上羊马肥硕，正是吃涮羊肉的时候。北京吃涮肉最地道的馆子以牛街一带为多，这片回民聚集地历史悠久，老店林立。德顺楼、鸿顺轩，家家都有自己的招牌和绝活，其中聚宝源就是饶有特色的一处。黄昏时分，聚宝源的店门口总是人满为患，热闹非凡，排队的长龙千回百转。忙碌了一天，来这里贴秋膘的食客络绎不绝，虽然站得股痛脚麻，等得望眼欲穿，但很少有人中途离去，老饕们大老远慕名而来，为的就是吃上一口正宗的清真涮羊肉。

这家远近闻名的老店最初由马宝贵和他的拜把子哥们儿李维芝合办，原料皆由内蒙古东、西乌旗进货，牛羊肉极其肥美。聚宝源创立之初是个经营生牛羊肉的铺子，由于其所售的牛羊肉品质极好，四九城里，购买的人纷至沓来，聚宝源牛羊肉店的牌子也就逐渐被叫响了。生意好了，名气大了，于是近水楼台，聚宝源开起了涮羊肉馆子。解放前，老百姓肚子里都缺油水，所以聚宝源卖的牛浮油很受欢迎。牛浮油是煮酱牛肉时的衍生品，把漂在锅里的油从滚烫的汤里撇出来，经过冷却，就变成了奶油似的淡黄色固体。出售的时候，用薄木纸卷成小筒，一毛钱一个，很是热销。家里日常炒菜、包饺子，在菜馅儿里放一点儿，吃到嘴里特别香。直到现在，牛街里五六十岁的回族老人聚到一起，还经常打趣，笑对方身上泛着“浮油味”，这也算是老牛街人所独有的一种调侃方式了。

聚宝源羊肉的选材极为严格，为了确保这一立店之本，店里会派“把头”到指定产地悉心甄选，每天的用量也都是经过周密计算的。按照传统，一只羊身上只有上脑、小三岔、大三岔、磨裆、黄爪条五个部位可涮，这些部位都是肉质细嫩、肥中见瘦的精华所在。吃涮羊肉要铜锅板炭自不必说了，老字号涮肉店都讲究个





1.从傍晚5点开始，聚宝源里的人气已经相当旺了 F22,20秒, ISO100 2.聚宝源的羊肉切得非常薄，每盘分量十足 F5.6, 1/40秒, ISO3200 3.三两好友相聚吃着涮肉是入秋的一件美事 F4, 1/50秒, ISO1600



倪晓建
首都图书馆馆长

对北京地方文献有深入的了解，在长期梳理、挖掘南城文化的过程中，感触颇丰。他兼任北京市人民政府专家咨询委员会委员、中国图书馆学会副理事长、北大和北师大以及人大的兼职教授和博导。

私家推荐

牛街一带美食聚集，品尝了美食，推荐到首都图书馆了解下美食背后的历史文化。首都图书馆新馆刚开放不久，馆藏丰富，环境雅致。今年首都图书馆建馆100周年，会举办很多相关活动。了解北京文化的名家也会来做精彩的讲座。

“干盘清汤”。“干盘”是指一盘子肉吃完，盘底不见血水；“清汤”则是指涮完最后一片羊肉时，锅里的汤清澈透底，不泛白沫。在聚宝源吃涮肉能充分体会到这行当里的讲究：拿起一个盘子，盘中的羊肉立盘不倒，吃完羊肉，盘子非常干净；涮肉的铜锅里盛的是白水，葱段姜片、枸杞口蘑作汤底，涮到最后汤色越涮越清，可以直接从锅子里舀羊汤喝。因此，店里没有跑来跑去给客人撇沫子的，羊肉质量之优良可见一斑。

再说菜品，聚宝源的招牌首推手切羊肉，技艺精湛的师傅片出的羊肉薄如锦缎，很快就熟，凑着小料一裹一蘸，入口香嫩。此外，店里的芝麻烧饼也是一绝。刚出炉的烧饼个个饱满，酥脆焦香的外壳上点满了晶莹油润的芝麻粒，烧饼里千层百褶，细糯绵软，咬一口下去，小茴香味儿十足，余韵悠长。足可称道的还有糖蒜，就着一口羊肉，糖蒜更显清凉爽脆、甘甜可口。食客们在大快朵颐之时嚼上一枚，油腻尽退，唇齿留香。

城南美食文化牛街里寻

牛街的清真涮羊肉店必须挂有穆斯林经都儿，这是教门馆子的特有风俗，也是口味正统的标志。涮羊肉是纯粹的清真菜，也是地道的京菜，这道菜原本是御膳，其历史可以从北京的建城说起。据说

元世祖忽必烈在一次行军打仗途中，由于来不及起灶做饭，士兵们急中生智，将羊肉切成薄片放在头盔里涮着吃。饥肠辘辘的士兵饱餐后士气大振，打了胜仗，这种做法也就被保留了下来。从元大都统治者的情有独钟，到明朝王府的偏爱有加，再到清朝满蒙一家的融会贯通，涮羊肉一直在宫廷菜中占有一席之地，它也一直是由宫里的回民御厨来做的。在康、乾二帝几次规模宏大的“千叟宴”中，涮羊肉锅子更是大放异彩。清末，涮羊肉走出了皇宫大院，这道珍肴如今已成了大众热衷的家常美味。

北京涮羊肉严格来讲应该叫北京清真涮羊肉，最初只有教门馆子才有。由于条件所限，早年间羊肉主要来源于内蒙四子王旗，有句老话讲“胜芳的螃蟹、四子王的肉”。那时前门外肉市街的正阳楼饭馆秋卖螃蟹，冬卖羊肉，堪称旧京的一景。京城民间涮羊肉始于清代，严辰缩在《忆京都》中，有“围炉聚饮欢呼处，百味消融小釜中。不似此间风满屋，热炭不嫌添火毒”的竹枝词。寥寥数语生动描绘出清人岁时围炉沽饮、涮锅言欢之情景。由于满族贵胄按大清律不允许经商开饭馆，而汉民因为信仰与技术的原因也做不来，所以这个生意自然由经营牛羊肉的回民来做了。

漫步于牛街，常常可以见到头戴着雪白礼拜帽、和善而又虔诚的教民。每逢开斋节，牛街的街



2

3

头巷尾人山人海，洋溢着浓烈的节日气氛，天南海北的回民济济一堂，不论大家熟识与否，都互致一声“开斋好”的问候。牛街可以说是北京城南文化的发源地之一，早在宋元年间，回族人就在此生活，有着长达一千多年的历史积淀。在这条古老的街上，“把儿”是一种亲切而尊敬的昵称，就像“同志”、“先生”，或是北京话里的“头儿”。姓马的称“马把儿”，姓哈的称“哈把儿”，透着那么熟，那么亲切。回民自古以来就有聚寺而居、聚族而居的特点。随着时间的推移，这里的回民建寺开街，越发兴盛壮大起来。“牛街”、“熟肉胡同”、“羊肉胡同”，从这些具有特色的地名当中，足可以看出此处与传统清真菜系不浅的渊源。

都说人生有四大快事：
涮铜火锅，睡稻草床，打玛瑙麻将，
听蟋蟀唱歌。其中第一大快事指的就是涮羊肉了。

吃着鲜爽烫嘴都是“哥儿们”

都说人生有四大快事：涮铜火锅，睡稻草床，打玛瑙麻将，听蟋蟀唱歌。其中的第一大快事指的就是涮羊肉了。国人是讲究吃的，一年中的四时八节，各有各的吃食。涮羊肉一般是从霜降吃到春分，过季就不宜了。孔子讲“时不食”，意思是应当按照时令与节气合理安排膳食，假如在夏日炎炎的三伏天，没有节制地吃了一肚子羊肉，内火就旺了，再吹上一阵空调，很容易外感风寒。记得小时候过了立秋，就不能吃西瓜了，吃食当令才金贵。

除了时令，涮羊肉备料的学问也很大，过去教门馆子切羊肉用的是一尺五的刀，刀头是带锋的，不能用断头刀。待切的羊肉要用平纹大布垫好，下刀只能横切不能竖撇，讲求的是“一刀肉”。经验老到

的伙计都是快刀慢切，切得飞薄。切好的羊肉码放在盘子里要漂亮、紧凑，让食客享受到味觉盛宴的同时，还能得到视觉上的满足。

老北京吃涮羊肉是老少咸宜、贫富皆爱的。富有富排场，穷有穷吃法。从东来顺、一条龙到烤肉宛，不同档次的馆子面向不同阶层的人群，但是不论高低贵贱，吃得都精细，透着一股子讲究。四小两一碟的肉，先点两盘，吃完再上。深谙此道者，盘子是一碟摞一碟吃上去的，如果上来就七碟八碗的要，一股脑儿都倒在锅里，店伙计就明白此主儿准是外行。涮羊肉时，羊肉片在锅里来回晃悠几次，颜色见白就起，吃的就是一股子鲜爽烫嘴劲儿。意犹未尽的话，可以就着羊汤再涮点儿大白菜、粉丝或冻豆腐，也可以下一窝绿豆杂面，叫一份芝麻烧饼，回味隽永一番。

我第一回吃涮肉是在东来顺，从前的东来顺只东安市场北门一家，这家店素有小料全、加工细、作料精、火力旺等特点，味道不错。那时东来顺楼上涮羊肉，楼下则兼做馅饼生意，很是红火。羊身上上好的部位是涮肉的材料，而切剩的筋头巴脑的下脚料则做成了馅饼。厚厚的羊肉大葱馅饼很便宜就可以买到一个，一咬一冒油。拉车的、穷学生和附近商铺的店员都是光顾的常客，要上四张馅饼，就着小米粥，既解馋又过瘾。

随着时代发展，北京部分老牌涮肉馆子逐渐淡出人们的视线，一些新兴馆子凭借着独特的配方或手艺崭露头角，满福楼涮肉、南门涮肉、山釜涮肉等都可谓行业翘楚了。除了外出吃涮肉，偶尔在家亲自动手也别有一番情趣。我家里有一口铜锅，遇到节庆或来了兴致，就早早招来亲友，自己架锅备肉，虽然麻烦，但韵味十足。试想，隆冬时节，窗外雪花融融，大家围在“呲呲”作响、热气腾腾的锅子旁，推杯换盏，边涮边聊，那份“草草杯盘供语笑，昏昏灯火话平生”的舒坦，又远非下馆子可以比拟的了。

牛街周边 吃喝玩乐精选



1.德顺楼 京城清真小吃的代表之一。常有改良新菜推出，独创的清蒸羊肉、桃仁鸭方远近闻名。麻豆腐、糖卷果等小吃可谓经久不衰。
地址 牛街11号 **电话** 010-58373366

2.伊宝荷叶甑糕 主营糯米糕点，甑糕是招牌。红枣嵌到白皙的糯米里，口感香甜软糯。值得一尝的点心还有芸豆糕、绿豆糕等。
地址 牛街5号

3.宝记豆汁店 一大袋浓郁的豆汁便宜实惠。这里还经营各式极受欢迎的北京传统小吃，包括炒红果、炒草莓、驴打滚、豌豆黄、艾窝窝。
地址 牛街输入胡同27号 **电话** 010-63535728



DJ FRESH

14 Sep 九月 2013

Pre-sale/预售 120RMB
Door/现场 160RMB

BUY TICKETS @

Online
smartbeijing.com
semidmetickets.com
yugongyishan билеты. Taobao.com

Offline
Signature - Fish Nation
Changzhonglu - Yugongyishan
Aufdeckou - Lush & Bridge Cafe

平安移山
Yugongyishan, 3-2 Changzhong Lu
(Just west of Changzhong Lu subway
station) Dongcheng District
平安移山(东城区平安大街3-2号(地
铁站平安大街站往西100米))

thebeijinger

SIXSIX
ARTISTS

facebook

letv 乐酷网

“PM
太古里 · 后街
9:00-11:00

High Night Party 夜行动物脏街派对

入夜的太古里，店铺打烊，常规旅行的游客已经离开，但太古里后面的街巷却迎来了真正的喧闹时刻，那里有最好的电子乐，最棒的烤串和比利时啤酒，最地道的打口碟。十点后，各种帅哥美女穿着最性感的服装布满街道，各种聚会开始上演，届时太古里后街完全是一副曼谷或纽约的模样。图/丁嗣赓 张卓 文/丁嗣赓 编辑/贺兰 视觉/管永杰



Vanessa
外企工作人员

十分nice的法国姑娘，在使馆文化处工作。她和朋友常喜欢在藏匿深巷的The Tree酒吧聚会。木质桌椅，老式吊扇，昏暗的灯光。这里的pizza是最正宗的意大利薄饼底，馅料丰富，cheese味道浓郁，还能喝到京城闻名的比利时啤酒。



1



2

秒针滑到十点，太古里的商铺打烊，位于南北区间的后街顿时闹起来，穿着精致的人群像被召唤一般，让后街强大的磁力吸引过去，跟着掉进另一个完全不同的世界。

相比之下，太古里就太矜持了！

没有什么比在秋夜喝杯比利时啤酒更幸福的事了！我把只剩三分之一瓶的Hoegaarden又摇了摇，倒出最后小半杯，发酵后的小麦混着白陈皮的沉淀从杯底翻滚出来，就像从夏威夷翻滚出一座磅礴的活火山。每次来太古里后街，Hoegaarden都是我的必点。

酒精营造的迷离气氛在这个狭窄空间里来回碰撞，让我想起去年深秋坐在这两片现代建筑群夹道后街的样子。“Muse巴黎越南小吃”的

窗子上已经让食物升起的热气给挂起了水珠，昏黄色的温润餐厅里夹杂着各国语言，嘈杂得让我直耷拉眼睛，就像一只晒着太阳困极了的大哈巴狗，真想慵懒地伸直胳膊。这时，几个叼着烟的中国人低着头快步走过窗户，一会儿又来了一群戴着鸭舌帽的老外，他们拿着加了柠檬片的Corona悠闲地来回踱步。电吉他时不时扫出的简单和弦糅合着打碟机制造出来的迷幻电子，经过餐厅玻璃的过滤就剩下了频繁低震的嗡嗡声，甚至不及我身边食客那夸张的交谈声。

Vanessa是我最忠实的酒友，一个无比爽快的法国女生。“你喝点什么？”她开口问我，生怕我没听清，托腮的手作喇叭状，“Hoegaarden就好！”，我意识到自己说得太快，感觉被身后的大笑迅速淹没掉，又比画了字母H向她说明。她给自己点了最爱的蔓越莓Mojito。

“这真是个奇怪的地方！”Vanessa撕开吸管外包装，搅拌了两下浮在酒面的薄荷叶，“我觉得这就像租借区，哪儿都不属于，走进来时会觉得自己穿越了，一下跟着彻底放松下来，就像……就像盗梦空间那样！我从南区走进来时，顿时梦醒了，那里的建筑像个安静的展厅，而这条街的存在就像一群小白兔里的大灰狼，毫无和谐感！”

“相比之下，太古里就太矜持了。”我喝完了一整杯Hoegaarden之后有这样的感受。此刻表针已指向10点，后街的人一点儿没少，而太古里的热闹差不多随店面关门四散而去了，其中一拨加入了窄小后街的狂欢。“出去走走。”Vanessa决定加入这个热汗淋漓的行列。

音浪太强，没人等待你的慢热！

推开门，北京初秋的寒意让我不禁打了个冷颤，对面二楼日料店吃饭的人在高声阔谈，楼下昏暗的酒吧隔间陆续走进寻欢的人，打碟的小伙

三里屯不可错过的饮品



1.肯塔基波本爱尔啤酒

奥特奇莱克星顿三大品牌之一，陈酿6周的啤酒保留了橡木和香草的清香，可在Drive-thru喝到。地址：三里屯SOHO5号楼306号。



2.Bowmore威士忌

12年的Bowmore呈琥珀色，带着巧克力浓重烟熏味，Apothecary(酒术)的Bowmore不能错过。地址：三里屯那里花园3楼4号。



3.Kiwi Mojito

这款充满猕猴桃果肉和薄荷叶清香的酒，酸甜的口感得到女生的欢迎。喜欢mojito的一定要去Glen。地址：泰悦豪庭2楼203室。



4.黄牌Veuve Clicquot

作为D Lounge的驻场香槟，果味和花香味同时倾溢，薄荷和烘烤的香味夹杂其中，泡沫细腻，颜色清澈。地址：工体北路4号。



5.Halo Martini明马天尼

Mesh自创鸡尾酒花样迭出，只要能叫上名字，基本都能做，结合水果和蔬菜汁调制，成了女性的钟爱。地址：太古瑜舍酒店1楼。



3



4

1. 各种酒精饮品都能
在后街找到 F1.4, 1/15
秒, ISO800 2. 香烟和
酒一起成了最常见的商
品 F1.4, 1/40秒, ISO400
3. 那里花园是后街旁的一
幢小白楼, 里面有各种精
致餐厅和酒吧 F1.4, 1/10
秒, ISO800 4. 精致与市
井的碰撞体现在方方面面,
打扮时髦的姑娘和沿
街乞讨的流浪汉常会出
现在同一个画面 F4, 1/125
秒, ISO3200



1.三里屯的后街被俗称为“脏街”，走进这里，人们大大咧咧地坐在马路边喝酒、抽水烟、嬉笑怒骂 F2,1/28秒,ISO800
2.2007年开始，很多酒吧从三里屯前街搬来后街，这里成了新的聚集地 F2,1/58秒,ISO800
3.后街被太古里南北商区包围，那里精致的氛围与后街的喧嚣形成了强烈的反差 F2,1/45秒,ISO400
4.不到100米的街道上聚集着几十家风格不同的酒吧、餐吧，每家有自己的特色 F1,2,1/40秒,ISO800

子忽然来了个快拍，气氛被不断炒热。一些站在路边上往喉咙里倒酒的汉子也不认输，几乎用咆哮在交流，几个穿运动背心的老外侧身挤过我们身边，浓重的Corona酒味、夹杂着汗水的香水味猛烈地灌进我的鼻腔。Vanessa和我都下意识地混进人群，亲身感受眼前暴躁的声浪。

“真够热闹的！现在可快到十一点了。这就像个太空舱，那些热闹的小隔间，就像各种胶囊，不同兴趣的人钻进不同的隔间。”Vanessa明显有些微醺，但太古里后街绝不允许你半途而废。路边的烧烤摊是个中场休息的好地方，一些老外从酒吧出来，坐在街旁吃着烤大腰子，还一边固执地喝着Guinness，真是最神奇的搭配。

道路中间有一段被各种涂鸦和海报填满的铁皮，包裹着正在施工的路段，本就狭窄的街道就变得更拥挤了。站在这条俗称“脏街”的角落，做个局外人的姿态端详街上醉态百出的人们是件极为有趣的事情，最有趣的是根本没人会在意你的眼神。这里有时会发生些特别的故事，像电影一样。之前就听过深夜时有人疯狂追酒，有人醉了恸哭，有人当街摇滚，只是不管深夜这里上演过什么，次日白天也会荡然无存，判若两样。

我买了一包爆珠，抖了一根点燃，借着烟雾

望着这条纵使只有百米的老街，忽然觉得那个奢华精致的南区和安静沉默的北区好像离这里已经很远。我也曾去过许多次上海新天地和武汉天地，在精致的餐厅、咖啡厅和建筑布局上，似乎和太古里并无差异，却总觉得过于秩序化的世界会给我太多的拘束感。如果说要最自由，最能恣意放肆青春的地方，仔细想来还应该是这条看似不起眼的后街，它让我想起了涩谷充斥热浪的青年餐厅和主题酒吧，间隔十米不到的写字楼搭连起醒目的霓虹灯，路边的小铁门贴满“今夜23点10周年店庆”海报，生锈的铁门开关作响，你得爬三层狭窄的铁楼梯方能领略其间洞天。

“这里的喧嚣好像会给人慰藉，”彻底喝高的Vanessa说，“在很多地方已经安静下来时这里开始热闹，但凡是真正的渴望，人的一天都能活得不无聊沉寂。”一根烟燃完，音乐仍在继续，头顶正上方的酒吧音箱正在放着“Florence+The Machine”的“Spectrum (say my name)”，副歌“Say my name as every color illuminates, We are shining and we will never be afraid again”不断在我耳边重复。后来对面酒吧暴力鼓点般的硬核摇滚不由分说地岔了进来，到最后我已经什么都听不清楚了。

太古里周边 吃喝玩乐精选



1.瑜舍 众多造型各异的太古里建筑群中，一个巨大的玻璃盒子，瑜舍无疑是传统酒店的全新诠释，纯木元素的设计和素雅基调，透露出浓郁的日系风。**地址** 太古里北区 **电话** 4007164007。
2.壹楼 有着极旺人气的酒吧，一楼拥挤，外国人多，气氛热烈；二楼天台吹小风，喝小酒十分惬意。主推mojito、牛肉汉堡套餐、墨西哥玉米饼和僵尸。**地址** 三里屯酒吧街北街西侧同里1楼 **电话** 010-64130587。
3.Glen 日本专业的调酒师亲自调制每款鸡尾酒，身着白衬衫黑马甲的帅气服务生，Glen给人一种高端品位和私家

定制的感觉。**地址** 南三里屯路16号泰悦豪庭2楼203室 **电话** 010-65911191。
4.小山日本料理 动漫主题是这家餐厅的特色，熟知的日本动漫人物玩偶在店内随处可见，主推三文鱼腩刺身、迷你牛肉火锅、三文鱼甜虾、海胆刺身。**地址** 太古里北区NLG16-17室 **电话** 010-64175952。
5.魅纱Mesa 太古里一家独具匠心的酒餐吧，牛眼肉牛扒、scallop，搭配美酒带来地中海的感受。酒吧在夜里弥漫着Jazz的味道，英格兰的调酒师带来视觉与味觉的双重享受。**地址** 太古里北区B3幢三层

6.PAGE ONE 相当于台北诚品书店，但PAGE ONE的英文书和画册要多得多，英文书达65%以上。**地址** 太古里南北区东北角 **电话** 010-64176626。
7.气味图书馆 “Demeter”这个图书馆不卖书，却收藏着各式各样的香味。店里不只有香水，还有香氛、精油、香皂和牙膏，各种香味突破300种。**地址** 太古里南区SLG29。
8.BNC薄荷糯米葱 洪晃投资的中国原创设计概念店，店内陈列销售有七十多位设计师的作品，涵盖了服装、家居、配饰等各方面。**地址** 太古里北区地下一层9号。

Live Of Heavy Metal 民国老宅 磕爆子夜场

任何一个大都市的白天都是相似的，而夜晚则各有各的精彩。在蚀骨的夜的北京，大凡曾经是热血青年的人，都或多或少会有地下摇滚的情结。在子夜时分的愚公移山，我再次与一群有着这样情结的摇滚党碰面。

图/林博健 文/晏小雅 编辑/席江宏 视觉/管永杰

我用眼睛记录下你的照片

如果有人和我一样，穿过交道口，来到张自忠路。那么你会发现，这条以义士命名的道路，现在已是摇滚青年的聚居地。钟楼哥特与巴洛克的交叠，隐隐穿插着传统古典雕花装饰，冷灰色外墙，红绿木柱，斜阳衰草里，几个小孩子正在台阶上给流浪猫准备猫粮。这个看似安静的小院，却包裹着挥之不去的厚重的历史痕迹，府院之争、纪念刘和珍君……这些深埋在历史泛黄册页中的一幕幕史实，都和此处有关。这就是段祺瑞执政府旧址。

紧邻着这座建筑，便是Live现场愚公移山，隐在这旧日维多利亚式灰砖楼的一隅，百年的历史也不过凝炼成一个苍凉的注脚。夜色朦胧，川流不息的车辆汇成北京老城的一道独特风景。路边的花坛上，三三两两挤满了身着黑衣、朋克范十足的年轻人。星期五，工作日在这个夜晚结束，周末在这个夜晚上演。秋风乍起，冷月细碎，映衬着段祺瑞执政府的旧围墙上，不断晃动的人影憧憧。这注定



“
PM
地安门·愚公移山
11:00-1:00

◎ 隐在段祺瑞执政府身边的红色木门常被游人忽略，而它隔绝的不仅是两个时代，更是两个世界 F2.8, 1.6秒, ISO2000



摇滚乐，裹挟着金属、激荡、嘶喊、狂热，怀抱着救赎、自由、情怀、虚无，如一束炽热的光，在如漆的晚上触摸阴冷的墙壁，在黑暗中照亮了来路。



1 2



3



◎ 梦洋在光影中大口吸烟,似乎在享用着演出前颓废弥漫的时光 F7.1, 1/5秒, ISO1600

◎ 愚公移山“友情岁月”音乐现场,躁动停摆在镜头里 1.F1.8, 1/60秒, ISO500 2.F4.0, 1/40秒, ISO2000 3.F2.8, 1/60秒, ISO500



欧洋,圈内人称“三哥”,摇滚乐圈响当当的老资格。

干练的短发、清瘦的面容,他更像一位智者,而非自由人的状态。中国第一代摇滚乐手,曾在94年魔岩三杰香港红磡演唱会的现场,担任任何勇的贝司手。1995年,欧洋所在的面孔乐队推出《火的本能》专辑,销量近百万张。曾加入超载乐队,担任面孔乐队、追星族乐队贝斯手,同时也是著名DJ。现在,欧洋的另一个身份,是位于段祺瑞执政府的著名Live House愚公移山的老板(合伙人)。

是狂欢与躁动的一夜。

推开熟悉的红色木门左转,不同于白日的寂静,一个摇滚的世界霎时跳动在眼前。如果说工体是演唱会的集聚地,那愚公移山就可称得上是地下摇滚的天堂、重型音乐的顶尖。

此刻,舞台上灯光绚烂,在Fender Stratocaster双切角所演出的性感节奏里,乐手将发梢甩得激情四溢,而台下容纳近千人的庞大空间早已是摩肩接踵,“站”无虚席。这种场面并非每日都见得到,霓虹光影的浮动让这一切有一种不甚真实的热闹,如同记忆中的长发飘飘、壮志凌云或是一无所有。旧式风扇和新式空调轮番开动,却依然无法驱散愚公移山里一阵高过一阵的热浪,燃烧着痛苦与快乐的蒸腾。人们挥舞着爱与和平的手势,高举着单反或是摄像机,将这里的一切记录下来。

每一个人都有摇滚的耳朵

在这一片摇滚狂人的热浪中,一双挥舞着的、刻满文身长长的手臂吸引了我。我认识他,手臂的主人,一个来自爱丁堡的摇滚爱好者。他似乎也对我有印象,晃动着手中的啤酒吼着蹩脚的中文,这次是专门来听“窒息乐队”的,听完就离开,对重金属之外的东西全然不感冒。

朋克与重金属似乎的确是不相容的,窒息乐队

谢幕,便有一群观众散去,不久更多的人又涌了上来,翘首等待下一个乐队的登场。每个人都有自己喜欢的摇滚类型,就像灵魂的烙印不可磨灭。不相容者丝毫不为所动,但一旦遇见惺惺相惜的同类,便省去了握手寒暄,直接爱上。不论你喜欢什么,子夜时刻,是摇滚的飨宴。

我们的耳朵在平庸琐事中慢慢消磨,于是大抵最多只能承受130分贝的音量,而摇滚,则选择用大于150分贝的“噪”声来振聋发聩。摇滚乐,裹挟着金属、激荡、嘶喊、狂热,怀抱着救赎、自由、情怀、虚无,如一束炽热的光,在如漆的晚上触摸阴冷的墙壁,在黑暗中照亮了来路。演出还在继续,台下挤满了摇滚的拥趸或是仅仅来享受人生的青年。舞台上,酷透了的摄影师正端着长枪短炮猛按着快门。人群的最前端,一个长发哥特装的乐迷潇洒地吐着烟圈。吧台旁,喝着Heineken或Vodka的人们摇摆着自己的狂欢。角落里,一对情侣在热吻,和着金属的节奏,或许他们是真的勘明了摇滚的真谛——爱。其实人们不需要追究摇滚是什么,只要感受到属于你自己的那份震颤,就够了。

京城地下音乐现场

“那天是你用一块红布,蒙住我双眼也蒙住了天。”眼上蒙着红布,老程一登台,台下便躁动了起



在Live现场没有人不受“躁”这个词感染，即使是初次接触愚公移山的姑娘们也会疯起来 F2.8, 1/25秒, ISO2000

来，有人喊着“亲叔”，惹来周围人善意地笑。唱到高潮处，主持人从台上直接跳了下去，热情感染了全场所有人，大家举着手推着他传来传去，气氛high到了爆点。这便是摇滚的魅力，可以让人奋不顾身。

从崔健到现在，中国摇滚30年了。想想当年的摇滚乐，就像寓言里那个愚公，也是筚路蓝缕，以启山林，一路春光、一路荆棘，也少不了拆下骨头当火把的气势。上世纪90年代初期，北京也还没有专供摇滚乐队演出的场所。除去马克西姆餐厅——那里也是崔健的摇滚产生影响的开端——时常举行各种艺术活动。随着地下摇滚的发展，出现了第一个吃螃蟹的钛金实况演奏室，是之后三里屯的豹豪与五道口的嚎叫酒吧双峰对峙。再后来，如愚公移山这类的小型现场、俱乐部在京城各地发展起来，著名的有位于朝阳区星吧路的新豪运、位于雍和宫附近糖果三层的Star Live、由军械所刘立新开设的五道口的13 Club等等，其中还有经常被摇滚乐人推荐的位于锣鼓巷的MAO Live House。

在愚公移山入口处偶遇梦洋，他是天火主唱兼吉他手，我们曾在MAO有过一面之缘。天火2007年出道，还属于年轻的乐队。记得当时的长发、眼圈、杰克丹尼，在MAO略显昏暗的背景里，梦洋与我们聊金属，聊吉他，聊创作，聊上一辈的摇滚乐人，聊通州和树村。他说除了排练基本不娱乐，他说乐

队朋友还是要教琴谋生，他说从外国乐队学到的东西越来越多了，他说想让摇滚给更多的人听。这就是新生的一代摇滚乐者的状态。他们更重视舞台，他们有着更好的资源和机会，他们离国外的摇滚更近，他们其实没有什么不一样，因为摇滚精神不死。

星光现场、新豪运、愚公移山、MAO、疆进酒、两个好朋友……这些Live House 分布在京城各处，它们或者如烟火绽放般昙花一现地存在、或者已经为摇滚乐奉献了十余年的青春、或者历经几度搬迁依旧热度不减。如果你爱摇滚，在这里，你会看到天火、霾晦这样的年轻乐手，也会听到久违的瘦人、周凤岭、铁风筝的联袂演出。它们为地下摇滚独立音乐提供登台演出的场地，也为依旧怀有青春躁动梦的人们保留下寻回青春激情的钥匙。

青春永不凋零，摇滚永不散场。

汪峰说，摇滚乐是一场没有结局的表演。

颜峻说，青春仍在燃烧，谈笑间战士和记忆都灰飞烟灭，地球仍然在爱和废话中运行。

而我们，只不过是第十三节车厢里的流浪汉。

夜，已经静了。Sennheiser里Sober的声音在唱着，即将安静了，即将结束了，没有人能告诉我，我的梦。我把这世界遗忘。也许这恣意的夜晚最终将恣意的睡去，迎接天明。

晚安，北京。

愚公周边 吃喝玩乐精选



1.蓬蒿剧场 蓬蒿剧场是酒香不怕巷子深的代表。沿着中戏这条胡同一直走到深处，才发觉“蓬蒿”二字。仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人。小舞台有着大格局。
地址 东城区交道口南大街东棉花胡同35号
电话 010-64006472, 64006452

2.多肉植物馆 店里店外很有爱地摆着一盆盆植物，温暖而小清新的感觉。再往胡同深处走，有一家叫MINT的小店也是如此。
地址 东城区北锣鼓巷101号
电话 13810357726

3.Chictopic 店面不大，进深也就只有几步。靠墙两排成衣，册页上服装很多都是明星出席活动的最爱，而画页上模特便是设计师本人了。
地址 东城区南锣鼓巷56号
4.花生咖啡馆 在段祺瑞执政府内，大门进去右拐，坐落于院子里的东南角。藏在老建筑里的咖啡馆，墙上挂着各种地图，斑斓的墙体有种厚重的感觉，闲适又清静。
推荐单品 花生咖啡。

5.起司家 一看店面，便知这是芝士爱好者的乐园。店里的装修有种田园的风格，适合下午茶的气氛。
地址 东城区东四北大街257号
电话 15010944703, 18610335610



颐和安缦原是百年前慈禧太后用于接待贵宾之所，保留了原有的庭园建筑形式 F4, 15秒, ISO200



“
AM
颐和园·安缦
1:00-3:00

Royal Dream 夜宿皇家园林

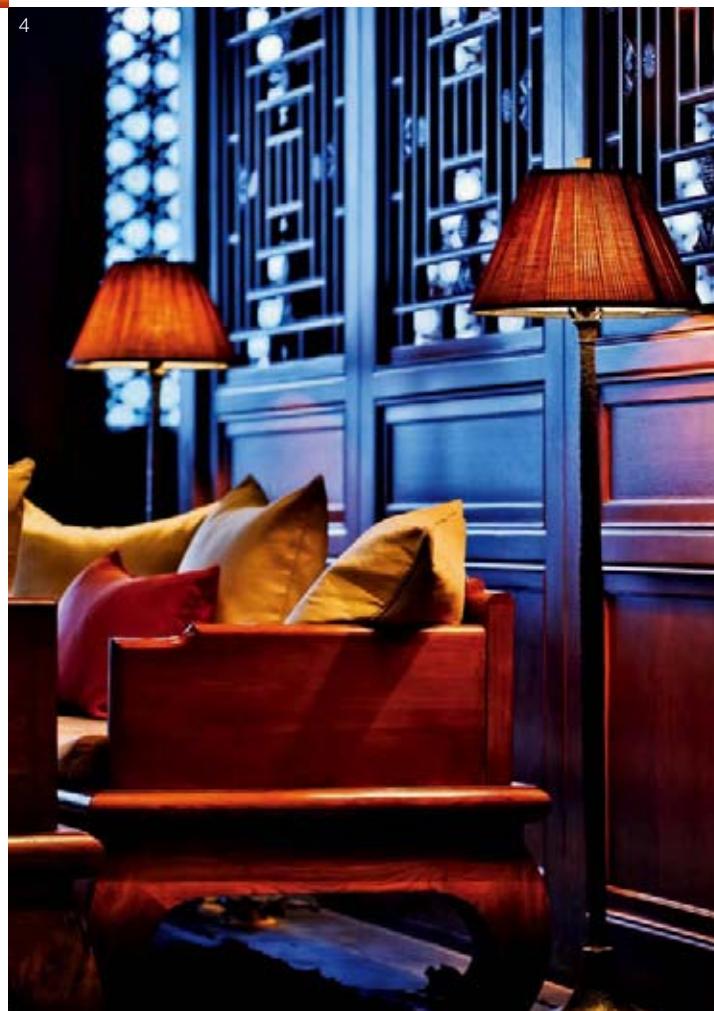
穿着灰白色中式对襟褂的服务生擦亮手中的火柴，点亮大厅里的两盏牛油蜡烛，这是安缦的仪式，宣告夜的来临。图/陈华琛 文/孙婷婷 子寒 编辑/丁艳萍 视觉/管永杰

卷竹帘 好梦留君驻

下雨天并不算得旅行的好天气。但在十月的北京，一场微微秋雨却使隐匿在颐和园的颐和安缦酒店更让人愉悦。

绕过一整幅雄伟的影壁，偌大前庭就出现在眼前，宫廷风格的安缦酒店形影倒映在湿润的青石板砖上。考虑到客人路途辛苦，大厅只是稍作休息，即有服务生引领着前往客房，入住手续也是在客房中办理。大厅门口造型古朴的缸里插着数十把暗红色的伞，随意捡起一把撑起跟着服务生一路前行，穿过一进又一进的厅堂、院落、庭院，来到其中一个个小四合院里。一路上，空气中充满湿润的草木香气，一盏盏小灯巧妙地掩映在不起眼处，散发出柔和的光，既点亮了曲径，又不夺夜色之美。

房间高阔宽朗，有一种说不出的洒脱。几何形制的家具





孙婷婷
天秤座B型女
专栏作者

阅读是闺蜜，电影是神交，美食是诤友，旅行是情人。兴趣广泛的她在各类媒体中开设专栏，尤其热衷美食和奢华酒店。颐和安缦在细节上的讲究最令她印象深刻。

私家推荐

1. 庭院酒廊 就在大厅的后面，推门可步入优雅的庭园，边赏景边吃下午茶很享受，每天都有现场演奏。**2. 直树院舍**

Naoki 带有创意性质的日餐厅，将法式烹饪技艺与日本饮食艺术结合。特别喜欢它的互动氛围，可以一边吃一边和大厨聊天。**3. 扒房院舍**

The Grill 来自法国布列塔尼的主厨 Christophe Riou 先生用最原始、新鲜的食材，呈现“家作”的法国菜。**4. 安缦馆** 由九个独立院舍组成，在极私密的用餐氛围中提供正宗北京烤鸭、帝王御前菜式及正宗粤菜。

① 每晚十一点，安缦就会点起蜡烛，宣告夜的来临 F2.8, 1/8 秒, ISO100 2. 安缦呈现低调奢华的法门，就是在细节处展露精致 F5.6, 4秒, ISO100 3. 普通的炸春卷摆盘也充满禅意 F2.8, 1/2 秒, ISO100 4. 黎明拂晓的瞬间，蓝丝绒般的天光透过窗棱照射进来，晕染成一片一片轻柔的光 F2.8, 1/30 秒, ISO100

全部都是明代样式，简洁优雅。大量使用了尺度加长加宽、形如沙发般的长榻，柔化了中式居室固有的端庄之气，看着便觉得放松舒坦。光滑的缎面织品与图纹精细的地毯稍微透露了些许奢华气息，然而颜色的明度却大幅降低了：灰白、褐红、藏青、卡其、暗金……烘托成一种气定神闲的雍容，很是迷人。安缦有一种力量，可以让停留在其中的人不由自主地沉淀下来，或者是因为它的简洁让人可以回归到本质去思考问题。

夜游安缦 不被打扰的时间

度假酒店比城市酒店有更多让人厮磨流连的理由。定位于“City Resort”的安缦颐和同样添加了很多让人体验地道风味和体悟生命的增值服务。

最让我印象深刻的，是酒店专属的电影院。豪华酒店被用作电影取景地并不稀奇，但是像颐和安缦这般设置有自己电影院的豪华酒店却是不多，伦敦45 Park Lane、巴黎佛莱士皇家蒙索酒店、泰国第六感小长岛度假村等，不过寥寥。电影院是免费的，点播或者自带碟盘，到前台预约即可。常见客人的小孩独自过来稚声稚气地预约动画片，家长却坐在茶室用景德镇手捏的茶杯休闲喝茶。不用担心，酒店总共就51间客房，却有数百服务人员，这也是安缦不留痕迹贴心服务的来源。

带了一部老电影，靠在宽敞舒适的真皮沙发上，再升起脚垫，夜已深，所以我有幸一人独享整个影院。放映空间拥有百寸的中型屏幕与杜比数位环绕音响，并由专业数字放映机播放。我抱着爆米花，任凭屏幕上的光影在脸上忽明忽暗，这一刻，我仿佛是命运的旁观者——在生活的大电影里，最难拥有的是这份出离的勇气。看完电影，信步走到镜影轩池畔酒吧的宽广平台，秋天的北京，是难得的秋高气爽，星星密密麻麻，非常明亮。夜气清冷，皎洁月色下的一池碧水平滑如镜。这样安静的夜，让我在之后的很多夜

晚都回味留恋。

夜已深，穿着灰白色中式对襟褂的服务生擦亮手中的火柴，火花“呲”地一声蹿出来暖了清冷的夜，他小心地拢着火苗点亮大厅屏风前的两盏牛油蜡烛，这在安缦宣告着夜的来临。“吧嗒”一声，餐厅的门落上锁，酒吧的调酒师也开始微笑地提醒客人们该去休息了。明白其中的善意，我放下手中名为“安缦”的特调鸡尾酒，乘兴而归。

过小门 在人潮涌入前探访颐和园

“吱呀”一声，酒店里最神秘的一扇门在我眼前缓缓打开。这扇连通酒店和颐和园的小门，只对住店客人开放，可以不受时间限制地游览颐和园。

在游客大军占领颐和园之前，我便早早搭上酒店的黄包车来到小门前。红漆剥落的小门不大，挂着一把老式铜锁。工作人员用挂着剔红木坠子的钥匙打开了木门，同时递上一个双肩包，里面贴心地备上了水和地图。

匆匆到达约定地点，颐和园影像信息中心的负责人姚老师已经在等待。跟着姚老师，我们沿着秋色最美的昆明湖西堤缓步而行，“秋天游颐和园，以西堤为佳。东堤人多，景色又相对单调。西堤分山前和山后，山前的树木主要是松柏，而山后有色彩更明丽的枫树、栾树、槭树，以及泛黄的芦苇、枯萎的荷花，层林尽染，五光十色。另外，后山的建筑也更多样和活泼，比如谐趣园，是依照无锡寄畅园而建，并不是机械模仿，而是根据万寿山的地形错落而设计。十月，谐趣园的柳叶泛黄，却依然挂在枝头，傲然水畔，选择这样的色块作前景，颐和园的浓浓秋意就出来了。”

一路攀谈，浑然不知天色已亮。但蜂拥而至的游人却划破了颐和园的宁静，顿时意境全消。我辞别了姚老师，跨过朱红色的木门，又回到颐和安缦，它仿佛一扇时空之门，微妙地联结着历史与现在，更联结着尘世与桃源。

颐和园周边 吃喝玩乐精选



1. 秋日颐和园一日行摄影路线 秋天光线偏东南方向移动，色温整体偏暖，可以利用光线的这一角度，尽可能在早晚拍摄。建议在西堤，有桥可以借景。或沿着长廊走拍昆明湖秋色。**2. 听鹂馆饭庄** 听鹂馆始建于乾隆年间，研究大量宫廷饮食档案资料而凝成的菜单，宫灯高照，伴着古色古香的桌椅餐具，清味儿

十足。**地址** 海淀区颐和园公园佛香阁西侧 **人均消费** 208元 **电话** 010-62881955 **3. 北京大学赛克勒考古与艺术博物馆** 博物馆藏品以商代的甲骨文，西周古墓和遗址出土的铜器、玉器及陶瓷、钱币封泥和民俗文物等最为闻名。**地址** 海淀区北京大学西校校区 **电话** 010-62759784

超级城市中的那些浮光掠影(跋)

图/葛亮 文/张弛

我不敢说自己是北京人，只不过在这里住得比较久，但对这座超级城市的认识仍然很浅薄，不会用一句话概括它，虽然能正确断句北京人人大酒楼，却也经常会像初来乍到的外地人一样出门问路，特别是去比较繁华的东城和朝阳。比如我不知道三源里市场在哪儿，知道太古里后街是由三里屯village改的，也是近几天的事儿。如果你问我北旮旯乡，还不如问外国人呢，这些基因尚未完全转变的马啃菠萝的后裔，早已经在北京偏僻的山村安营扎寨了，此时，也许他们正待在自己建造的农家院里，向游客介绍郊区的乡土风情。这就是北京，让人熟悉又陌生，就连胡同串子和出租司机也不敢说自己不会迷路。然而，正是这种陌生感，正好给那些整天琢磨着怎么好玩儿又不俗的人钻了空子，于是才有了这期绝佳的策划。它让读者在领略北京的优雅僻静一面的同时，还以为自己是误打误撞。

其实，要想玩得开心尽兴，说来说去答案就只有一个，就是避开人多的地方，即便有的时候人也是风景。唐朝的北京，游人想必不像今天这么多，不然的话，陈子昂也不会有前不见古人后不见来者之慨了。所以一定要记住，在抱怨周围人太多时，也是我们自己煞了风景。

以我的体会，一年之中，北京只有三四十天最舒服，那就是十月份，外加九月的结尾和十一月的开头，春天有几天还行(比如春分那天，把北京变成仙境的

那场降雪)，接着雾霾和沙尘就来了。因此，十月的北京是最值得珍惜的，老天爷对帝都的子民显得格外慷慨。据记载，其时有神秘星宿当空，佛放光加持一切准，山川大地格外壮美，瓜果梨桃个个饱满，就连茄子扁豆都比平时好吃。虽然没看到具体文献，但以我的亲身经历可以证实所言不虚。我至今记得秋天最惊心动魄的一刻，就在西山顶上，就着强劲的古道西风吃干炸丸子，仿佛一松手，丸子便自然进到嘴里了。

也曾在霜降之前上过香山鬼见愁，虽然红叶未红，天空依然湛蓝，仿佛国贸三期近在眼前。在这一点上现在的人比古人幸福，古人不管如何登高，也看不见城里的地标建筑，而自然界的风景永远是大同小异的，于是他们只好痛苦地回到内心了。

香山的双清别墅也住过几日，具体情况记不太清楚了，只记得因为是住在山里，因此醒得特别早，四周有薄雾，院子里还有一条绿色的草蛇，四周静得能听见古人叩齿以及活动筋骨。总之，阴气较重，仗着年轻也就扛过来了。这正是一天中的卯时。

如果说古人的日常生活有迹可循，当代都市人的生活则毫无规律可言，他们当中可能有的人刚开始入睡，但有些人的生活从天不亮就开始了。潘家园的鬼市上依稀可辨认出他们憧憧的身影，这是北京最热闹的地方，地不分东西南北，人不分男女老幼，都会在这里聚集。虽然不能像白天那样挑选眼前那些稀奇古怪的物件，但人们仍可以从手指领略到青铜



剑的一丝微寒，从一片汝窑的瓷片体验到雨过天晴云破处的意境。至于我本人，说来惭愧，虽然也称得上那儿的常客，但每次去几乎都是在吃完午饭之后。不是贪恋床第，而是害怕在黑暗中看走了眼，从而坏了一世英名。毕竟，刚醒来时人的眼神总是茫然的。

下午才是一天中最从容不迫的时间。就算你没有喝茶的习惯，也要泡一杯茶消磨光阴。因为不知道何为光阴，就不配做一个光阴的匆匆过客。而如果说最好打发的是时光，最难打发的便是人生，这种心境只有在一个人只身独处时才能体会到。但并不一定非要在艺术区，因为北京的各种展览是看不完的，而最美最炫的永远是那些浮光掠影，千万不要浸淫其中，千万不要留连忘返，深陷进去的结果会让你轻则疲于奔命重则麻木不仁。

黄昏的时候，站在景山看紫禁城是一个不错的想法，因为那些层层叠叠的金色屋顶就是为了黄昏而筑造的。但眺望落日就不必了，因为落日经常会给人以一种假象，以为它只会在一个固定的地方出没，殊不知它取决于你的位置，你在山上它就在山上，你在海边它就在海边。而所有的地方不过是它的背景。说到景山，除了有一年重阳陪父母登高外，其实最吸引我的两样东西，一个是崇祯皇帝自缢的那棵歪脖子松树，一个是传说中的地下宝藏。可惜，一样已经不在了，另一样还没找到。几天前还在景山门口经过，发现门票是2块钱一张，便宜得让人撮牙。

最近有几次晚饭都是被人带到不知名的地方吃的，它们大多处于半地下状态的神秘院落，地址说不清楚，胡同口有人接应，我觉得这种地儿不去一百次都记不住。而吃到的菜肴更是糊里糊涂，可能不是公开的经营场所，所以没有菜单，主人给你准备了什么，你就吃什么，很可能是猪肉白菜馅饺子就比利时啤酒，让人感觉十分混搭。院子的女主人养在深闺，却已然学会了应酬。男主人一般都喜爱宠物，吃到好处时会发现身边蹲着一只大狗。主人不事张扬，客人也不求闻达，大家行事都有些低调。去这类地方吃饭的注意事项是不能迟到，不能带多余的朋友。北京这样的地方越来越多，并逐渐形成新的文化，跟传统的苦中作乐连吃一碗炸酱面都有说头有讲究不同，也没有那种爱谁谁的大爷派头，反倒有南方人的那种精致周到。刚开始还不太适应，醒悟后才知道自己不过正置身于历史的另一处犄角旮旯。

如果回到若干年前，晚饭后一定会再找个地方释放身上的剩余能量（通常都是正能量），或喝酒或玩牌或鼓噪，现在一顿饭就能吃得精疲力竭，觉得与其去继续游荡，还不如听听虫鸣，或者抬头看发光的风筝，它们就像《山海经》中的怪兽一样悬浮于帝都的夜空，让人恍惚感到自己正置身于魔兽王国。在十二时辰中，此时为精气发生之时，老鼠们趁夜深人静开始出来活动，老虎也开始两眼放光，而那些游玩了一天的人们，则应该回到各自的温柔乡安置睡眠了。



张弛
知名作家
中国作家协会会员

1960年生于辽宁沈阳，1979年就读于北京外国语学院，出版长篇小说《北京病人》、《我们都去海拉尔》，短篇小说集《夜行动物馆》，随笔集《象草一样不能自拔》等作品。

影像视觉 Digital Camera PS 挑战赛

PHOTOGRAPHY + PHOTOSHOP COMPETITION

掌握Photoshop才叫数码摄影!

专业导师

丰富技巧

重磅奖品

月赛>季赛>年赛，比赛可递进，奖品可叠加！一路挑战，等你通关！

详情请登陆PS挑战赛专区：<http://sp.dcmagcn.com/dcps>

最终解释权归《影像视觉》所有



月赛！

魔棒点睛奖

Eizo艺卓FlexScan EV2336W显示器

画笔生花奖

Adobe Photoshop Elements 11
& Premiere Elements 11软件

曲线救图奖

《影像视觉》特刊

季赛!!

每个季度，
你都有机会挑战评委，
赢取更高奖品——
Eizo艺卓CS230显示器！

年赛!!!

全年参赛作品总成绩
累加决逐年赛冠军，
赢取终极大奖——
Eizo艺卓CG246显示器！

合作机构



视觉中国
www.ChinaVisual.com



网易摄影

行摄课堂 PHOTOCCLASS



扫描二维码即可关注本刊微博



华灯初上烘托城市夜色



姓名:汪骜Phoenix
相机:Nikon D3s
镜头:70mm-200mm f/2.8
光圈:f/2.8
曝光:1/160s
感光度:ISO 2000
焦距:200 mm

@汪骜Phoenix
自由摄影师，现居美国旧金山。曾经游走了全球十几个国家并拍摄了大量自然风光、城市风光及人文纪实的摄影佳作。作为四水归堂摄影创意的创始人之一，他十分擅长婚礼纪实及旅行婚纱的拍摄，温暖而阳光的风格常常能传递给人们正能量。

行摄技巧

这张照片的拍摄时间选取了傍晚的时候，城市的灯光与车灯的刚刚亮起，烘托出了一种温暖而略带神秘的气氛。拍摄的时候需要选用长焦镜头压缩背景，才能突出陡峭斜坡的连贯性和无限延伸的感觉。同时用较低的机位很好地利用车轨做前景并引导观看者的视觉一路延伸至陡峭的斜坡尽头，从而使画面更有空间立体感。

地点介绍

各种坡度陡峭的街道是旧金山的一大特色，而California街作为著名电影《盗梦空间》的取景地之一更是旧金山市区里重要的一条主干线。在这里我们还可以看到历史悠久的旧金山Cable car，华灯初上的傍晚，复古的叮当缆车穿梭于时尚摩登的高楼大厦之间，别有一番风味，所以推荐大家傍晚时过来拍摄。



自然风+古典风

探寻旅行中最美姿态

在旅行中拍摄姑娘，需要什么样的环境、什么样的姿态才是最美的呢？今天我们的美女摄影师将带大家一路走一路拍，与你分享外景人像拍摄技法和私家搭配。图/文 刘雯 编辑/郭昀 美编/曹彦



2种 风格

8个 私家拍摄技法

2个 私家后期技法

1+2 1款相机+2款镜头

3种 服饰搭配方案



特约摄影师
刘雯

《摄影旅游》杂志特约摄影师，擅长拍摄人像、风光，经常在世界各地旅行，有丰富的旅行人像拍摄经验，本期，美女摄影师将用两种风光讲述私家旅行美女拍摄攻略。

器材推荐

此次旅行拍摄携带器材包括：佳能EOS 5D MarkIII、EF 50mm f/1.2 USM、适马12-24mm f4.5和易享派无线sd卡。因为是旅行拍摄，为了轻便，所以并没有携带过多过重的器材。这次旅行选择携带无线sd卡，是为了便于发微博、微信。而50mm镜头是我常用的人像镜头，因为画面有平静的叙述感。12-24mm广角镜头则是为了拍摄人物时能囊括环境，让画面更有“旅行在路上”的故事感。





丛林+海边 结合自然风光展现自然系美女

充满自然气息的森林、海边都是拍摄自然系美女的最佳场所，尤其是在光线洒在模特身上的时候。



掌握光影，如影随形

在丛林与大海这样的场景中拍摄自然系人像，可以充分利用环境中的自然光。为了表现姑娘温柔的一面，通常使用逆光或者侧逆光来营造画面。

日出、日落时光线柔和温暖，是拍摄的绝佳机会。可以使用大光圈镜头让光均匀地洒在画面当中，为画面晕染上一层暖色调。抓住每一丝好光影，为模特设计相应的动作来表现。比如当光线透过层层叠叠的树叶投射而出，可以把模特安排在光打来的方向，让她侧卧在树根上，呈现惬意自然的状态。光线因从林里的雾气呈现出温柔的射线效果。

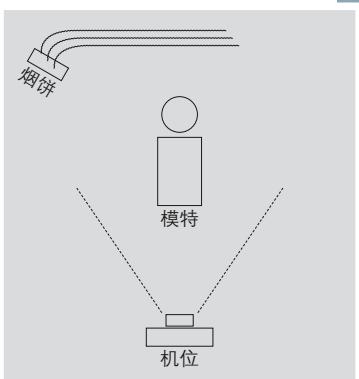
选择在森林中拍摄逆光，就是因为树叶能够很好地削弱光线，以打造清新柔和的画面。当然，有时光并没有你想象的听话，如果光线过强溢出画面，模特的面部会完全淹没在逆光的金色下，而导致看不清五官。这个时候可以让模特的头略微遮住一些光源，使光线透过模特的头发射出，形成一个暖色的小光团，既能更清晰地打亮她的轮廓，也不会出现五官被光芒掩盖的情况。

巧用道具，融合人与景

旅行人像最重要的就是将人物与美景融合，人物点缀了环境，环境也让照片更有“在路上”的旅拍范儿。丛林或海边的风景虽美，却很容易拍成“到此一游”式的照片。构思创意，赋予照片主题性，灵活运用道具，才能更好地留下旅途中的完美画面。

为旅拍照片构思主题，可以先从服装造型入手。不少姑娘会在出行时为了方便而选择冲锋衣牛仔裤之类的装扮，但这样拍出来的照片就容易缺乏旅行人像特有的美感。想拍出精美的人像，可以根据景点特色，搭配相应的服装并准备道具。

旅拍人像总会遇见各种美丽的风景。我们可以结合环境拍摄，如果是拍摄中景半身人像，建议中长焦镜头来避免畸变，防止模特面部由于广角镜头的拉伸效果而变形。此外，还可以运用烟饼等小道具让拍摄环境变得更丰富。烟饼便宜且方便携带，所形成的烟如雾气般在画面中氤氲，让原本普通的场景变得更有仙气。



■ 大光圈展现最美侧面

拍摄旅途人像需要将环境与人物结合，用合理安排人物在画面中位置的方式去点缀平衡环境。当然，也不要忘了捕捉人物最美的一面、记录下姑娘青春的容颜。如果你的旅伴或模特有着精致的五官轮廓，不妨拍下她最美的半身照或温柔的侧脸。

以海景这样的大风光作为环境，拍摄近景旅拍人像时，为了让空旷的背景变得丰富，可以等待日落余晖时，也可以等天空有蓝天白云时。同时，为了简化画面，可以拍摄人物半身或侧面，我通常使用光圈较大的镜头，如50mm F1.2，用大光圈如F1.4、F1.8等，在保证人物面部清晰的同时达到背景虚化的效果，让画面更加柔和，突显女生柔美的气质。



■ 后期 打造阴天人像

这张照片在阴天的日暮时分拍摄的，由于是在阴天的环境下，天空云层厚重，让画面色调偏冷，整体呈现蓝色调，远处的余晖并不明显，画面整体偏灰，层次不分明。为了解决这个问题，我们采用分区调色的方法进行后期。

1、用曲线工具对画面进行整体提亮。将曲线上调的同时，可以适当压低高光节点，以避免高光溢出。同时适当提升阴影节点，以提亮暗部，打造柔和的画面。在“亮度/对比度”工具中适当加强3-5挡亮度，以增加画面通透性；

2、使用“ctrl+alt+~”命令并反选，对人物进行单独提亮，并对层次和服饰饱和度进行修饰。

3、观察画面发现，天光的部分呈现暖色调，而云彩的部分则呈现冷色调。我们用选区工具选出天光部分并羽化，打开Photoshop里的色彩平衡工具，选择高光，向红和黄两个方向分别调节，强化暖色。再选出云彩部分，将色彩平衡工具里的中间调部分向蓝色方向进行调节，以制造冷暖对比；

4、用选区工具单独选出人物面部，再使用色彩平衡工具将面部调为偏冷一点的色调，统一画面。



修改后



服装搭配小贴士

撞色服饰搭配能够让人物更加的突出，例如在海边、湖边、沙漠这种较为单纯的景色中，主色调衣服可以与环境相近，而搭配物例如纱巾、挎包等则可以用撞色，在单调的画面中增色，又不会变得凌乱。



原图



白天+夜晚 烟雨小镇打造古典系美女

江南温柔的小镇，有着古朴的场景，也是最适合拍摄旅行美女照的地方，下面摄影师将带你走入烟雨小镇拍摄古典风格的美女。

典型场景，营造古典气息

细数江南小镇的韵味所在，古香古色的小楼间是一大典型场景。让模特穿上淡色的旗袍，与所处的古镇场景相契合。利用江南特有的建筑元素格局，让模特从木楼的一扇窗户探出身子，扶住窗框眺望远方。摄影师则从另一侧的窗户探出拍摄，这样同时收录木窗、人物，也交代了小镇的特点。大光圈镜头的运用使近侧的木窗虚化，把人物安排在画面的黄金分割位置，既凸显了人物，也能很好的平衡环境构图。这样的画面富有古典气息，仿佛在讲述恬淡的旧日时光。



服装搭配小贴士

旗袍是最具中国古典特色的服饰，在烟雨江南小镇中穿着非常合适。以小镇周边的店里就可以买到的油纸伞作为道具，可以在为模特设计动作时让模特放松，双手不至于不知如何摆放，也能更凸显江南风韵。选择油纸伞时可以与服装的花式结合，适合拍摄淡雅系高调画面使用。



图1



同一环境打造四种画面

构图方式的简单转换，能让你在同一场景中玩出不同的花样。除了古楼雨巷，印染坊也是一个极妙的拍摄场景。千万不要被场景的凌乱所干扰，我们可以引导模特，与布互动设计动作。如左边这组图1至图4，模特或是在布条中悠然穿梭，或是手捧布匹；或是在蓝印花布间轻轻回眸，用快速快门定格布条被风吹起的瞬间。千万记得，想拍出漂亮的旅拍人像，我们设计的动作最好与环境特点有关，表现的轻松、自然，尤其避免“剪刀手”到此一游式的姿势。

此外，拍摄时建议使用中长焦来压缩空间。而布条本身的单一性可以使画面简洁，还可以使用大光圈，以布面作为前景来拍摄，以减少布条间的缝隙，让画面层次丰富，充分表现蓝印花之美。注意掌握拍摄角度，才能更好发挥中长焦的优势。



图3

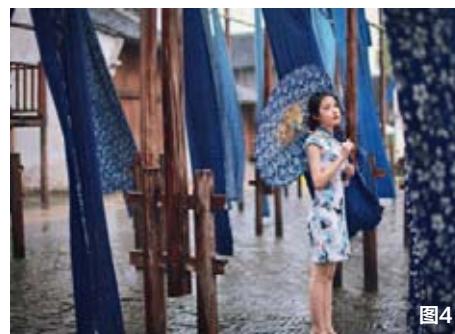
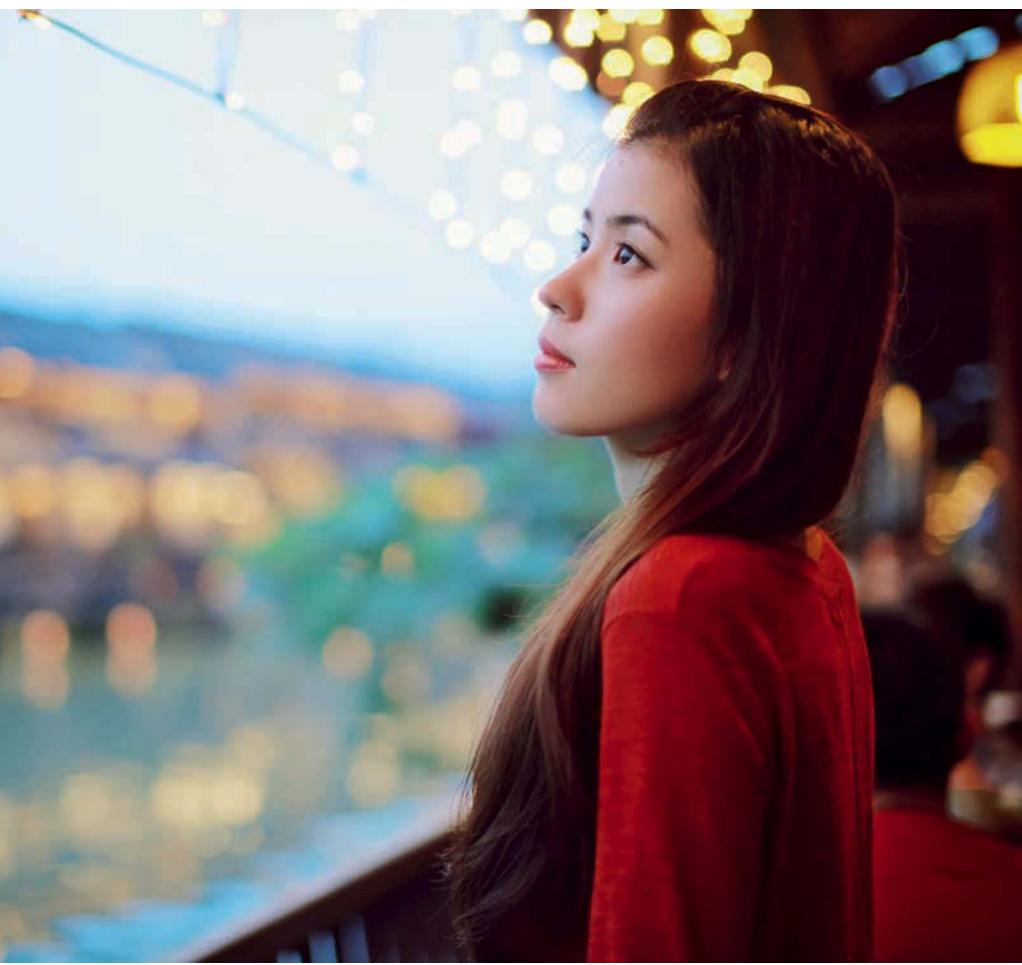


图4



■ 后期 打造古典画效果

这张照片前期拍摄时运用了画框式构图，让虚化后的雕花木窗好像装饰画的花纹一样，烘托着女孩安静的面庞。为了强化古典气息，在后期时可以从色彩和人物皮肤入手，打造如古典仕女图一般的画意效果。

1.利用曲线压暗高光、增强暗部，强化画面整体对比，然后调节饱和度，提高红色部分的饱和度，让嘴唇、衣服、窗框的红色更突出。



2.用选取工具单独选出人物面部，适当羽化后，在可选颜色里降低黄色色块，让人物肤色更加白皙，营造出“点绛唇”的画意。

3.最后就是对面部的修正，先把眉毛和眼线部分作调整，调节饱和度让黑色更浓，然后对皮肤进行磨皮。为了打造制造仕女图一般的柔光感，我们不需要保留皮肤的细节质感，可以在磨皮时尽量使面部柔滑。

■ “借光”打造夜景美女

当古镇夜幕降临，大街小巷各色的灯光次第亮起，流水浮灯，把这里的夜点缀的通透时，是拍摄夜景人像的最佳时间。此时华灯初上，灯光可以作为画面很美的点缀，而太阳落山后天空的蓝调也会让画面的色彩更加漂亮。最好运用大光圈镜头，它能使我们在较暗的环境中也能通过手持拍摄得到高品质画质，更能带来漂亮的焦外。拍摄时，远景可以选择灯光较密集的地方，以形成好看的焦外光斑。或者是以悬挂的串灯作为前景，透过它来拍摄河对岸的景物，为画面带来层次感丰富的点缀。

私家分享



1.引领模特视线

拍摄模特时，可以帮助她适当的调节角度，展现最美的侧面。如果是拍摄上扬的侧脸，不妨让模特的视线带着思念的情绪向远方延伸，构图上可以在模特视线的方向适当留白，给画面更多的想象空间。如果是拍摄低看角度的侧面，则可以让模特轻轻闭上双眼，记录下“那一低头的温柔”。



2.调动模特情绪

调动模特情绪是人像照片的灵魂所在，旅拍人像则更应根据拍摄场景来为照片定义风格和情感。摄影师要做的就是在拍摄前与模特沟通，为了让模特在拍摄时更加放松，不妨先跟她成为朋友，将她带入到你想象的情境当中。抓拍瞬间能让旅拍人像更加自然，可以让模特在奔跑的瞬间向镜头回眸一笑或是甩动裙摆，开启相机的连拍功能更有助于拍摄。



渐变+减光 让风光更精致

把镜头瞄向海边，去呈现海岸线的精彩，采用慢门的技法拍摄海景，生生不息的海浪在慢门的效果下或幻化成如梦如雾的云海，或固化为连绵不绝的丝条状，会让一些平淡的场景看起来有意思得多，拍摄这样的画面就需要使用到风光利器——滤镜，下面介绍几个常用滤镜的巧妙用法。图/文 阿戈 编辑/郭昀 美编/管永杰

特约摄影师



阿戈

摄影爱好者，国内知名摄影门户网站行摄版版主。从上世纪90年代中期开始接触摄影，喜爱风光摄影，2007年开始有系统地拍摄深圳东海岸，慢门拍摄技术娴熟、扎实，作品风格唯美、大气，相关作品发表在蜂鸟、色影无忌、图虫等摄影网站，多次和旅游、摄影等媒体杂志合作刊发旅游摄影类作品。



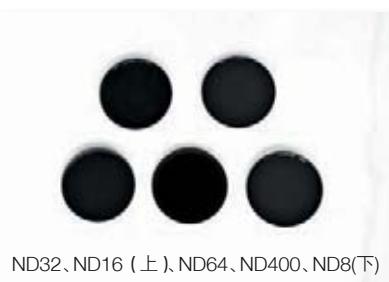
慢门拍摄整套器材

减光镜，随时随地慢下来

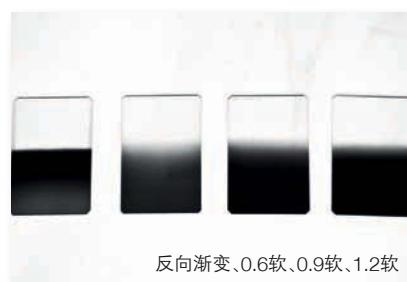
市场上在售的中灰镜常用规格有：ND8、ND16、ND32、ND64、ND400、ND1000，分别对应减少曝光级数为：3.4、4.5、6.8、5.10挡。市场上在售的减光镜按形状来划分，又可分为圆片和方型插片，从使用效果来说，圆片像UV镜一样旋到镜头上，和镜头结合紧密，几乎无漏光现象，而方形插片需通过滤镜架来安装在镜头前，虽然安装、更换方便快捷，但减光镜片和镜头之间多少总有些缝隙，长曝时多少有些漏光现象。市场在售的还有一种特殊的可调减光镜，可调范围一般ND2—ND400。在实际实用中，ND400和ND1000因为镜光级数比较高，装上镜头后，从取景窗看出去时是黑乎乎一片，这一定会影响你的拍摄，因此在使用高挡位的减光镜时，需要提前把构图安排好，然后再拧上或插上减光镜。在这里我推荐一些不错的滤镜品牌，例如B+W、HOYA或高坚。

渐变镜，遮挡1/2的精美

GND中灰渐变镜—分为软渐变、硬渐变，软、硬渐变一般常用的有0.6、0.9、1.2三级，镜片灰色部分遮挡的效果相当于减光2、3、4挡，从使用来看，0.9这一级的使用频率最高。RGND中灰渐变镜，俗称反向渐变，这是一块特殊的镜片，灰色最暗的部分在镜片黑白交界的地方，灰色从中间向边上渐变递减，这片滤镜在慢门拍海中，在日出日落太阳接近海平面时最适合使用。渐变镜也有圆片和方形插片，圆片因为拧到镜头上固定了位置，想机动地调整想压暗的区域基本不可能，推荐使用方形插片，这样构图时非常机动，想要压暗哪块区域可以很方便的调整。尺寸上如果使用的广角端到了16-18mm，那么建议渐变镜尺寸至少得100X125mm的才不会有暗角或挡边，考虑到有时竖向构图上的需要，最好用100x150mm尺寸的渐变滤镜。



ND32、ND16（上）、ND64、ND400、ND8（下）



反向渐变、0.6软、0.9软、1.2软

深圳大鹏半岛海景拍摄点推荐



巧妙组合,创意拍摄

海景慢门拍摄说穿了主要就是快门的控制,快门是曝光组合中的一个元素,光圈和感光度是另外两个元素,有点风光拍摄知识的都知道拍风光时光圈介于F11—F16时,ISO100时,成像画质最好,所以光圈和感光度这两个元素的设置基本可以固定,在滤镜的帮助下设置不同的快门,让浪花在不同的快门下呈现不同的姿态,所以开拍之前,要确定好自己想要多少的快门。从我拍海景慢门的经验来看,快门固定在1/15秒-1秒,海浪呈现出丝状,十几秒,海浪呈丝絮状(类似棉花),30秒以上可以基本雾化。

用图片举几个例子来简单说明ND和GND的使用,这张是太阳落山后20分钟左右拍的,虽然天空还残留着晚霞红,但海面已经很暗了,用机内测得的海面曝光组合为:F16、30、iso 100,天空的曝光组合为:F16、3、iso 100,天空和海面有三级多光比差,于是用0.9软渐变来均衡天海光比,让剩余的霞光不过曝,让海水下的沙滩纹理不死黑。

1 这张是台风阴雨天的浪花拉丝,这样的场景中,天海间的光比基本均衡,所以可以不用GND,但要让浪花拉丝,快门要保持

在1秒,而现场光曝光组合是:F14、1/8、iso 100,加个ND8,减少三挡光,快门正好是1秒。

2 这张是日落后的场景,虽然太阳下山了,但天空和海面之间还是有很大光比,现场光机内测得海面曝光组合:F16、1/2、iso 100,天空测得曝光组合是:F16、1/16、iso 100,天海间有四挡的光比差,于是用1.2(减四挡光线)的GND来平衡天地间的光比,为了让海浪雾化,快门至少得30秒,需要减六挡光,于是又得加上ND64的减光镜,这样组合了ND和GND的滤镜就可以把场景按想要的效果呈现出来。

合理构图,善用前景

构图按传统的摄影构图原则,即三分原则,以海平面做参考,特别注意水平,拍海由于人眼看海的习惯,倾斜的海平面会干扰小脑的平衡,让人难受。至于海平面放在三分之一处,还是三分之二处,看具体情况而定,例如要突出表现前景,可让前景占三分之二。有完美的晚霞或朝霞倒影时,可打破常规构图。拍海有特殊性,就是哪里的海远景都一样,因此前景变得很重要,有了好的前景就成功了一半,加上天气和云象的配合,一定是张精彩的片子。

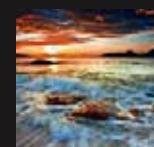
熟悉潮汐,对天气尽在掌握



在北半球夏季,有海洋季候风,蓝天白云的日子会越来越多,空气通透,云象美丽,此时到海边无论旅游或拍摄,都是最好的时间段。

另外,海洋还有它的特殊性,那就是潮汐,对拍海景有很大影响,例如前景的运用。

细心准备,认真拍摄



拍摄前最重要的工作是踩点,慢门拍摄多集中在黎明和黄昏时分,也就是说黎明时,是摸黑过去,黄昏时,是摸黑回来,如果不事先踩好点,半夜过去是很难找到拍摄点的。建议携带手电筒、溯溪鞋、防蚊液等。

西冲

整个大鹏半岛最漂亮的沙滩在西冲,最漂亮的礁石也在西冲,从西冲旧公路一直开车到小山头的山顶,山顶修了小停车场,黑岩角就在下面,100多米的高度,坡陡、路难行,只能拍日出,因此只能半夜摸黑下去。



大、小梅沙

大小梅沙虽说以海滨浴场而出名,但随着深圳这几年的海滨休闲带的建设,已经完善了大小梅沙浴场两边的绿道和休闲观光栈道,现在可以很方便地栈道上进行海景拍摄。



深圳湾

深圳湾因为在市内,交通极为便利,也是摄友们非常喜欢去拍摄的地方,但深圳湾是泥滩,没有礁石,没有太多的元素可以做前景,好在红树林段有些树和木桩可纳入构图中做前景,也可以考虑把滩涂上的鱼笼作为前景。



巽寮湾

巽寮湾是粤东数百公里中海水最洁净的海湾之一。除了一类的海水及沙滩沙质外,海滩上软细洁白的海沙含硅量高达99%。有“天赐白沙堤”的美誉。这是离深圳最近隶属于惠东的一个海湾,沙滩平整,纹路漂亮,因为面向西边,时间上非常方便拍日落,也是摄友们喜欢去的一个摄影点。



全世界户外探险旅游的圣地 加入中国人的全球探险计划

A JOURNEY THROUGH THE RIFT VALLEY



DEEP CLUB 探险家和越野车带你深入真正原始非洲

你想去东非大裂谷吗？

宣传推广：DEEP CLUB探秘之旅

支持单位：埃塞俄比亚驻华使馆、埃塞俄比亚

航空公司、《DEEP中国科学探险》杂志社

《DEEP中国科学探险》——中国科学探险协会主办、中国探索发现领袖杂志。

活动简介：

地球上最长的神秘大裂谷

东非大裂谷有“地球表面最大伤疤”之称，贯穿非洲14个国家；大裂谷在埃塞俄比亚境内长达1300多公里，宽40到100余公里，是东非大裂谷中的核心地带，被称为“世界地质百科全书”，有着高山、峡谷、草原、湖泊、火山等丰富地貌。

非洲唯一未遭殖民的国家

埃塞俄比亚的奥莫河谷最近被美国《国家地理》杂志评为目前非洲仅存的原始部落聚集地之一，有机会亲自拜访多个当地部族村落，包括在下唇安放盘子的美尔西人，脖子上挂满项链的羊加同人，了解3000年古老非洲传统部族文化。

野生动物的天堂

大裂谷两边的山地野生动物保护区内，有大量的狒狒、斑马、羚羊、疣猪、成群的河马、鳄鱼、鹤鹕、烈火鸟则聚居在湖区，这里是地球上的一块自然净土！

全世界人类的祖先

距今320万年前的南方猿人露西，1974年在埃塞俄比亚东部出土，她被认为是现代人类的起源。每团最少12人，最多22人。

所有参加探险考察的队员都将成为DEEP CLUB中国人的全球探险俱乐部的正式会员，并将获得DEEP CLUB赠送的1年12期《DEEP中国科学探险》杂志，以及一套精美户外装备。

浏览报名网址：深度世界网 <http://www.deepworld.cn>

HADAR TOURS



DEEP
探秘之旅

东非大裂谷探险旅行出团安排：2013年9月—2014年6月，每月仅发一团，报名从速。

个人、机构或组织有意东非大裂谷探险旅行，请与我们联系。

DEEP CLUB是东非大裂谷专业探险旅行Ethiopia Hadar中国地区唯一代理推广机构。

联系人：刘峰 徐玲敏 010-65545142/43 传真：010-65544182 E-MAIL：deepclub@deep365.com

14天越野体验

3000公里地质奇观

10个原始部落

2处古人类发现地



中国人的全球探险计划：

东非大裂谷之旅

纳米比亚红色沙漠之旅

墨西哥印地安文化探索之旅

亚马逊丛林之旅

撒哈拉沙漠之旅

南北极之旅……

陆续启动

装备HOTGEAR



扫描二维码即可关注本刊微刊



操控大改进 分享须臾间

索尼NEX-5T规格表

镜头卡口	索尼E卡口镜头
有效像素	约1610万像素
对焦系统	混合自动对焦(相位检测 自动对焦+对比度检测自动对焦)
连拍速度	最快约10张/秒(速度优先 连拍模式下) 3.0" TFT, 180度可翻折
液晶屏	

外形尺寸	Xtra Fine触摸屏 约110.8mm x 58.8mm x 38.9mm
重量	约218g (仅主机)
其他亮点:NEX-5T也是180°可翻折液晶屏了，“自拍达人”们有了可以进行严肃创作的机器。	

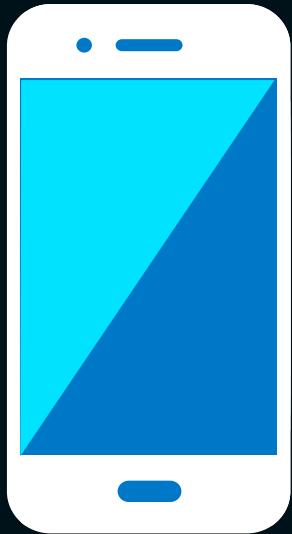
相机和手机相连不是什么新鲜事了，每次相连要经过繁琐的步骤也不是新鲜事。从三星给智能微单加入NFC功能后，索尼也加入了这股浪潮。只要你的手机支持NFC功能——很遗憾，一貫领先潮流的iPhone此时被排除在外，而三星和索尼手机大部分都有

此功能，把它和索尼NEX-5T放在一起，对，只要放在一起就够了！当相机在拍摄界面上时，即可通过Wi-Fi功能实现遥控拍摄；当相机处在回放界面时，则会触发照片传输功能。这算不上实质性的突破，但确实让旅行者的拍摄、分享更便捷。

——梁晨，装备版资深编辑

只要一台手机 打造完美旅行锦囊

在过去，想做一个完美的旅行计划你通常要阅览书籍、咨询去过的人，甚至“拷问”当地朋友才能得知那些好玩的秘密所在。现如今，这些信息就横陈在网上，你需要做的就是找个好办法获取它们，并把它们整理在你的旅行计划中。文/Joker 编辑/梁晨 美编/管永杰



策划阶段 PLAN IT

1 我这样选择目的地

“我的旅行目的地分为真爱型和无奈型，真爱就是指无论付出什么样的代价我也会去，无奈则是权衡过假期、预算等因素之后才决定的。对于前者，一旦成行就是宝贵回忆；而对于后者，只要假期合适、预算足够，就能玩的开心。”——MT，婚礼策划师

“按图索骥。在网上被漂亮的风景图吸引后，我就会搜索相关信息，如果图片真实有效，执行起来又不是太困难，我就会把它排进旅行计划表里。不过现在越来越多的图片被高度美化，去到现场就会有上当感。所以在真正出行前，我也会先咨询朋友的意见。”——阿优，产品经理

“分类排行榜。最近热爱潜水，所以准备先把最适合潜水的TOP 10目的地玩个遍。普吉、沙巴已经过去了，到时候再依据我的新爱好找到下一个排行榜。现在看来可能是冲浪之旅或者米其林餐厅之旅。”——张晶，编剧
“国外游是首选。黄金周等公共假期国内的各个旅游城市都是人满为患，交通和住宿成本也大幅上升，不管是从游览角度还是从成本方面考虑，我基本不会主动选择这个时段在国内旅行。此时，出境游显然是更好的选择。机票票价上涨幅度不明显，而住宿费用更是基本没变化。所以花同样的钱体会异域风情何乐而不为呢？”——黄珊，网站编辑

2 储备当地知识

有了Google Earth，翻着地图来做规划实在是弱爆了。尤其是在自驾或者徒步选择路线上，Google地图的三维视图能给你很直观的印象，配合当地的实景照片能让你很快找到露营地甚至水源等等信息。然后微博上可以关注一下目的地国家或者目的地景区的官方微博，除了获得目前的天气、景区人流、道路情况以外还可以翻翻以往的美图，拍摄灵感可能就因此而发！甚至还有一些时效性的优惠信息。当然最直接的办法就是看其他旅行者的游记，例如穷游、蚂蜂窝，还有很多专业的户外网站都有人在展示自己图文并茂的游记，你也不妨在回来之后把自己的行程做个分享！

3 寻找灵感，制作地图

找灵感其实可以偷懒，登录优质的图片网站去寻找目的地和拍摄的灵感。类似500px，Flickr等高质量图片网站你想找哪里的图片都能找到，一旦你的欲望被激发，记下地址，并争取和摄影师交流一下旅行心得吧！有了大概的想法，下一步就是规划自己的路线地图了。配合Google Map，按照你喜欢的方向一路把目的地串起来应该不是难事儿，但是这可不是最终的结果，如果不是自驾旅行，要考虑到两点之间的交通方式，确定好乘坐时间；如果是自驾出行，要了解所有必经之路的路况，然后尽可能的做出备选路段，做好某两点之间突发情况走不通的心理准备。

4 制定行程

结合地图知道了每个点与点之间的距离和交通方式以后，整趟旅行的行程自然而然就出来了，然后配合自己的时间对“点”进行增删，最终确定好一个“预想行程”。无论是自驾游还是自助游，行程宁可松不要紧，即便自己不累也要留出广场喂鸽子的时间，毕竟旅行是一件惬意的事儿。如果你想挑战“川藏线进、新藏线出”这种殿堂级难度自驾，前紧后松的节奏一定要把握好，毕竟前几天的精气神儿一过，开车也是件痛苦的事儿。最后一个可能对行程有影响的就是酒店的预订，住宿点的选择还是很重要的，提前在网上了解口碑和价格很有必要。

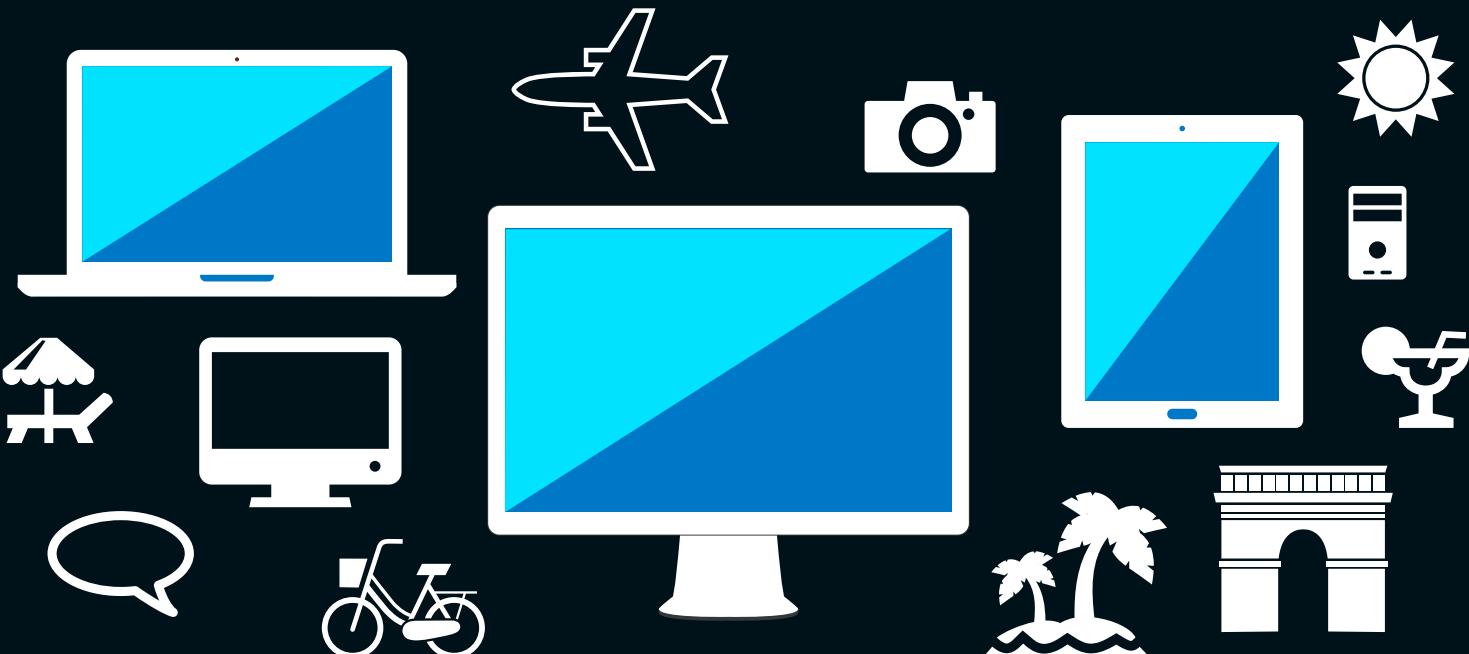
TIPS

手机出行经验

▲ **出行也要无纸化**
行程单和地图一定要在网盘、手机、U盘、电脑等多处保存，因为你手里的打印件一般不出三天都会变成草稿纸一般破旧。

▲ **提前离线存储**
在出发前用一分钟预先下载好目的地地图，大部分手机地图APP和GPS都支持这个功能。





APP推荐

在去机场的路上搞定机票，一场说走就走的旅行，少不了预订类APP的支持。



1

backpacker GPS Trails Pro

具有多普勒雷达、云层覆盖等五种天气模式，对户外穿越者很实用。



2

Mammut Safety

把手机和雪地呈一定倾斜角度放置，软件就能使用角度仪、指南针和高度仪来测量涉雪的危险。

[Booking.com](#)

3

Booking.com

支持全世界超过275000家酒店预订，可以查询之后配合电脑端预订，也可以直接预订。



4

TideTrac

能离线提供任何地点的潮汐情况，对于喜欢海岸徒步和划船、冲浪等项目的爱好者值得入手。



5

Hotels.com

主界面非常精美，是根据世界著名地标来选择城市的，当然也可以手动输入。



6

去哪儿旅行

“去哪儿”是最多人在使用的国内机票预订网站，保证出票的信誉和较低的价格是成功的关键。

TIPS

迅速获得经验值

▲ Peak scanner

迅速找到你要的山顶！还能告诉你，你和山顶的距离，既有直线距离，也有垂直距离。

▲ Leafsnap

神奇的软件，只要拍下一张落叶的图片，软件就能很快告诉你树木的种类，需要联网使用。

▲ iNaturalist

互助型软件，拍一张你不认识的动物或者植物，软件自动把照片上传到论坛中，其他使用者会帮助你搞清楚种类的！

▲ Lonely Planet

黄色圣经的电子版，纽约、曼谷、伊斯坦布尔等热门旅行城市已推出，妙处自然是地图和GPS的结合用起来可比纸质地图方便多了。

选择手机还是GPS？

手机把GPS放到了每个人的口袋里，但是GPS难道会就此消亡吗？

◆ 手机
◆ GPS

续航能力
手机差很多



耐久性
GPS如砖头一样坚固



连接性
GPS又快又准



花费
GPS是一次性投资



手机要花更多的时间找信号
手机初始话费不高，但每月话费不低



出行阶段 DO IT



好好对它！

既然是用手机搞定的旅行，那么如何善待最重要的伴侣，让它陪你更久。

1 保护好手机

保护好你的手机，除了防盗以外，还要注意旅途中的风霜雨雪、飞沙走石，你的智能手机比你老诺基亚脆弱太多了。厚重的战甲式手机壳我们并不推荐，毕竟增加的重量是我们不想要的。一个简单、耐摔的硅胶或者塑料壳已经足够防护一般户外活动损伤了，当然很多可充电保护套的防护性也做得不错。

如果要进行水下运动，可别盲目便宜购买杂牌防水壳，正规的

附件是经过苹果认证的，即便是淘宝购买也要看清楚评价和销量再做决定，确实保证不漏水才能和你的爱机一起浮潜。

2 用好手中的器材

其实你的手机会是你使用次数最多的拍摄利器。无论是iPhone还是安卓手机，只要构图到位，照片放在微博上分享效果都不会差。而使用iPhone的话一定要利用好对焦和测光联动这一项优势功能，利用点测光来实现你想要的曝光效果。

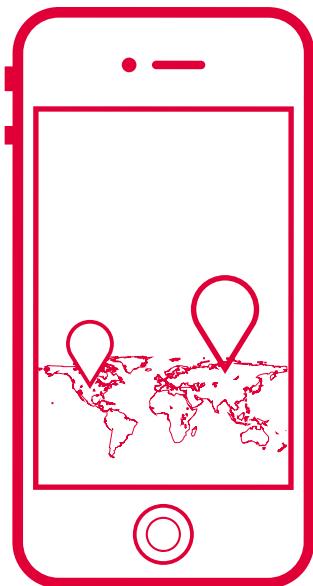
另外在拍摄视频的时候也别忘了你还是可以随时点击屏幕来改变对焦点和测光点哦！如果你拍摄的视频回去希望剪辑成片，就一定要拍横幅的视频。

而对于摄影师来说，旅行前的器材准备是一门学问。我们的准则是：能不带的就不带，不为一张照片让整趟旅途多背负一公斤。用好手里的镜头，比多带三支镜头重要得多。

3 延长手机电力

延长手机电力非常简单，一个

金山电池助手就能帮助你做到一切。不过对于iPhone来说，就得麻烦的手动操作了。第一步就是调低你的屏幕亮度，并且减少点亮屏幕的次数和时间，如果你会经常不由自主地去摸手机的话就把手机放在背包里吧，有需要再拿出来；第二步是切断无线网络功能、切断蜂窝数据、GPS、蓝牙，这些连接功能随时随地都在进行搜索，不用的时候果断切断来节约电力。不过最简单，也最不牺牲便利性的办法就是准备一块够大且靠谱的移动电源。



热门GPS推荐

GPS大部分功能都相同，决定你选不同品牌的正是它们那一点微小的区别。

保存航点	Gaia GPS	GPS Kit	BACKPACKER GPS Trails
记录轨迹			
收集行程数据			
保存离线地图			
同步数据			
特殊功能			
无限量地图下载； 预装边远景点；		应答功能显示朋友位置， 实时速度显示	耐久性 可免费登录并下载 BACKPACKER 编辑版路线

TIPS

永远别和世界失联

1.Thuraya SatSleeve信号壳
带上这个粗壮的有“犄角”的手机壳，你的iPhone立刻化身为卫星电话，用于iPhone5的壳子600美金，比一台卫星电话可要便宜多了。

2.派克青春派移动电源
95%的电源转化率能给你的iPhone 4S实实在在的充3次电，而且外观设计极其精美的青春派自带USB充电线，8小时可以充满自身，有了它以后，哪怕你玩手机再狠，一天之内肯定是不会受到电量困扰了。

APP推荐

GPS不只是为了导航，也是为了记录自己的出行线路，为以后的分享做准备。



1

Gaia GPS

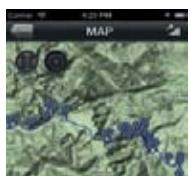
无限制的地图下载很是方便，即便是偏远地图的地图也是预先加载好的，所以不必要担心深入之后的图上位置问题。



2

GPS kit

除了基本的GPS功能之外，GPS kit还能告诉你同行朋友的位置、前进方向和速度，虽然需要连接网络信号才能使用，但是很适合团队出行。



3

BACKPACKER GPS Trails

可以下载《Backpacker》杂志编辑所推荐的旅行线路，并按照权威的信息来指导自己的出行。



4

面包旅行

很专业且清新的旅途记录软件，在旅程实时用手机构成自己的游记，随时随地更新照片和感悟，并且分享给其他旅行者。



5

Gogobot

国外旅行者喜欢用的旅行分享社交APP，号称是“旅行的Yelp”。你不仅可以更新自己的旅途信息，也会从好友处得到旅途的建议。

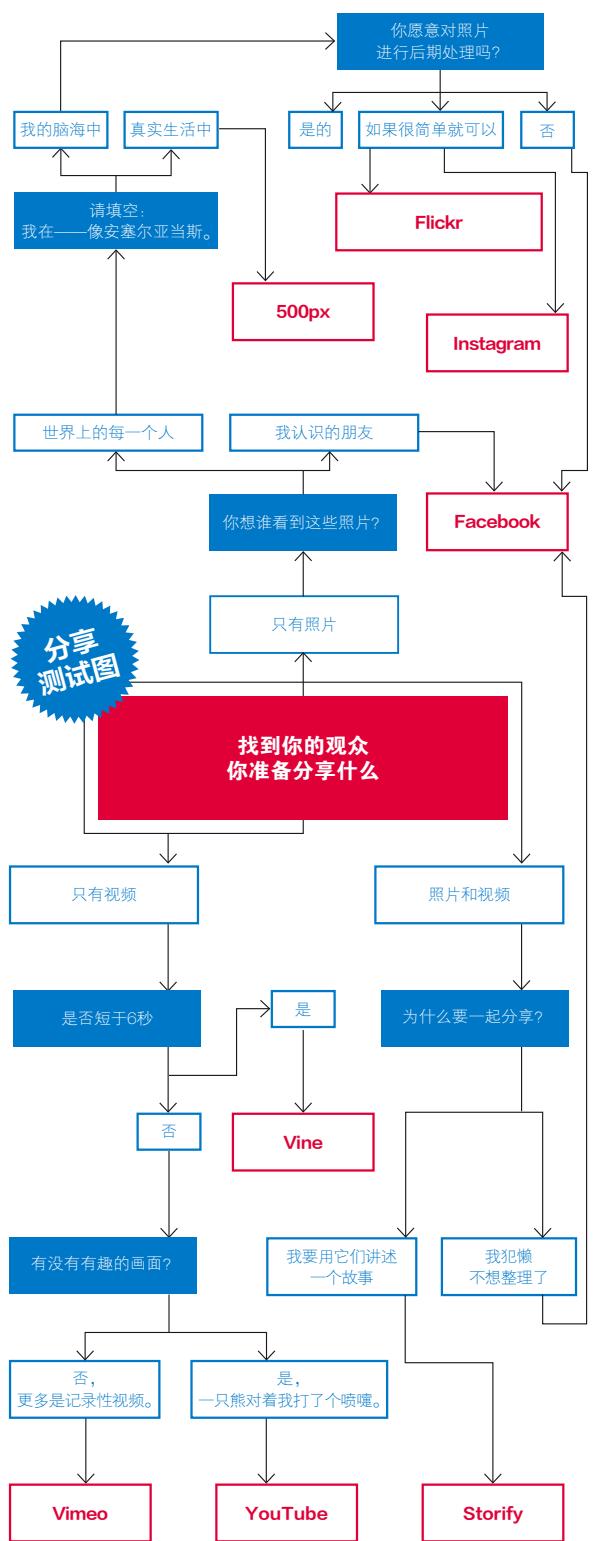


6

蚂蜂窝游记

游记是最珍贵的记忆资产！蚂蜂窝用手机模拟一个旅行灵感收集器；流量不足不敢用？支持全程离线编辑，WIFI下发布和更新游记。

行程结束 SHARE IT



1 制作游记

■ 分享行程是一个技术活儿。首先你需要把你想要写的按照时间或者地点顺序分段，列好提纲，这样你的攻略就会瞬间有别于那些感性派们想到哪儿写到哪儿的流水账，这样的游记对于其他人也更有参考价值。在写作攻略的时候，最忌讳的就是以己度人，有些你知道的清楚明白的问题别人是压根不知所以的，所以关键点要详细，不重要的地方要简明、清

晰,例如写清楚“去哪里坐哪辆车到达哪一站”,就不必赘述怎么等车、如何上车等过程了。

在给攻略搭配照片的时候不妨先把手机中和相机中的照片根据地点归类清楚，然后采取粗选、精选、修图的流程进行图片的分配，然后就可以根据你喜爱的网站进行排版操作了。如果可以的话，可以做一个PPT来留念，如果有机会朋友之间开一个小型的分享会，也是个相当有意思的事儿。

2 视频分享更直观

2 想要做出一段漂亮的视频，剪辑是必不可少的。视频的初段可以采用口述开场，介绍一下同行的亲友，回忆一下旅途的感悟都是很不错的开场。在后面的剪辑中，切忌冗长的画面，5-10秒的已经算是

长镜头了，即便是精彩的歌舞演出视频也不要超过1分钟为好。在目的地的切换之中，要加上字幕来告诉观影者地点的变化，然后照片也是很不错的调节节奏的工具。一般一个旅行视频长度在5分钟左右为宜，这样观看的亲友压力都不大。

APP推荐

手机里的照片存着就只是照片，
用上滤镜编辑再分享就可能是作品了。



1

Instagram

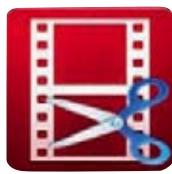
没什么比Instagram更简单了，不只是照片，视频也一样，拍摄，选择滤镜，一键上传，所有关注你的人人都能轻轻松松地看到你现在在哪里旅行。这种微视频很简短，但是Instagram的滤镜效果非常突出，很适合记录旅途中的小细节。



2

Magisto

该软件能帮你制作简单的影片，你需要做的就是选择好手机内拍摄的视频片段，再选一段你喜欢的歌曲或者音乐，软件就会自动帮你把二者结合起来，变成一段连贯的视频。如果想配音，就事先录好自己说的话，当做音乐配上去好了！



3

VidTrim Pro

安卓平台上的视频制作软件，支持拍摄、编辑、分享。除了制作影片之外，这款软件也提供了很多的滤镜可供选择，而且视频片段可以在软件内进行剪辑、抓帧，而且编辑完成以后还可以选择不同的输出格式以便于你的分享。



4

Splice

iMovie提供的剪辑效果丰富，不过需支付美金4.99元。好在你能想到的所有视频剪辑功能Splice基本都能提供，甚至声音都能进行润饰。影片剪辑的功能很强大，输出格式等方面也是一应俱全。



5

Snapseed

Google收购的照片处理软件，可见功能之强大。可选点调整的功能很方便，然后渲染速度也足够快，自带滤镜的效果虽然花样不多但都很经典，黑白模式也很丰富。



6

Over

很不错的照片加字软件，你可以选择各种各样的字体在照片上进行添加，字的大小、位置等一概可以自己调整，软件还附赠了很多漂亮的LOGO可以放在照片上营造氛围。

TIPS

剪辑视频要注意

▲ 如果你想制作一个连贯的旅行视频，你需要做一点编辑功课。

▲ 影片应该从一段由参与者录制的充满挑战感的画外音开始。

▲ 剪辑尽量短，每一个镜头5秒-10秒长就足以让视频看上去充满吸引力，总长度尽量控制在5分钟之内。

▲ 加上文字字幕，包括标题、时间、时间，这样让观众能充分了解你拍的内容。

▲ 加入一些远足、围着篝火聊天、野炊的连续镜头，以增加叙事性，并且更生动。

旅行将会更轻松

未来的旅行不用再“蓄谋已久”，
只要有心情和时间，其他问题手机都可以帮你解决。

智能手机的发展给旅行带来了翻天覆地的变化。即便是旅行者奉为圣经的孤独星球系列书籍现在也不用背着厚厚的实体书出行了，电子版的购买和阅读非常方便。而且手机的定位功能、给力的拍照和摄像功能也让旅行者们可以不再购买专业的设备，节约开支的同时减轻重量。至于我们以前最关注的吃、住、行三个方面，都可以用智能手机进行查询、预约和预订，应该说现在旅行在基本的辅助性方面已经不会再面对“未知”了，只有美景才是未知的。而无论是旅行中还是旅行后的分享，也变得前所未有的便利，有了智能手机，旅行既可以是一件和爱人私密出游的浪漫事儿，也可以是一次和三五好友一起高调玩闹的狂欢。



MO-PHOTO

手机摄影 可以给你更多

没人再会质疑手机拍摄的能力,我们想说的是利用一些简单的附件就能得到比“裸机”拍摄好得多的效果。当然,它们也是“裤兜”类产品,不会给你的出行带来什么负担。图/文 NFC 编辑/梁晨 美编/管永杰

截至本刊发稿时,索尼镜头相机QX100和QX10已经推出,它们可以搭配任意手机使用,堪称最强的手机拓展镜头。



镜头类
对画质有影响
但视角
大不同



1 HiLO Lens 镜头

虽然有点难买到，但是HiLO Lens的独特专为偷拍进行的设计非常好玩，它像一枚戒指一样，镜头朝向手机的右侧或者上方，这样对于偷拍确实非常方便，你可以装作在玩手机的样子，而镜头里已经记录下超真实的人文画面！

2 爱博罗 10倍变焦镜头

这款长焦镜头不仅提供了镜头，还配套了一支小型桌面三脚架，在安装好以后，通过手动对焦可以实现大约330mm的长焦效果（搭配iPhone 5）。经过实际测试之后我们发现这款廉价的“小炮”成像质量还是不错的，看演唱会还可以当小望远镜使用。

3 ILLIMON 广角+微距 二合一附加镜

两枚镜头连起来使用的时候，是一个广角镜，可以增加49%的视角，当两枚镜头从中间拧开的时候，单独使用黑色的微距镜可以实现10倍的放大微距拍摄。广角镜具有比较明显的鱼眼效果，微距镜效果好得多！

三脚架类

使用时
一定要注意
安全问题



1 曼富图PIXI 桌面三脚架

长的精致小巧的PIXI桌面三脚架本来是为微单相机设计的，不过只要搭配一个手机固定架就可以让手机也能实现稳定的拍摄效果。而且这种“裤兜”产品最给力的地方其实还是视频拍摄，静态不必说，动态视频也能变得更平滑。

2 Joby GT2 手机拍摄支架

Joby GripTight支架和普通的三脚架不同，它自带手机固定架，可以让手机摄影师们随时抓拍照片或视频，能实现任何方向的360°倾斜以适应手机的位置，而橡胶把手固定垫可牢牢固定手机，即使反转侧面也没问题。

其他类奇怪配件上身
手机变相机**1 曼富图KLYP LED灯**

这是一款专门为iPhone 4和4S设计的手机壳，不过壳上带有一个长方形的LED灯。大家都知道，iPhone自带的闪光灯效果其实还算可以，但是使用LED灯的话有几大好处：1、不会产生红眼；2、补光效果既柔和又均匀；3、拍视频可以持续补光。

2 Zgrip iPhone Jr手持支架

枪托一样的手柄保证了支架整体的握持感，最大的应用点应该还是在拍视频上。虽然暂时还没有iPhone 5的版本，不过使用iPhone 4S的用户还是不少的。对于照片的拍摄来说，手持握柄的作用不大，在旅行中需要拍长镜头的请购买吧！

3 iFlash 闪光灯

如果你感觉iPhone自带的LED闪光灯不够明亮，还可以选择这款便宜好用的外置闪光灯Flash来增加闪光强度。它使用iPhone

电池来进行供电，也可以作为手电筒使用，同时，在不使用时，还可以插在耳机接口上，变成一个手机吊饰。

**4 LUMU 测光配件**

测光表App实在太多，不过智能手机内置感光系统实在是不够精准，尤其是暗光条件下。Lumu的硬件部分是一个测光球，用来感受环境光的照度，通过3.5mm接口与手机连接和交换数据，然后通过手机上安装的App计算和显示测光结果。

5 ProScope Micro Mobile 显微附加镜

它最大的特点在于配备了20X至80X埃德蒙专业级光学镜头，能够轻易分辨出细菌形状，让用户了解某些物体上存在的细菌数量，从而达到科普的目的。对于生态爱好者来说，带有LED灯的ProScope简直就是神器，而且内置的锂电池能够维持5小时的续航！

TIPS**当做lomo一样用手机！**

如果说使用相机拍摄，取胜的是相片的精细、完美的色彩还原的话，手机拍摄唯一的优势就是快捷了。手机的画质还是只适合在手机上观看，所以利用快捷的优势多拍摄充满个人想法的照片才是手机摄影的王道。一些趣味的构图、巨大的光比甚至明显的炫光都是完成你创作的元素，其实手机摄影很简单，像LOMO相机一样玩就好！

• 了解手中相机

辅助线、全景模式、HDR，最起码要会找到这些隐藏功能才能谈论怎么把照片拍好。而且现在有的相机对焦和测光可以分别进行，利用这点可以得到更精致的画面。

• 向拍摄对象靠近

虽然手机都有变焦功能，但我们建议为了得到更好的画质，还是以尽量靠近拍摄对象为先。

• 注意光线的方向

顺光拍摄画面明暗反差小，不会出现高光溢出，但画面影调较为平淡。顺侧光拍摄明暗对比较强，有利于立体感和空间感的营造，但要善于利用亮部的曝光过度。

照片变身奇趣海报**• HOPE Poster**

还记得红黄蓝配色的奥巴马吧？你也能自己做一张自己的“HOPE”宣传照！首先拍一张好看的大头照，其次打开软件设定红黄蓝的三种颜色配比，最后输入底栏的文字，你就有了一个个性，但人人都一看就懂的头像！

**• Moonfrye**

一个创意、欢乐的后期处理应用。核心在于抠图，当你有了一个大家的合影以后（当然越搞怪越好），软件能够迅速地帮你把人物抠出来，然后选一个无比花哨的背景把大家放在里面吧！

精巧可爱，带着宾得Q7去约会

小酒馆里清净的下午，暖暖的阳光洒在窗前，懒猫趴在身旁睡觉。这么有意境的时光，不带上心爱的女生去约会，你在等什么？不想背着沉重单反破坏心情？那就带上小巧的宾得Q7为她拍照吧。图/文 MT 孟泰 编辑/梁晨 美编/曹彦



小巧便携，讨人喜爱的小Q

如果你约了女生去轧马路，或者去咖啡店、小酒馆享受浪漫的午后时光，那么她一定不希望你带着沉重的单反去拍照，弄得好像模特外拍一样，那么不低调“惹人眼球”。同时你又担心手机、卡片机的画质问题，那么小巧的宾得Q7绝不给你增加任何负担而影响约会的气氛。

宾得Q系列是目前世界上体积最小的可更换镜头相机系统，截至目前，共推出了Q、Q10、Q7三款机型，宾得Q7的体积外形小巧时尚，不过不支持防尘及防潮功能。机身材质大部分为工程塑料，但做工还是不错的，拿在手里能够提供较为良好的手感。继承了宾得家单反和微单的一贯传统，宾得Q7也拥有多种色彩款式的机身，标准颜色为黑、银、黄三种，还可以通过特殊订单实现

20种不同颜色和手柄的搭配，这就为喜欢彩色产品的用户提供了众多个性的选择，拿着这么可爱的小机器去和女生约会、拍照，一定会讨到对方的喜爱吧。

优秀画质，创意滤镜为你打造个性影像

走在小巷里阳光洒满街头，我们边走边拍，并不觉得麻烦和不便，用宾得Q7在逆光下拍出的照片能够保留更多细节。太阳快落下去了，我们也走累了，便一头扎进路边没记住名字的小酒馆，昏暗的酒馆灯光下气氛正好，要上一杯无酒精鸡尾酒，不用担心喝醉而畅饮。这时想要手持拍摄，那就得有高感光度配合着才行，总不能打开闪光灯吓坏旁边的客人吧，宾得Q7最高可达ISO12800的感光度足够满足你在室内拍摄。

另外宾得Q7的拍摄界面还新增了电子水平仪，可实时显示机身水平状态和仰角大小，我们看来这是个鸡肋功能，反应速度似乎有点慢，手持拍摄的用处不大，而多数三脚架也带有水平仪，所以这个功能在大部分拍摄时间是被关闭的。经常用胶片机和单反录像的我，习惯拍照时候使用手动对焦，Q7内置了手动对焦辅助功能。开启后，相机会自动放大对焦区域，用户也可自行选择放大倍率，共有 $2\times$ 、 $4\times$ 、 $6\times$ 三挡可选。

Q7还有一个很好玩的地方，就是可以选择模拟快门的声音，菜单里有K-5、645D和1stD 3款机型可选。



宾得Q7规格表

传感器类型
含原色滤光镜的CMOS
1/1.7 英寸

有效像素
约1240万像素

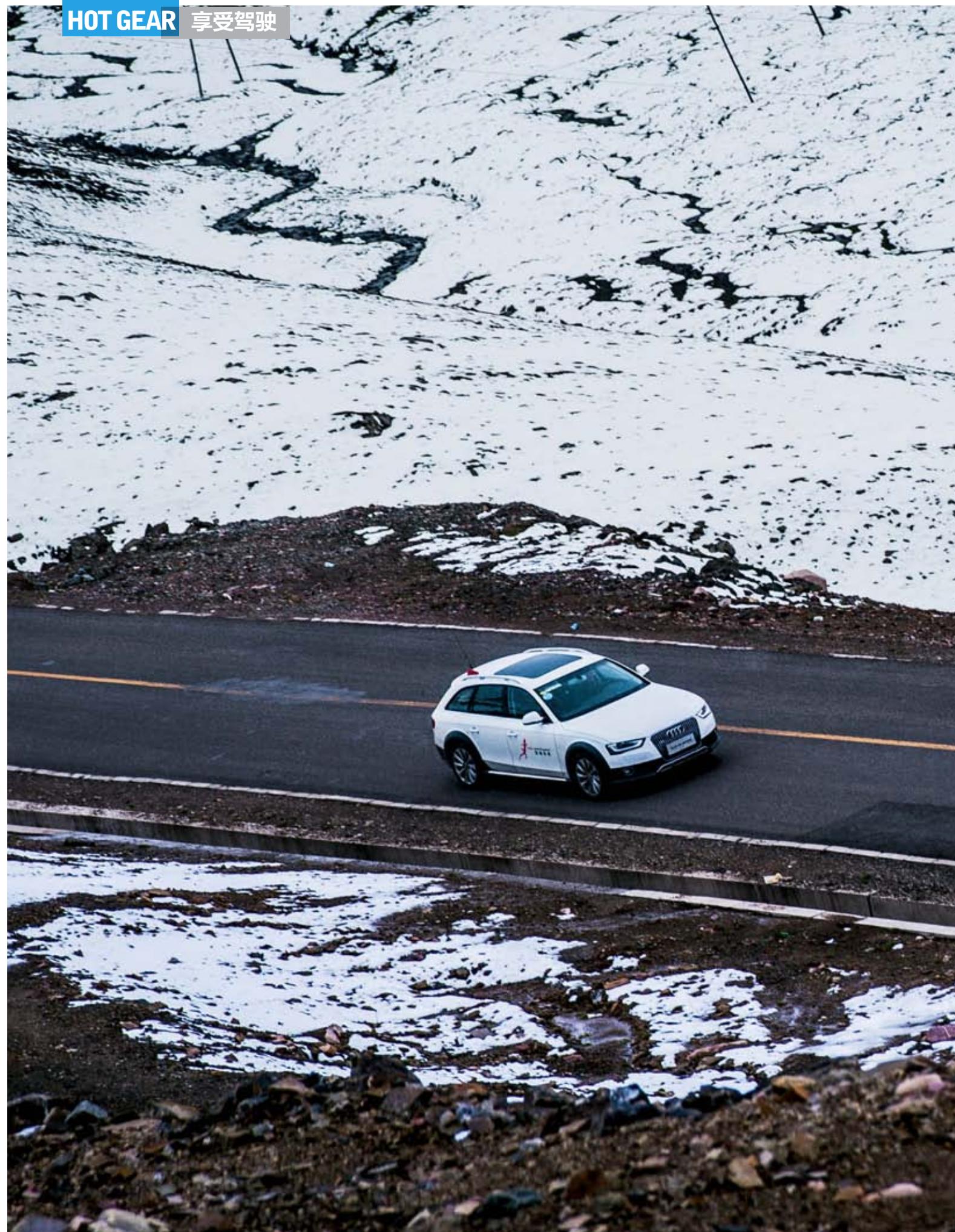
对焦系统
对比度检测自动对焦

感光度
自动: ISO100-ISO12800
(1/3 EV步长)

快门速度
1/8000 -30 秒

屏幕类型
3.0英寸
TFT彩色LCD





China Land of quattro



穿越丝域漠北

——奥迪文化传承之旅

9月的青海湖已过了旅游的季节，对旅人换了另外一张面孔，油菜花已开败，乌云遮住了天空，湖水没有蓝天的映射一下子变得阴郁起来。我们的旅途将从这里开始，伴随着quattro，途经青海湖、翻越祁连雪山、过张掖丹霞地貌，最后到达终点站敦煌莫高窟。图/文 兴雷 编辑/刘奕宏 美编/曹彦



» 以极致见地

如果说8月的青海湖像藏家衣着艳丽的女主人，热情的支应客人；那么9月的青海湖就像是冷峻的男主人，一声不响转到后面默默地为客人们准备上好的牦牛酸奶和甘甜的酥油茶。

一只壁虎化为四只滚滚转动的车轮，一种态度化为四环进取不息的脚步。quattro不仅代表着强大的技术实力，这个化身为壁虎的符号更成为创新科技的图腾。在壁虎遍布全球的今天，quattro这一看似简单的驱动理念深深地改变了人们对车的理解，带来了全新的驾驶感受，创造了全新的生活方式。

37.5度，这个看似与奥迪毫无关联的数字，却是奥迪quattro引以为荣的丰碑。或许当人们谈起quattro时，出现在脑海中的可能会是奥迪四驱赛车驰骋赛场的精彩瞬间，或是那只紧紧吸附在车尾的壁虎。

除此之外，一辆奥迪在滑雪跳台上快速爬升的镜头也一定令众多车迷记忆犹新。

自由至上——对生活品质有追求的人都或多或少向往自由，说到底，每个灵魂本质上都是自由的，而社会环境就像是无形的束缚，不同程度限制了自由。崇尚自由是一种生活方式，而奥迪追求的自由，是在技术上大胆创新，在思想上全面开放，追求车与人、车与生活的高度统一。在奥迪quattro的团队中，有奥迪Q3、奥迪TT这种“身材娇小”的四驱车型，更多给人们年轻、时尚、灵动、有亲和力的感觉。利落的线条，精致的比例，让它们得以灵活穿梭于都市之间。而看上去貌似还离彻底自由差了那么一点的时候，quattro技术的加入就显得是画龙点睛的一笔。

对于我，更加钟爱现在的青海湖，冷峻、忧郁，向旅人们述说着凄美的故事。疾



A4L 50 TFSI quattro外观兼顾优雅与动感,发动机盖拥有力量感十足的拱形棱线



风吹过109国道边的劲草;吹过奔跑骏马飘逸的鬃毛;吹过了青海湖无尽的湖水,每一个雨滴的落点力道十足,就像安多汉子的谈吐一样,铿锵有力。我们不知道,但这茫茫无尽的湖水知道,这茫茫的湖水以及湖里的鱼儿会向你们诉说安多汉子与他女人的故事。而我们将再次踏上征程,将这故事分享给更多的人听.....

》一日千里,一日四季

西域的汗血宝马随着冒险家的商队沿着丝绸之路来到中原,据说汗血宝马可以日行一千,夜走八百,成为自盛唐以来不二的尊贵座驾。但是,汗血宝马要跨过河西走廊的祁连山却不容易,多少匹宝马在这座祁连雪山失了前蹄跌入这茫茫雪山下的万丈深渊。

祁连山脉位于青藏高原北缘,地跨甘肃和青海,西接阿尔金山脉,东至兰州兴隆山,南与柴达木盆地和青海湖相连,山脉西北至东南走向,由数条近似平行的山脉组成,包括托来山、疏勒南山、大通

山、冷龙岭等,平均海拔4000米以上,长约2000公里,宽200~500公里,平原河谷占山地面积的三分之一以上,每年降水量250-600毫米,有山地草原和针叶树林交替分布。

“祁连山”之名源自古代匈奴,在古匈奴语中,“祁连”意即“天”,祁连山因此而得名“天山”;又因位于河西走廊以南,故称南山。唐代诗人李白的“明月出天山,苍茫云海间;长风几万里,吹度玉门关。”中之“天山”即指祁连山。曾有作者这样写道:东部的祁连山,在来自太平洋季风的吹拂下,是伸进西北干旱区的一座湿岛。没有祁连山,内蒙古的沙漠就会和柴达木盆地的荒漠连成一片,沙漠也许会大向兰州方向推进。正是有了祁连山,有了极高山上的冰川和山区降雨才发育了一条条河流,才养育了河西走廊,才有了丝绸之路。

见地未来-文化传承之旅进入第三天的行程,车队一路经西宁、过青海湖,在领略了安多藏地-青海湖之后,来到了祁连山脚下。驾驶着A4L 50 TFSI quattro一路上行,独有的3.0TFSI涡轮增压燃油直喷发动机在4500转左右开始奏响轻快的行板,回荡在祁连山谷。伴随着山间弯道的角度、坡度起伏变化,驾驶者不断地在油门、刹车踏板间转换,发动机或低吟浅唱、或引吭高歌,同时,变速箱给予及时的响应,你将发现在智能化、信息化武装到牙齿的今天,冰冷的机器还是在才华横溢的工程师巨大心血倾注下,释放出暖人的善意,我们将它称之为-驾驶乐趣。

悬架系统无论是在祁连山的铺装公路上,还是在祁连山海拔4120米的大冬树山垭口的茫茫雪野中,悬架系统都能够给

予及时可靠的回馈，再辅以quattro所独有的在极端条件下前轮70%、后轮85%的动力输出，无疑极大地将对复杂路况的驾驶信心传递给驾驶者。

A4L 50 TFSI quattro外观兼顾优雅与动感，发动机盖拥有力量感十足的拱形棱线，前保险杠下方两侧采用菱形的进气口，其内部的雾灯采用矩形设计，并配以更加动感的横向饰条。这些元素有机地融合在一起，赋予了车头十足的凌厉、动感形象。LED日间行车灯呈现出连贯的均匀光带效果，如一道银弧布置在前车灯四周，凸显出车辆的非凡气质。此外，头灯不仅拥有赏心悦目的视觉效果，更包含实用的先进科技。

》艺术的力量

“是何种力量让1000多年前这里的人们完成如此伟大的工程？”讲者振聋发聩的发问，把稍稍走神的我从沉思中拽了回来。这里是敦煌研究院礼堂，这位讲者是奥迪汇文化先锋马未都。

5天，1500公里，今天的人们在工业

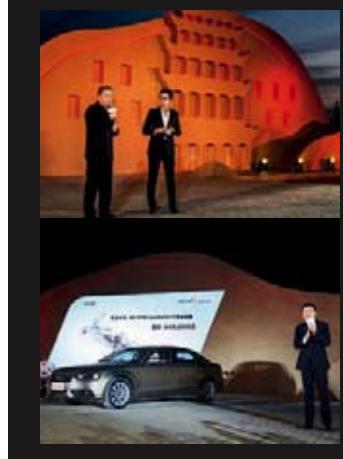
文明的助力下物质丰厚，每个人貌似过了富足的生活，同时对这个星球也带来了伤害。人类几千年的历史一直无法摆脱对自然的依赖，无论是上古蛮荒时代，还是在工业文明、信息科技的今天。但是大自然无法一直慷慨的馈赠，我们是否可以稍稍收敛贪婪的欲望，为这颗美丽星球、为了前人璀璨遗产，也为了今天的我们和后世的子子孙孙做些力所能及的事情。

青海湖边的青稞黄澄澄的，到了成熟的季节，随风摇曳；祁连山下的人家忙着放牧肥美的羊群，张掖的葡萄已经被秋风渲染上了颜色，压得葡萄架都弯了，1000多年来，繁华、没落、战火、丰收，生活在丝绸之路上的人们或信仰不同、或生活方式不同，但是没有人离开这条丝绸之路太远，默默的为后人讲述这条路上的诸多动人故事。



新品发布

2013年9月6日，一汽-大众奥迪在“China. Land of quattro见地未来”大型活动第三条线路——“文化传承之旅”的终点甘肃敦煌，宣布高档中级车市场最具实力的精准驾控利器——奥迪A4L 40 TFSI quattro个性运动版正式上市，售价为34.9万元。



11月行摄快查手册

这里告诉你下个月全球最佳的行摄题材，这里有一应俱全的行摄资讯。每个月都有什么可拍的？去哪儿能拍到这些好片子？告诉我们你想知道的行摄题材，或告诉我们你了解的我们没有介绍过的拍摄题材，只要告诉我们，行、摄、吃、住、玩统统帮你解决。



11月的红土地，是全年色彩最为斑斓的时候。(老福 摄)



荷花收起了一夏的娇艳，展露出对生命的坚持。(然荻 摄)



海口继三亚之后，成为海南新的旅游热点。(韦国龙 摄)

征集：12月有趣的行摄主题

你在每年12月都拍过什么，抑或是这个时候你都去哪里旅行？快快告诉我们，和大家一起分享吧！
投稿邮箱：dingyp@syzychina.com
编辑微博：[暖萍儿weibo.com/u/1273376987](http://weibo.com/u/1273376987)

一路向北 追逐秋色

在人潮涌入前探访海口

三亚风景的确是好，而海口才是体验海南当地生活最地道的地方。11月是海口旅游的最佳时节，北方酷寒来袭之时，不妨到海口来感受和煦暖风。到海口，不要错过这些体验。海口骑楼老街，看南洋风格建筑群，品海口市井小吃。海口骑楼老街主要分布在市区得胜沙路、新华南路、中山路、博爱路及解放路一带，街道两旁是近百年历史的充满南洋建筑风情的骑楼建筑。

博爱路的水巷口街，是海口地方饮食店聚集处，海南腌粉、牛腩饭、猪脚饭、鸡饭、煎粽、煎饼、安定粉汤很受欢迎。

猎奇古老的火山，品尝当地著名的石山扣羊肉。公园地质遗迹主体为40座火山构成的第四纪火山群——远古的琼北火山爆发，在这里遗留下世界上保存最完整的火山群，似一座座天然的火山地质博物馆。也正是石山镇地处死火山地带，土地非常肥沃，因此长出来的草也特别鲜嫩，镇里的人用这些草来喂养羊，羊肉毫无平时的膻腻。

假日海滩看夕阳，欣赏印象海南岛表演。西海岸海胆剧场的“印象·海南岛”演出是张艺谋的力作。利用海滩做大背景，将废弃的泳池改造成舞台，数百人在此利用灯光和升降舞台演绎海南风物。

行摄攻略图标

- 普通 户外
- 徒步指数
- 单反相机
- 卡片机
- 三脚架
- 晴天 雨雪
- 多云
- 人流量
- 穿衣指数

1 东川 红土地

位于: 昆明市东川区西南的新田乡,距昆明市区197公里



F10, 1/40秒, ISO100

东川红土地是云贵高原上一片绚烂的土地,每年9至12月,一部分红土地翻耕待种,另一部分红土地已种上绿绿的青稞或小麦和其他农作物,远远看上去,就像上天涂抹的色块,色彩绚丽斑斓,衬以蓝天、白云和变幻莫测的光线,构成了红土地壮观的景色。进入十一月,则艳之更甚,灿之愈烈!如果巧逢下雨,雨后的红土地,在阳光下色泽更为丰润,通常雨后还会有云海出现。(作者:老福)

④其他可拍:云南特有的白色油菜花也会在此时开放。

④交通路线:昆明南宵客运站乘班车到东川区,两地发车时间约在早上7点开始到下午19点之间,每隔20分钟发一班车,价格45元/位。

④推荐住宿:春冬旅社(13312526339),房间60-200元。店主张老师也是摄影爱好者。另有“红土地摄影之家”、“陈顺富家私人旅店”等私营农家农庄。

④特色美食:东川羊肉,3000米以上的崇山峻岭散养羊群,肉质鲜嫩。

2 元阳 梯田

位于: 云南省红河哈尼族彝族自治州元阳县



F10, 1/50秒, ISO100

元阳梯田的最佳拍摄季节是从每年11月到来年4月,这段时间,梯田灌溉满了水,千余亩梯田顺着山坡向四方延伸,直至谷底。层层梯田可见银波荡漾,云蒸霞蔚,拍摄效果非常好。早上最美丽的景色当属“多依树”景区,观看、拍摄孟品梯田,以下午黄昏时最好。(作者:老福)

④其他可拍:哈播村是哈尼族聚居的大村,可以拍摄采风,了解哈尼人的习俗。以长街宴出名的“昂玛突”节也是看点之一。

④交通路线:从昆明汽车客运站有日班和夜班班车到元阳,日班车是高快客车。夜班车是卧铺车,发车时间大约是晚上8点左右,第二天早上5:30左右到元阳新县城(南沙),7:00到元阳老县城新街镇。

④推荐住宿:元阳胜村梯田饭庄(13769459516),标间50元/间,店主会为你介绍拍摄梯田的好景点、好路线和最佳拍摄时间。

④特色美食:梯田鱼和放养土鸡,鲜甜可口,绿色环保。

3 香格里拉 青稞架

位于: 云南省迪庆香格里拉县建塘镇西南



F8.1, 1/5秒, ISO100

11月的香格里拉变得五彩斑斓,一大片血红的狼毒花也会在这个时候盛开,青稞架上晾晒着青稞,组成了香格里拉秋天最具代表性的景色。在石卡雪山脚下,一个由100多个青稞架组合建成长达3000米的青稞架长廊,一段时间以来成为外来游客和新婚夫妻拍外景片的最好去处。如果是自驾车可以从上虎跳峡一路去往下虎跳峡,经白水台,沿途外来人迹罕见,民风纯朴,风光秀美。普达措国家森林公园是必到的摄影景区之一。(作者:老福)

④其他可拍:深秋入冬,看到梅里雪山日照金山的景色概率会变大。

④交通路线:昆明、西双版纳、成都、拉萨、重庆、北京、广州、上海等地可以直飞到迪庆香格里拉机场,从机场打车到县城约20分钟。

④推荐住宿:松赞林卡美憬阁(0887-8285555),藏族风格精品酒店。

④特色美食:酥油茶和糍粑是当地藏民的主要食品,牦牛肉和青稞酒。

4 保山 云海

位于: 云南省保山市



F4, 1/50秒, ISO100

位于横断山南部的保山境内,一系列北南纵列的巨大山系夹持着澜沧江、怒江和伊洛瓦底江上游的龙川江,三江汹涌奔流。11月份的保山由于地势和气候,云海变得常见。清晨或者傍晚,高原水库里腾起一层薄雾,配合远处缤纷的大地,再加上晚霞,色彩丰富而绚烂,非常美。也可以将在山岭中盘旋的高速公路收纳到镜头中,和远处的自然风光搭配在一起,景色恢宏。(作者:老福)

④其他可拍:保山所辖的腾冲,有火山和热海;高黎贡山的动植物丰富。

④交通路线:从昆明到达保山全程高速,也可以搭乘飞机直达保山、腾冲。

④推荐住宿:腾冲玉温泉山庄,位于腾冲县热海景区,隐匿在温泉和密林中。距离著名的和顺侨乡也不远。

④特色美食:铜锅饭,也叫洋芋饭,是云南很多地方的主食之一。米饭加油脂和豆子一起煮,不用菜也可以直接下饭。另外傣味烧烤也有特色。

5 白洋淀 残荷

位于: 河北省保定市白洋淀



F5.6, 1/1秒, ISO200

白洋淀是中国海河平原上最大的湖泊，位于河北省中部，旧称白羊淀，又称西淀，是在太行山前的永定河和滹沱河冲积扇交汇处的扇缘洼地上汇水形成。每到七八月，白洋淀里荷花百亩连天碧，翠红映芦荡，非常壮观。选择在人迹稀少的深秋到访白洋淀，所有的荷花都已收起了夏的娇艳，展露给观赏者的唯有残荷对生命的坚持。放眼望去，大片大片的金黄色荷叶、莲蓬相互扶持着，为了送走秋天而坚守着，静静地听着雨声。(作者：魏伟)

- ④**其他可拍:** 白洋淀景区内还有大量人文题材可拍，如渔夫出船。
- ④**交通路线:** 从保定市区乘坐大巴车到安新，下车即到白洋淀景区附近，车资约10元。
- ④**推荐住宿:** 推荐住宿当地的农家院。
- ④**特色美食:** 卤煮野鸭、卤河蟹、圆鱼、熏鱼、藕等都是白洋淀特色小吃。

6 黄冈 残荷

位于: 湖北省黄冈市黄州科技经济开发区西侧



F4, 1/1250秒, ISO320

黄冈市黄州区中有一个美丽的湖泊，一片蓝蓝的湖水，湖畔种植的大多是扶岸的垂柳，湖面波光粼粼，一如丝绸般飘逸。广阔的湖面，明净而通透，湖波如境，杨柳夹岸，照映倩影，无限柔情；绿水拥着青山，青山环着绿水，你中有我，我中有你。1300多年前，被贬谪于此的伟大诗人苏东坡给湖畔的小亭题名“遗爱亭”，故而这个美丽的湖泊便有了一个浪漫的名字——遗爱湖。(作者：晨光菲影95)

- ④**其他可拍:** 景区内还有银杏树，秋天满地的金黄落叶也是不容错过的拍摄素材。
- ④**交通路线:** 武汉转车到黄州不到一个小时，明年轻轨开通仅需29分钟。遗爱湖公园就在黄州城中，市内人大都知道。
- ④**推荐住宿:** 周边有黄冈宾馆、菱湖宾馆、遗爱湖宾馆、艳阳天宾馆等。
- ④**特色美食:** 东坡肉、黄州豆腐、黄州烧梅、黄州萝卜、黄州藕圆子。

7 磨山 残荷

位于: 武汉东湖磨山风景区



F5, 1/500秒, ISO100

走过夏日的丰盈绚丽，徜徉在秋日的荷塘，那番沉寂、萧索、寂静，同样引人浮想。荷花落尽，虫飞鸟走，剩下的池塘，只是枝干突兀，荷叶萎顿，莲头兀立，秋水盈盈，一派凋零。此情此景，或许印证了风雨之无情、岁月之沧桑，大地之轮回。揣着这份感悟，走进它们，捕捉它们，以见证生命的历程，领略凋零美景。进入初秋，最佳时间是上午十点前后或傍晚，在侧光或逆光下，去寻找契合自己心灵的影像。满塘的败荷，足够你去品味，去选择，去留下你永记难忘的落幕华章。(作者：光影轮回)

- ④**其他可拍:** 东湖的落雁岛，无论是人像和风景都有得可拍。
- ④**交通路线:** 在武汉乘坐轨道2号线到武昌宝通寺站，乘坐413路到达。
- ④**推荐住宿:** 武汉亚洲棋院(027-867733778188)，双人房360元/晚。
- ④**特色美食:** 东湖荷园附近的醉香隆农家店提供系列特色菜品。

8 北京 残荷

位于: 北京东城区柳荫公园



F5, 1/125秒, ISO200

柳荫公园是北京唯一具有田园风光的野趣公园。公园具有两个特色：一是柳树的品种多，数量大，共有数十品种的柳树千余株；二是公园具有美丽的田园风光，公园的中部有留春岛，岛上建有柳荫亭，湖边还有爱莲亭、水月轩、湖石假山、亭廊码头。园内还建有春、夏、秋、冬四个景区。冬天下雪后，残败的荷花，枝杆形成的几何型图案非常漂亮。傍晚时分，天边的余霞把地面的景物弱弱照亮，会营造出一种冷暖相交融的调子。(作者：冯承预)

- ④**其他可拍:** 这个季节公园内到处是落叶，如果赶上瑞雪初降，还可以拍些公园的雪景。
- ④**交通路线:** 乘113路、123路，外馆斜街站下车可到达公园北门。
- ④**推荐住宿:** 北京蓝亭国际青年旅社，位于安华路华西里三区甲17号。
- ④**特色美食:** 临湖轩，菜品一般，胜在地理位置靠近湖边，风景较佳。

9

海口
骑楼老街

位于:得胜沙路、新华南路、中山路、博爱路及解放路一带



F16, 1/2秒, ISO100

海口骑楼老街，至今有600多年历史。街道两旁是充满南洋建筑风情的骑楼，细窄的路面两旁可见斑驳而又雕满图案的墙面、形态多样的女儿墙、充满闲情的露台、破旧衰败的窗棂……骑楼的美在落日的余晖中显得更加雅致，仿佛在逐渐翻开海口往日画卷。每当来到骑楼老街，就会想起儿时妈妈带我们在这里吃小吃，回味无穷。拍摄器材使用看个人需求，标准变焦镜头、定焦镜头都可以。拍摄建筑物建议使用广角镜头。拍摄时间建议晴朗天气或者太阳落山的时候，这时候光影是最美的，更能体现老街的韵味。(作者:韦国龙)

- ④**其他可拍:**南洋风格建筑，东门古玩市场，骑楼老街人文，海口钟楼。
- ④**交通路线:**乘坐海口公交3路、6路、7路、37路、39路均可抵达。
- ④**推荐住宿:**海口花冠钟楼酒店(0898-36633678)，约130元/晚。
- ④**特色美食:**海南粉，抱罗粉，牛腩饭，烤乳猪，文昌鸡饭，印尼特色小吃。

10

海口
白沙门公园

位于:海口市美兰区海甸岛白沙门公园



F20, 6秒, ISO100

海口白沙门教育生态公园占地60公顷，在这里有海口年轮、欢乐海洋、夕畔海岸、城市驿站四大旅游主题片区及配套基础设施。紧依白沙门海边，海风习习、沙滩洁白、与椰树相映成辉，构成了一幅美妙动人的自然画卷；相邻的美丽沙海边的环岛观景路及慢行栈道，吸引着不少市民和游人到此游玩。拍摄器材根据自己需求配置，建议使用三脚架和快门线。拍摄夜景建议使用小光圈和较慢的快门。为取得较好的画质，建议使用较低的感光度。(作者:韦国龙)

- ④**其他可拍:**人文，游乐园，滨江海岸酒吧一条街，美丽沙海边。
- ④**交通路线:**海口市区乘坐海口公交19路、21路、36路、44路、203路，旅游1线可抵达。
- ④**推荐住宿:**海口金海岸罗顿大酒店(0898-66259888)，约380元/晚。
- ④**特色美食:**文昌鸡饭，烧鸭，烧鹅，烧烤，海鲜等。

11

海口
观海台

位于:海口市秀英区观海台



F16, 2.5秒, ISO100

观海台是海口西海岸带状公园“西堤胜景”十大人文景观之一。走在观海台旁边的慢行栈道，海风徐徐吹来，让人尽情享受海风的轻抚和呼吸清新的空气；观海台的西侧还建有一座占地约30平方米的亲水平台，站在亲水平台可戏耍海水，往远处眺望，可欣赏国家帆板队员的训练，白帆点点布满海面就像海鸥在海面上飞翔，优美的风景一览眼底。拍摄时间建议避免正午，最好是太阳快落山和傍晚进行拍摄，这时间段的光影是最美的。拍摄前最好提前踩点，以免错过拍摄最佳时机。(作者:韦国龙)

- ④**其他可拍:**礁石海浪，沿海慢行道，假日海滩，西秀海滩，帆船等。
- ④**交通路线:**乘坐海口旅游B路、6路、28路、35路、37路公交车可抵达。
- ④**推荐住宿:**海南天佑大酒店(400-699-4587)，参考价格450元/晚。
- ④**特色美食:**椰子汁，椰子饭，烧烤，海鲜等。

12

海口湾
游艇码头

位于:海口市龙华区海口湾游艇码头



F7.1, 1/15秒, ISO100

美丽的海口湾是人工填海建成的，做落在海口湾内的美源国际游艇码头，港池13.02公顷、码头定位柱88根，可停靠30—150英尺的游艇泊位110个。每游海口湾，我必来到游艇码头，看着进进出出往返码头造型各异的游艇，仿佛置身于异国他乡之中，俨然一个现代化游艇休闲度假胜地。拍摄器材可使用最方便的标准变焦镜头。加ND渐变镜可以平衡天空和水面的光比。拍摄时间建议在日落的时候，光线倒映在水面上，漂亮极了。(作者:韦国龙)

- ④**其他可拍:**万绿园，世纪大桥，海口湾慢行道，第二时间酒吧街。
- ④**交通路线:**乘坐海口公交29路、48路可抵达。
- ④**推荐住宿:**观海温泉大酒店(0898-31988999)，参考价格380元/晚。
- ④**特色美食:**领市馆东南亚风味餐厅，一望无际的海景是它的最大亮点。菜比较有特色，服务也不错。

《摄影旅游》年度月赛 2013~2014

最佳单张作品奖



bbrobinb博箩光影 加拿大

一等奖

《火烧狂热》

尼康D600, F8, 1/40秒,
ISO64

加拿大的印第安原住民 Pow Wow 舞蹈比赛，是原住民的大型社交聚会，大家舞蹈、歌唱、互相拜访、认识新朋友。活动中有传统鼓乐表演、舞蹈表演，并设有儿童游乐区、手工艺品摊位、小吃摊位等。最吸引人的是充满原住民风情的、奔放的舞蹈比赛。

评委点评：

作者抓住了原住民舞蹈者最疯狂的神态与动作。四散飞起的彩色布条，更表现出动态，渲染了气氛。

本月主题：再不疯狂就老了
投稿量：12852件

主持人



李一毛
《摄影旅游》助理编辑



张卓
本刊签约摄影师



葛亮
本刊签约摄影师

下月主题：给点颜色看看

最佳行摄单张作品奖

甄选出符合当期月赛主题的单张高水准旅游摄影作品。
要求构图、光影、拍摄角度、色彩、旅游感俱佳！

最佳组图作品奖(不少于4张)

组图有故事性、逻辑感，能激发观者身临其境的感受。用图片生动讲述旅途中的故事，抒发一路上的情感。

最佳旅行瞬间奖(1~3张)

颇具感染力的旅行抓拍照片，风格可以大胆而多样。

你还需了解

1. 投稿日期：每月5日-下月5日 2. 投稿方式：◎新浪微博@摄影旅游杂志@李一毛虫 ◎邮箱yuesai@syzchina.com ◎网易摄影《摄影旅游》杂志主页 ◎图虫网《摄影旅游》杂志主页 ◎锐意网论坛《摄影旅游》杂志专区

“产品及产品颜色以实物为准”月赛奖品的最终解释权归《摄影旅游》杂志所有

《摄影旅游》杂志月赛大奖

最佳行摄组图一等奖

KIBO JACKET MEN (1999元)

最佳行摄组图二等奖

CROSSWIND 26 MEN+ VERTIGO JACKET WOMEN (1568元)

最佳行摄组图三等奖

CROSSWIND 26 MEN+OHIO (1198元)

最佳单张作品一等奖

VERTIGO JACKET MEN+ SOFT ASYLUM WOMEN (1698元)

最佳单张作品二等奖

CROSSSHIKE TEXAPORE WOMEN (1199元)

最佳单张作品三等奖

CHILLY TRACK PANTS MEN (999元)

最佳旅行瞬间奖

MOSQUITO SAFARI PANTS MEN (749元)

优秀作品奖

HAM ROCK 12 (499元)



自1981年，德国户外品牌JACK WOLFSKIN就开始为户外运动、休闲和旅行生产专业的服装、器具配件和鞋品。产品以其独特的设计、上乘的品质，享誉欧洲。JACK WOLFSKIN坚信，户外运动应该是充满乐趣的，产品应当帮助使用者获得舒适的户外体验。



1. KIBO JACKET MEN

2. CROSSWIND 26 MEN

3. VERTIGO JACKET WOMEN

4. OHIO

5. CROSSSHIKE TEXAPORE WOMEN

6. HAM ROCK 12

7. VERTIGO JACKET MEN

8. SOFT ASYLUM WOMEN

9. CHILLY TRACK PANTS MEN

10. MOSQUITO SAFARI PANTS MEN

本期10月月赛评委总结：

本月我们收到很多作品都与旅行中遇见的节日、活动或是比赛有关。往往在这些时候，参与者会展现出疯狂而有张力的一面。获奖作品通过人物饱满的状态以及画面的构图、色彩等取胜。

边游边拍
获大奖！



楚鹏 天津

二等奖

《基奇纳啤酒节开幕》
佳能5D MARK II,
F4,1/1600秒,ISO100

加拿大基奇纳十月啤酒节是北美同类活动中最盛大的，每年会吸引大约50万人前来参与，是一场巴戈利亚式的盛会。我的安大略之行意外邂逅基奇纳，并有幸参与了啤酒节开幕式全程，记录下异彩纷呈的节日庆典，以及小镇居民纯朴真挚的可爱与友善。

评委点评：

作者选取了巧妙的角度，啤酒塞与啤酒向镜头方向飞溅，极具现场感和感染力。



周觅 上海

三等奖

《快乐的小商人》
佳能5D MARK II,
F4,1/60秒,ISO2000

印度斋普尔集市的传统服装小店，商人的三个儿子在色彩斑斓的纱丽堆里边唱歌，边整理货物。他们摆出各种姿势展示着漂亮的商品，我感动于他们这份享受生活的心境。

评委点评：

在有一定纵深空间的画面中，充满了色彩，也恰到好处地充满了孩子们的快乐。

《摄影旅游》年度月赛 2013~2014

最佳行摄组图奖



子胥 北京
佳能5D Mark II

一等奖 《The Color Run》

这是一个独特的跑步活动，速度不重要，重要的是和朋友一起体验疯狂的色彩派对！所有人都可以参与，并获得这辈子最开心、最多彩的跑步体验。拍摄前，必须为自己和相机做好防护工作。这样才能全心参与其中，尽情地玩耍、拍摄！

评委点评：
作者选取跑步活动当中丰富角度及景别，呈现出人们无论长幼，疯狂张扬青春的状态。

1.火红的The Color Run印在选手脸上 F10, 1/125秒, ISO100 2.人们疯狂地沉浸于色彩之中 F7.1, 1/200秒, ISO100 3.活动的蓝色区域 F10, 1/200秒, ISO100



孙国平 中国台湾
Horizon Perfekt

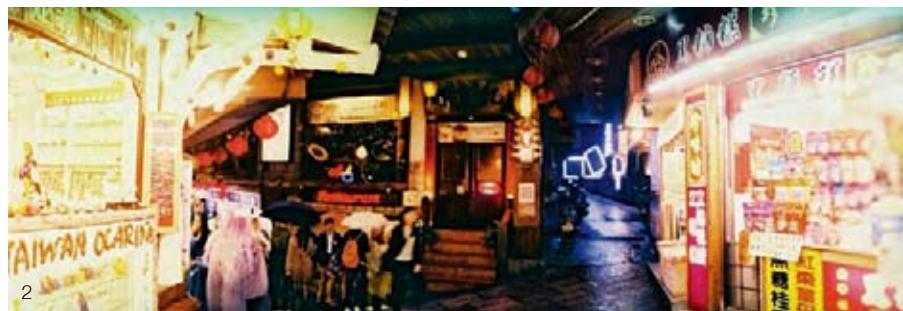
二等奖

《九份山城》

怀着淘金梦的人曾蜂拥来到九份，金矿殆尽，人们纷纷散去。今时今日，旧时废弃的矿坑、崎岖的山路阶梯、独树一帜的商店街景成就了九份繁华的怀旧之美。

评委点评：

用Horizon Perfekt记录夜景街道，配合街道上带有色彩情绪的灯光，营造出熙熙攘攘、热闹喧嚣的小城之夜。



1.下着雨的九份，灯光更显迷蒙 F2.8, 1/8秒, ISO400 2.琳琅满目的店面与招牌是九份的特色 F2.8, 1/8秒, ISO400

下期11月主题征稿:给点颜色看看

渐入秋冬，自然界的色彩慢慢退去。如果用发现色彩的眼睛去记录，会找到不少多彩的温暖瞬间。这次的月赛请你给我们点颜色看看吧！（投稿截止日：10月5日，新浪微博@摄影旅游杂志@李一毛虫）

**边游边拍
获大奖！**



1



2



3

1. 头顶火烈鸟 F6.3, 1/1250秒, ISO100 2. 宠物参与游行 F2, 1/8000秒, ISO100 3. 老人们的花帽子朝气十足 F5, 1/300秒, ISO400

月赛入围奖**《父子》第九棵香樟树**

佳能5D MARK II, F7, 1/500秒, ISO200

在斯里兰卡，山泉、河流、湖泊都是当地人的天然浴场，人与自然达到一种完美的融合。这是ELLA小镇的一处山泉，整个场面无限温馨。视线的交汇是微笑的融合，更是爱的交融和幸福的共鸣。



谢卫 美国纽约
佳能1Ds MarkII

三等奖:《头顶的风景》

每年复活节，纽约都会有一场盛大的游行，最高峰时曾吸引超过百万人参加。游行每年都集中在曼哈顿第五大道的49街到57街之间。人们会穿上艳丽的礼服，让参观者大饱眼福。参加者千奇百怪的帽子是游行的一大看点。

评委点评:作者在人群中捕捉参与者头顶的风景，选取的主题充满趣味性。画面的主体得到了非常好的突出。饱满的画面将创意疯狂的帽子充分地展现出来。

最佳旅行瞬间奖

达伟(WEI DA)
美国洛杉矶

《玫瑰之约》

佳能5D MARK II, F4, 1/1000秒, ISO100

19世纪末，从美国东部迁徙到西部的新移民发现，与东部的冰天雪地相比，南加州有温暖如春的冬季。新年第一天，人们驾着缤纷的花车庆祝，向东部的“乡亲们”大肆炫耀。至今，玫瑰花车大游行活动已经有上百年的历史了。

评委点评:寒冷时节里的游行瞬间色调温暖，人物与背景曝光准确。

**《夜的狂欢》 Monika末小妖**

佳能450D, F2.8, 1/15秒, ISO400

在这秋初的季节，华灯初上，我在严肃的德国遇上了疯狂的慕尼黑啤酒节。午夜铃声敲过，中央地铁站车厢内仍弥漫着意犹未尽的疯狂气氛。

**《音乐狂欢》段逸辰**

佳能5D MARK II, F6.3, 1/320秒, ISO160

英国的V Festival音乐节是明星与音乐爱好者、时尚达人的超级盛会。The Fray乐队演出时，全场沸腾起来，一起跟着音乐摇摆舞动。

《摄影旅游》微博月赛 2013~2014



奖品由德国户外品牌
JACK WOLFSKIN提供

发微博
获大奖!

本期微博主题：#我带X去旅行#



一等奖

@Mac_Kwan
广东广州
佳能5D MARK II,
F1.4,1/2000秒,ISO50

《一起跳跃吧！》

评委点评：
带着女朋友去旅行，拍下她与当地人一起欢乐玩耍的情景，这是最有情绪氛围的纪念照。



二等奖

@韩瑞在里约
山东济南
Iphone 4s,
F2.4,1/20秒,
ISO320

《托运个熊孩子去旅行》

评委点评：

行李箱上无聊的孩子和激动拥抱的大人形成强烈的对比，充满了创意和趣味性。



三等奖

@____haylin
北京
松下LX5,
F4,1/800秒,
ISO80

《心有灵犀》

评委点评：

带上爱心去旅行，利用巧妙的借位效果，形成了人与景的完美融合。



三等奖

@慕慕是坚果小姐
英国
索尼 NEX 5N,
F2.8,1/400秒,ISO200

《绿野仙踪》

评委点评：
带着心爱的芭比娃娃环游世界，像和多年好友同游。光线打在金发上，凸显出复古的味道。



本月评委

葛亮
本刊签约摄影师

下期主题：Hi萌物

正太、萝莉、小猫、小狗，旅途中遇见的那些“萌物”你还记得吗？无辜的双眼，或是逗趣的姿态，都是“萌物”的撒手锏。

投稿方式：发微博@摄影旅游杂志@李一毛虫，注明#Hi萌物#

《摄影旅游》杂志微博月赛大奖

微博月赛大奖：

一等奖1名：

SAVANNA 3/4 PANTS
WOMEN (549元)

二等奖2名：

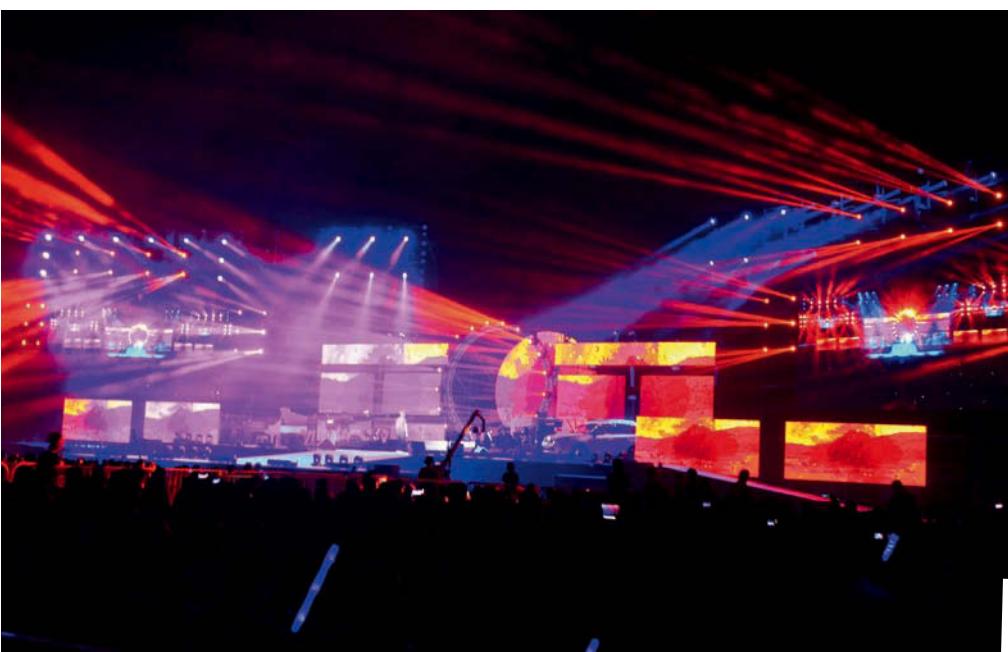
JUNGLE BAG 10 (499元)

三等奖2名：

COOL POLO SHIRT MEN
(459元)



1. SAVANNA 3/4 PANTS WOMEN
2. JUNGLE BAG 10
3. COOL POLO SHIRT MEN



和斯巴鲁一起聆听 “森林音乐会”

8月31日晚，在北京奥林匹克森林公园的露天草坪上，一场幕天席地的音乐会拉开了帷幕。吴彤、吉克隽逸、杨宗纬、沙宝亮4位公益明星为生态保护倾情献唱，在此次音乐会上，斯巴鲁还向此前在“31座森林星之旅明星秀”中获得最终胜利的幸运车友颁发了“31座森林星之旅明星秀特等奖”。编辑/梁晨 美编/曹彦

森林音乐会是斯巴鲁所举办的“31座森林星之旅”活动的重要组成内容之一，为了体现这一活动所宣传的生态保护理念，本次音乐会特别选择在最接近自然的环境中举行。音乐会当晚，包括斯巴鲁车友和各地“31座森林星之旅选拔赛”获胜者在内的3千余名观众齐聚北京奥林匹克森林公园，置身碧草星空的自然景色中聆听悠扬歌声，感受大自然的美好和乐趣。在此次音乐会上，斯巴鲁还向此前在“31座森林星之旅明星秀”中获得最终胜利的幸运车友颁发了“31座森林星之旅明星秀特

等奖”。作为奖励，斯巴鲁向优胜者提供了一辆斯巴鲁汽车的一年使用权，并以优胜者的名义向中国野生动物保护协会捐赠十万元用于森林生态保护。此次成功举办森林音乐会标志着“31座森林星之旅”北京站活动的圆满结束。

斯巴鲁一直积极关注和支持中国的自然保护事业，为此在2012年底与国家林业局下属中国野生动物保护协会共同发起了“斯巴鲁森林生态保护项目”，并通过这个项目在中国31个自然保护区内冠名认养了生态保护林，向这些自然保护区

捐赠资金和31辆Forester森林人用于森林保护。所以，斯巴鲁在以大型森林生态保护项目支持中国自然生态保护的同时，还依托这

一项目所涉及的31座森林打造支持远行的平台，并举办了“31座森林星之旅”活动，帮助斯巴鲁车友在以31座森林为目的地的远行中实现与大自然的接触。

目前，斯巴鲁汽车(中国)有限公司举办的宣传森林生态保护理念的大型活动“31座森林星之旅”正在全国各地全面展开。这一活动计划于11月底前在北京、杭州、广州举办三站，而每站活动都包括按阶段进行的“选拔赛”、“明星秀”和“森林音乐会”三个以宣传生态保护理念为主线的内容。在“选拔赛”

中，参与者将在斯巴鲁专卖店的组织下赴所在城市最近的自然保护区完成不同的环保任务，并在星之旅官方网站的论坛发布活动记录照片参与评比，胜出者将有机会参加之后的“森林音乐会”，而“选拔赛”成绩排名前30名的幸运者还可以与星之旅活动邀请的毕福剑、韩乔生、阿丘、沙宝亮等公益明星一起在“明星秀”环节中联手完成驾驶、环保、运动等任务挑战，并有机会赢得斯巴鲁汽车一年使用权，同时为森林生态保护赢取十万元公益基金。



采用左右对称全时四轮驱动系统(Symmetrical AWD)和水平对置发动机等独特汽车技术的斯巴鲁汽车，行驶性能出色，车内空间宽大，因而非常适合长途出行，堪称汽车中的远行专家。

远行专家

透过镜头 发现世界之美

两位摄影师的卡尔·蔡司镜头之旅

当面对旅途中精彩画面时，不管是“菲律宾的吉他人生”还是“北欧的童话建筑”都可以用你手中的镜头展现其最精致的一面。本期两款卡尔·蔡司 Planar T* 85mm F1.4 ZA和Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA将会在两位摄影师手中变化出怎样精彩的画面呢？下面我们来一起解读。图/薛东 王勃方 文/Justin 编辑/郭昀 美编/管永杰

SAL85F14Z 对焦宿务的吉他人生

菲律宾的宿务，是麦哲伦全球之旅终结的地方，蓝天，白沙，椰树，潜水。但很少有人知道的是，当时的西班牙殖民者还带来了一项和宗教并没有太多关联的玩物——吉他，下面我们将用镜头对准这些制作吉他的手工艺者，充分的运用SAL85F14Z捕捉人像的优势。

锐利+优秀焦外，完美对焦人文

整组吉他人生的图片，都采用索尼这支卡尔·蔡司SAL85F14Z拍摄的，该镜头有着极为柔和的焦外，即使焦点所在的人位于画面的边缘，在全开光圈下，该头边缘成像和锐度也非常好，并且焦外虚化优秀能够很好的突出主体，给人一种立体感。相信即使是入门的朋友也能拍摄出精彩的人像。

人文摄影中，经常会拍摄一些半身，甚至是大头照，这样面孔经常会占据画面一大部份。如果使用广角镜头拍摄，由于拍摄距离太近，鼻子便会明显变大。以长焦镜头拍摄虽可解决“大鼻”问题，不过在长镜压缩的特性下，面孔又会变得过于平板。既要合乎最佳的比例，又要保持照片的立体感，85mm的焦段便成为不少用户所熟悉的人像拍摄

焦距。除了透视感适中，85mm焦距在拍摄人像上的另一优点就是可以和你的拍摄对象保持合适的拍摄距离，于拍摄时不会因为太近而造成压力，又不会因距离太远而导致缺乏沟通。大光圈，锐利的画质和合理的焦段，成为了该镜头的最大特点。

迅速对焦，捕捉瞬间

索尼A99全幅单电比较惊人的亮点就是全新的密集对焦系统102个对焦点，同时拥有2430万有效像素全画幅Exmor CMOS影像传感器，以及先进的BIONZ 影像处理器，采用半透镜结构带来非常优秀的6fps的连拍成绩。这些优点配合蔡司85mm F1.4的镜头，真是珠联璧合，如虎添翼。众多的对焦点优异的对焦、连拍速度，可以轻易地捕捉转瞬即

逝的面部表情和精彩瞬间，记录人性中最美，最真的一面。

弱光中展现大光圈魅力

整个吉他手工作坊都比较阴暗，而且当时天空乌云密布，光线不好，给拍摄造成了很大的难度。可是凭借蔡司85mm这支镜头的F1.4大光圈，即使在将近减3挡的光亮下，仍然可以顺利的对焦。此外，A99的高感能力有了进一步的提升，高感配合大光圈，轻松应对弱光下的拍摄。

摄影师使用感受



薛东 @网际飞侠
Getty Images、
CFP签约摄影师、
知名旅行、摄影撰稿人。

接触了几天索尼蔡司Planar T* 85mm F1.4 ZA镜头之后，它几乎“毒”倒了我。要说其优点，我如数家珍：镜头做工扎实而优良、拥有最大F1.4的明亮大光圈、焦外成像极为漂亮、色彩浓艳饱和、成像锐利、反差好，尤其是边缘成像尤其出色等等。虽然有些人说该头的价格是如此“高贵”，但所谓“一分钱一分货”，在它身上就是最好的体现。



大光圈的虚化魅力 深度解析SAL85F14Z

相信很多人买来相机，都免不了想要拍好人像题材的照片。而卡尔·蔡司 Planar T* 85mm F1.4 ZA 镜头是一支大光圈的人像镜头，F1.4 大光圈带来的背景虚化，将人物从繁杂缭乱的背景中剥离出来。在漂亮的背景虚化之下，主体人物有良好的影像表现力，蔡司的优秀色彩表现也为整张照片增光添彩。

F1.4带来的华丽焦外

卡尔·蔡司 Planar T* 85mm F1.4 ZA 是 35mm 画幅相机上标准的人像镜头，F1.4 的大光圈能够带来绝好的背景虚化效果，让拍摄主体在繁杂的背景中更为突出。拍摄人像题材照片时能够得到焦外虚化柔和，焦内又十分清晰的影像，即使将镜头光圈全开也有很好的图像解析度。F1.4 的大光圈又能够让这支镜头在弱光下以较低的 ISO 感光度进行拍摄，并且当背景中有灯光出现时能够拍摄出华丽的散景光斑效果，为夜景人像、静物等题材增添亮点。

完美构造——蔡司 Planar 结构

Planar 镜头结构是蔡司独有的镜头结构，它的特点是平直像场，对球差、像散、色差

等都有很好地校正，因此 planar 结构的镜头都可以做到较大的光圈。现在绝大多数的大口径镜头结构都是从 Planar 镜头结构变种而来，但是真正的“Planar”结构只有在卡尔·蔡司生产的镜头中才会出现。

专业性能——金属镜身设计

作为定位高端的镜头，卡尔·蔡司 Planar T* 85mm F1.4 ZA 拥有全金属的镜身设计，包括对焦环也是金属材质，充分体现索尼在做工和用料上的用心。另外镜头的遮光罩也是全金属设计，其内壁有植绒设计，能够很好地消除反光，金属材质的遮光罩还能极好地保护镜头免受磕碰。镜身还设计有对焦锁定按钮以及焦距限制器，镜头自动对焦离合装置更提升了镜头操控性和稳定性。



镜头参数

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

名称

Distagon T* 24mm F2 ZA SSM

镜头类型

卡尔·蔡司镜头

镜头结构(组-片)

7-9

光圈叶片(数)

9(圆形光圈)

最小光圈(F)

22

放大倍率(倍)

约0.29

最近对焦距离(m)

约0.19

滤光镜直径(mm)

约72

ADI测光(配合距离解码器)

○

尺寸(最大直径x长)(mm)

约78 x 76

质量(g)

约555

编辑推荐



郭昀 助理编辑

索尼有一支优秀的 135ZA 镜头，是拍摄人像的优秀中长焦挂机镜头。但是这枚 85mm 焦段、F1.4 大光圈，成像效果与 135ZA 不分伯仲的 85ZA 镜头，让很多人纠结万分。两支镜头都非常优秀，让人难以取舍。所以，只有将这两支顶级蔡司定焦牛头都收入囊中，才是最好的选择。



摄影师心得



王勃方
建筑摄影师
旅行摄影师

这次北欧之旅中，我使用A77搭载SAL1680Z镜头，携带轻便，在外旅行使用非常好，尤其是大部分时间都是步行的情况下，这个组合既减少了负重，又能带来高品质影像。A77的全景功能在我拍摄建筑时会使用到，能够省去后期的拼图和截图，再加上翻转屏取景，很多低角度的拍摄也能够游刃有余。搭配这款专门为APS-C画幅相机设计的大变焦镜头，一路拍摄中我基本不用更换镜头，镜头的画质我很满意，建筑边缘放大后锐度非常好。

SAL1680Z 对焦北欧童话建筑

北欧的城市有着各色的建筑，仿佛穿梭在童话的世界，不管是风光还是人文，都能通过这款无敌挂机镜头SAL1680Z来实现。

中长焦+风景模式，风光尽在掌握

这次带着索尼的A77和SAL1680Z来到了挪威的松恩峡湾，这是一个景色绝奇的峡湾，在世界美景中名列前茅。峡湾周边山崖峭壁、飞瀑处处的壮丽美景是它最吸引游人目光的原因。在风光摄影中，一支变焦镜头是非常实用的，焦段最好能够包括广角到长焦端。索尼的这款SAL1680Z镜头等效后为24-120mm的焦距，足以拍摄到各种远近的景色，把美景尽收相机中。而且这款镜头的锐度和色彩都非常令人惊艳。我在拍摄广角峡湾景色时，运用小光圈大景深的原理，拍摄出远近景都清晰的画面，在液晶屏中看影像，首先A77的色彩非常给力，颜色鲜艳而饱和，放大后，影像的锐度清晰度足以让我感叹。

SAL1680Z得心应手拍建筑

对于拍摄建筑而言，我以奥斯陆的代表性建筑举例。建筑摄影主要是为了展示建筑物的规模、外形结构以及建筑物的局部特征等，特点是被摄对象稳定不动，允许长时间曝光；另外，还可自由的选择拍摄角度，运用多种摄影手段来表现对象。所以我在拍摄时选用SAL1680Z这款镜头，大变焦焦段让我在扫街的时候随时可以拍摄大场景环境建筑，也可以拉近拍摄建筑的细节，这款镜头让拍摄过程变得得心应手。建议拍摄广角建筑的时候适当放低角度，这样能显得建筑更高大，而拍摄具有线条美感的细节时，可以结合光影的线条来拍摄，这样画面会更丰富。



优质APS-C旅行挂机头 深度解析SAL1680Z

卡尔·蔡司Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA，是索尼的卡尔·蔡司系列镜头群中唯一一支APS-C画幅的镜头。镜头十分紧凑、便携，是APS-C画幅镜头中最好的旅游镜头，搭配以APS-C旗舰机型能充分发挥它的独特魅力。

轻松走天下——APS-C画幅的牛头

卡尔·蔡司Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA镜头，作为一颗APS-C画幅的顶级牛头，搭配APS-C画幅的相机使用，焦段相当于35mm画幅下的24-120mm焦段，涵盖了从广角到长焦的所有焦段。镜头的焦段设计和成像质量非常适合想要一镜走天下，又想要同时有优秀画质的摄影。带着这颗镜头旅行，不管是拍摄风光、人像，还是花花草草等景物，它都能够应付得当，也避免了旅行中频繁更换镜头带来的不必要的麻烦。作为酷爱旅行的人，它是一支不可多得的顶级挂机镜头，能够让你更好地在旅行中留下美好的影像，享受旅行带来的乐趣。

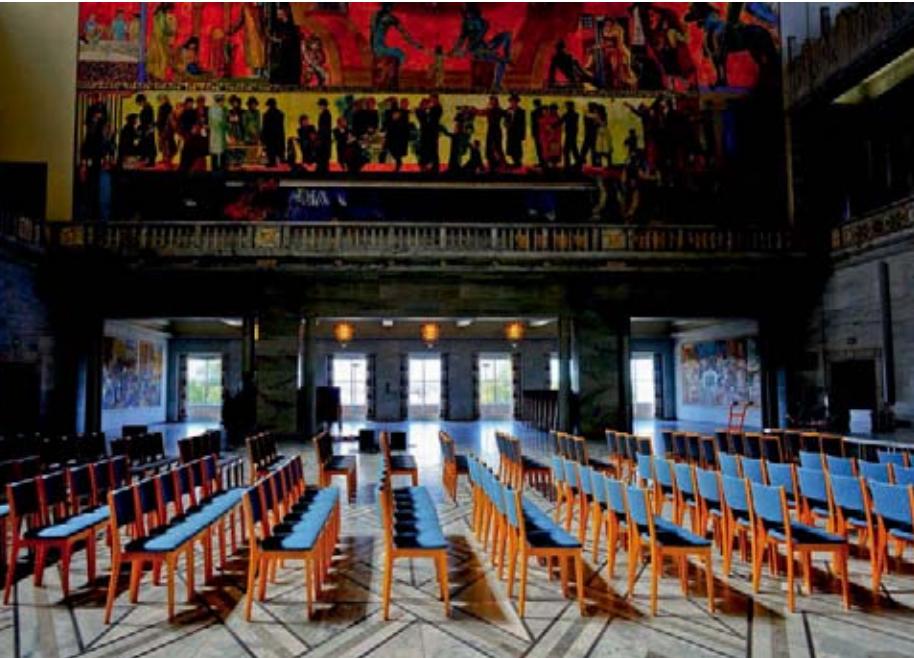
成像不含糊——完美画质的保障

让人赞不绝口的蔡司小蓝标印在机身，卡尔·蔡司出色的画质保障让这支镜头能够在同级别的镜头中成为佼佼者。镜头逼真的色彩还原也能够让人看到其拍摄的影像后仿佛身临其境，蔡司镀膜的防炫光效果让其成为旅行

中风光摄影的利器。而镜头内部也采用了2片非球面镜片来提高图像的明锐度，增加了拍摄画面的通透感。从MTF曲线我们可以看到，即使光圈全开的状况下，从画面中心到边缘都有优秀的画质保障。另外镜头的圆形光圈设计，能让镜头拍摄出漂亮的散焦画面，为照片增添美感。

专业品质——良好的操控性能

几乎所有人一听到大变焦镜头，第一个想到的就是不专业，但是从卡尔·蔡司Vario-Sonnar T* DT 16-80mm F3.5-4.5 ZA镜头身上找不到一点不专业的影子。除去卡尔·蔡司带来的完美画质保障不说，由索尼设计的镜头也有着良好的操控性能。镜头紧凑、便携，适合日常大多数环境使用，又不会因为镜头过重造成携带上的不便。镜头带有自动对焦离合装置，镜头在对焦时，对焦环不会转动，大大方便了镜头的使用操作。而机身上的对焦距离窗也方便使用手动对焦时进行对焦距离的估算。



镜头参数

◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇◇

名称

Vario-Sonnar T* DT16-80mm
F3.5-4.5 ZA

镜头类型

卡尔·蔡司镜头

镜头结构(组-片)

10-14

焦距范围(35mm等值)

24-120

视角(APS-C画幅)

约83° -20°

光圈叶片(数)

7(圆形光圈)

最小光圈(F)

22-29

放大倍率(倍)

约0.24

最近对焦距离(m)

约0.35

ADI测光(配合距离解码器)

○

滤光镜直径(mm)

约62

尺寸(最大直径x长)(mm)

约72 x 83

质量(g)

约445

编辑推荐



梁晨 资深器材编辑



这支镜头拿到手的第一感觉就是轻便小巧，如果带出去旅行一定是非常便携的选择。16mm - 80mm焦段带来拍摄上的方便，同时又做到了影像在成像质量上的不妥协，对于热爱旅游又想要出大片的人来说是个不错的选择。同时卡尔·蔡司的小蓝标刻在镜头上，旅行中碰到玩摄影的同行一定会吸引来不少人的眼球。

总结篇

透过镜头 发现世界之美

1 SAL2470Z

旅行使用优势



这款镜头的焦段以及大光圈非常适合挂机携带,对旅行用户来说,使旅程变得轻便很重要。

2 SAL50F14Z

旅行使用优势



50mm是一个最适合人类单眼的视角,从画面上就更能能让观看者所接受,其安静准确的对焦则是这款相机的一大优势,能让你在人文景观创作时,安静地拍摄,认真地发现。

3 SAL135F18Z

旅行使用优势



这款镜头作为一款人像镜头,有优秀的焦外,F1.8大光圈简直能牢牢抓住主体人物的每个瞬间,很适合喜欢拍摄旅行中的美女。

4 SAL24F20Z

旅行使用优势



SAL24F20Z这款镜头的视角宽广却不夸张,很适合拍摄广角环境人像,不仅突出人物形态,还能游刃有余地控制景深。

5 SAL1635Z

旅行使用优势



SAL1635Z有着更精彩的画质,其控制边缘变形及紫边的能力非常优秀,绝对是拍摄风光大片的必备镜头。



6 SAL85F14Z

旅行使用优势

这是一支理想的中长焦大光圈人像镜头,不管是旅行中拍摄美女,还是人文都很好。



7 SAL1680Z

旅行使用优势

这款APS-C画幅的高性能镜头,简直是APS-C用户的福音,其画质能为你的旅途增添绚丽的效果,让旅行变得更紧凑,更优质。

7款镜头4个月的世界之旅结束了,7位摄影师通过对卡尔·蔡司系列镜头的使用,为大家呈现了一场视觉的盛宴,下面将带大家重温摄影师心得和镜头优质性能。

► 葛亮 使用心得

索尼24-70mm F2.8 ZA对于旅行来说是完美的,F2.8大光圈扩展了拍摄的时间范围。而搭配的索尼A99单电™机身也非常给力,快速的19点对焦和可用度很高的ISO1600也让拍摄变得无比畅快。



► 张千里 使用心得

当夜幕降临,这支SAL50F14Z简直是弱光环境的克星,配合索尼A99的机身防抖技术、出色的高ISO效果,以及F1.4的大光圈,在夜晚的街道上可以随心所欲地手持拍摄,并且拥有极好的质感与色彩还原。



► 张海涛 使用心得

SAL135F18Z镜头身上的蔡司蓝标就表明了这个镜头的成像是无庸置疑的,在实际的使用过程中,也印证了它的品质,在最大光圈F1.8的情况下还能保持非常高的锐度,并且焦外虚化过渡非常有层次。



► 潘晓春 使用心得

旅行拍摄中,除了传统视角,低角度拍摄有时也是个不错的选择,它会让你得到不一样的画面,尤其是广角镜头,会让画面更具张力。SAL24F20Z配合A99相机的翻屏功能,就可以用很优雅的姿态来拍摄低角度的照片。



► 肖戈 使用心得

SAL1635Z是一款优秀的广角变焦镜头,配合索尼A99优秀宽容度和色彩还原,基本不用后期,我就能在液晶屏幕上看到精彩的画面,运用16mm焦段拍摄,也不用担心边缘的畸变问题,效果非常好。



► 薛东 使用心得

使用索尼蔡司Panar T* 85mm F1.4 ZA镜头之后,它几乎“毒”倒了我。镜头做工扎实而优良、拥有最大F1.4的明亮大光圈、焦外成像极为漂亮、色彩浓艳饱和、成像锐利、反差好,尤其是边缘成像尤其出色。



► 王勃方 使用心得

索尼这款SAL1680Z镜头搭配在A77非全幅的机身上,能够充分地发挥镜头的优势,我喜欢拍摄建筑题材,放大后细节呈现非常好,色彩漂亮,画面锐利,是一款很好的APS-C画幅挂机镜头。



总结



索尼的卡尔·蔡司系列镜头是品质的表现,强强组合为广大用户带来了更精致的影像体验,使A全系列数码相机所拍

摄的影像达到了一个崭新的高度,不管是专业用户还是发烧友,都能在这个优秀的品质中找到属于自己的最优影像。

体验无止境

2013 戈尔特斯
户外梦想实现

七年成长 践行中国户外梦想

2013戈尔特斯™户外梦想实现活动现场访谈录

2007年,戈尔公司启动“体验无止境——戈尔特斯™户外梦想实现”活动,通过网络征集优秀出行方案,提供顶级戈尔特斯®装备与资金支持,与中国消费者一起实现户外梦想。如今活动已经“行走”七年,共征集到优秀出行方案两万余个,吸引超过46万人参与活动。编辑/梁晨 美编/曹彦

《摄影旅游》:“户外梦想实现活动”已经成功举办了七届了,那么是一种什么样的动力让你们一直坚持做下去呢?

庄颂铭(戈尔纺织品部亚太区市场总监):2006年的时候,我们在美国总部了解到辛普顿·特尔曼探险基金活动,当时我跟张静葳都觉得这个项目非常的好,希望能够长期、投入地去做。这种活动在商业上带来的回报是非常缓慢的,但是我们戈尔公司一直以来的核心价值就是“做最好的产品”,我们的创始人并不是以赚钱为第一目的,而是希望把最好的产品提供给户外探险者。

《摄影旅游》:今年的参与群体与往届相比发生了哪些变化?您认为出现这些变化的原因是什么?

张静葳(戈尔纺织品部中国区市场总监):前几届活动的参与者更多的是专业人士,当时很多人觉得户外梦想太高端了,适合专业

的人群参与。实际上随着户外行业的发展,户外的形式越来越多,于是后来就设置了户外自驾组、户外摄影组、国际线路组等等,让更多的消费者意识到每个人都可以走出户外,享受自然、释放压力。参与人群变化的主要因素有两个:一是中国户外整体规模的发展;另一个因素是我们根据潜在参与者的需求调整活动机制,包括延续了去年的分站模式,七大分站使消费者参与的通道便捷;导师团指导参与者方案撰写,降低了技术门槛。

《摄影旅游》:活动的宗旨是“实现每一个户外梦想”,那么对于那些没有获得年度冠军的参与者来说,是不是梦想就破碎了,“实现每一个户外梦想”这句话是如何体现的?

张静葳:其实我们也非常遗憾,因为在活动中每年都不断地涌现越来越多优秀的方案,很难舍弃,但是我们也有其他的方式来让大家参与:月度冠军。每组每月选出

月度冠军,我们会给予装备上的奖励;特殊的奖项,例如驴友特别奖。根据申请者的方案或者个人经历有独特之处,我们也会给予一定的支持。

《摄影旅游》:近年来,随着户外进入到大众的视野,不断的有一些驴友发生意外事故,作为一个具备多年户外经验的专业户外人士来说,您能否给即将出行的获奖团队的队员们提供一些建议或者注意事项?

王鑫(戈尔英雄,活动评委):只要是户外运动,都存在一定的风险。因为在大自然中,不管你的准备方案做的有多么完善,都难免会遇到一些突发事件。前期在我们进行方案评审的时候,就很注重方案的可行性与安全性。我多年总结的经验是:在户外一定要量力而行,要做到游刃有余,千万别因为一时的冲动而发生意外的危险事故。因此希望大家在探险中一定要保持理性,梦可以继续做,但是生命只有一次。



活动当晚宣布的六组年度总冠军团队历经五个月的方案投递评选,从10535个梦想申请中脱颖而出。它们分别是:

- 1.专业登山组——挑战大仰天窝未登峰
- 2.野外穿越组——西藏的阿尔卑斯B线探路穿越
- 3.户外徒步组——徒步阴平古道,探寻蜀汉灭亡之谜
- 4.户外摄影组——丙察察圣境摄影之旅
- 5.户外自驾组——王者归来——朝拜格萨尔王之旅
- 6.国际路线组——尼泊尔·Annapurna小环线+ABC双线徒步连穿



东风标致3008的沪上新相识

WITH ART 和艺术家做邻居

有一种旅行是请当地人带着你重新认识目的地。上海最热的那几天，我们开着东风标致3008，穿行在梧桐掩映的街区，拜访了M97画廊的艺术总监Steven Harris，跟着这位久居上海近十年的美国人，以他的生活节奏开始一段在魔都的情调假期。图/高峰 BC 文/尔里 编辑/贺兰 视觉/管永杰

Mo Dan Solo Exhibition



城市引路人

Steven Harris,在上海的美国人。波士顿学习摄影后,曾担任纽约一家图片社的驻京摄影师,2003年开始在上海筹划M97画廊并任总监,主要聚焦当代中国摄影,代理的艺术家包括 Michael Kenna、卢彦鹏、黄晓亮等。

画廊网址:

www.m97gallery.com



1. 安福路Baker&Spice位于西班牙文化处正对面，很多外国人在这里用早餐 F3.2,1/500秒, ISO400 2.Steven的孩子Matteo和Max在东风标致3008车内 F3.5,1/125秒, ISO1600



2

Steven对所住的法租界赞不绝口：“住在这里几步路就能找到各式餐馆、酒吧，西班牙语图书馆，双语小学近在咫尺。这是上海最好的地方”。

Mix

法式牛角、塞万提斯图书馆及 签语饼的混搭上午

一片法国梧桐叶飘落在车窗玻璃上，那是只有上海才有的情调。十点的周日上海，仍旧给人一种没睡醒的意味。和大多数上班族不同，作为画廊总监的Steven，周日却是他一周中最忙碌的日子。

因为公寓所在的永嘉路是法租界的核心地带，周边多数是单行道，所以不去远地时，Steven都会选择用自行车代步。从家里搬出两辆TREK，是那种不常见的高大自行车，帮两个儿子Matteo和Max坐稳后，他和妻子Mercedes开始了周日的一天。

面包店Baker&Spice，褐色和白色相间的店面，大的玻璃落地窗，喷香的法式面包，装满了上海的海派风味。Steven喜欢带着妻儿来这里小坐，一杯咖啡，

一个法式牛角面包，这是他们最欢欣的早餐之选。整个面包房多数是欧美面孔，最大的桌子被几个年轻人占着，喝咖啡、读报纸，享用着brunch。“我喜欢新鲜的面包，这里的大多数都是当场烘培，只是稍微贵了些，快跟巴黎的价格差不多。”Steven说着，给儿子买了树莓面包，小家伙抱着吃，糖粉撒了一身。

因为妻子Mercedes是西班牙籍，平时两个孩子除了要学中文和英文外，每个周末他们都会到西班牙领事馆文化处学点西班牙语。文化处恰好位于Baker&Spice的正对面，和面包房的惬意不同，一进门，这里满屋的书卷气让人不自觉地想安静下来。沿着木质扶手楼梯往上，二楼的塞万提斯图书馆阳光正好，几排书架堆满外文书，很多是西班牙语的文学名著和艺术画册，还有给不同年龄层的读本。整个图书馆除了Steven一家，只有两个学生在复习功课，一切似乎都在静候他们的到来。进到图书馆后，Mercedes就开始用西班牙语和儿子交流，两个小家伙虽然还只能用英语应答，但听力已完全没有问题。

文化处一层正在展览上海和巴塞罗两座城市与

LIFE

Baker&Spice

地址：上海徐汇区安福路195号
tel:021-54042733
人均价格:43元

西班牙驻上海 总领事馆文化处

地址：上海徐汇区安福路198号
tel: 021-5467 0098
开放时间：
图书馆 周一至周六 11-18:30
展览厅 周一至周日 10-19:00
网址：biblioteca-shanghai.cervantes.es

Fortune Cookie

地址：常熟路83号4楼(近巨鹿路)
tel: 021-60933623
网址：fortunecookie.shanghai.com
人均价格:88元

Moganshan Road
莫干山路

Anfu Road
安福路

Yongjia Road
永嘉路

3. Steven向我们展示荷兰
摄影师Robert的《中国人家》
F2.8, 1/100秒, ISO800
4. M97画廊展厅 F8, 1/25
秒, ISO800 5. 轻松的东风
标 致3008 F4.5, 1/40秒,
ISO800



3



4



5

Muse》 在M97，与艺术摄影亲密接触

下午的时光是属于画廊的。把孩子送回家后，Steven将自行车用支架固定在东风标致3008的后车厢上，褐色车身搭着褐色自行车，带着种低调的品味。上海的温度已近峰值，仪表显示地面温度高达43摄氏度，幸好汽车良好的调温系统使车内温度宜人。

穿过瑞金路、苏州河，我们将汽车停在莫干山路的涂鸦墙旁。M97画廊位于莫干山路97号，这也是画廊名字的由来。走进不大的展厅，白色简洁的展厅设计，正在展出骆丹的作品《318国道》《素歌》，近一米的照片被挂在墙上，却显得精致。“选择在上海做摄影画廊，也完全出乎我的意料”，Steven坦言。的

文“Fortune Cookie”，是客人结账后店家赠送的一种金黄小甜点，里面通常藏着印有“没有失败，只有教训”这样励志话语的字条。这种只在美国唐人街中餐厅流行的文化，如今被林丰和搭档带到上海，让离家很多年的Steven重新能吃到熟悉的味道。

川版混色的“布鲁克林宫保鸡丁”、只能在美国吃到的“豆腐炒杂菜”，满满一桌菜，伴着老旧百叶窗外逐渐喧闹的上海，被——端上。店内蓝色瓷砖墙面，温柔的奶黄色吊灯，稀稀拉拉的一些客人，让这顿午餐多了不少时代和年代杂交的异域风味。

确，无论是摄影圈的活跃程度，还是画廊业态的醇熟度，北京都是更有把握的城市。“我大学时在中国交换了半年，在北京学习中文。毕业后，我就想着一定要回到中国，后来纽约一家图片社需要驻北京的摄影师，我就又到了中国。”2003年，Steven开始在北京寻找合适的空间筹备画廊，但在上海的几次短暂停留，让他爱上了这座城市，2006年M97在上海创办。

几年过去，Steven把M97做成了当下中国当代艺术摄影最具有影响力的新晋画廊之一。作为画廊总监，Steven策划和举办的影展主要关注国内新生代摄影师的培养和推广，他希望能推动中国艺术摄影作为视觉艺术重要表现形式的这一认知，并将这种独特价值传达出去。画廊目前的主要买家来自欧美、东南亚等地，但中国买家一直是他的重点。我们到达时，几位英国客人正在观展。

Steven的办公室和展厅仅隔扇玻璃门，内外屋都挂着作品。如果外面是个展的话，办公室则是“群

1. “每装裱一幅照片，我都会亲自检查，确保藏家收到的是幅完美的艺术品。”Steven说着，边拿专用抹布清理残留在玻璃上的指纹 F2, 1/400秒, ISO1000

SEE

M97近期展览推荐
黄晓亮个人摄影展《夏-委婉》
时间：9月7日-10月13日



在多层次的户外炎热潮欢照片里，黄晓亮的最新力作在探索作者对夏日精髓的解读。通用的主题如水和萋萋、极富生命的大自然充斥于这些景色中，还有处于对大自然母亲所赐予的小小惊奇的奇妙思索中的孩童。黄晓亮独特的影子与投影技术给予了照片一种如梦如幻的性质及一丝魔幻现实主义。

《繁华都市小小城》
时间：11月-12月

由国际知名艺术家迈克尔·沃尔夫(Michael Wolf)呈现的最新摄影作品将在M97展览。《繁华都市小小城》带领观众来到香港，那里曾是艺术家从20世纪90年代以来居住的街道。作品面向住宅、摩天大楼的面貌和丰富的小巷故事，沃尔夫邀请我们去发现这座人口稠密的城市的魅力。展览包括作品《建筑密度：侦察作品》《香港后门》和《东京压缩》等一系列。



1

展”，有黄晓亮、卢彦鹏的作品，还有些没装裱的作品。

“我喜欢这样参观者不多的下午时光，和几个谈得来的朋友，静静分享这些感动我、给我生活灵感的摄影杰作。”他说自己喜欢摄影更多是受家人影响，他的爷爷和爸爸都是专业摄影师。和Steven聊天，你很难避开他那双敏锐的双眼，时而陷入沉思，时而又带点俏皮。“小时候吃过晚饭，家人便拿出幻灯机，把一张张家庭生活照片投影在墙上，全家人聚在一起慢慢观看那些生活捕捉到的画面碎片。”当时的Steven觉得这非常神秘，很快对摄影着了迷。后来在波士顿念大学，他选择了摄影作为专业学习，摄影对他而言，始终是情感最直接简单的表达。如今有人问他，作为画廊总监如何选择艺术家和作品时，他的答案也只是“这很复杂，又很简单——就是要达到艺术的水准。”

没有客人需要接待时，Steven的另一项工作是当监工。他带我们来到画廊后边的工作室，那是另一片让人兴奋的地方。摄影作品、大小画框、各种制作工具堆满小屋，墙上贴着客户的订购信息，每一张上都仔细标注着发货要求和进度。下午四五点的夕阳洒在这间工作室，带着一种圣洁的氛围。

画廊专门请的汪师傅正在仔细丈量要装裱的作

品，见他笃定地在玻璃上用金刚石划线，动作简洁利落，沿线用力一掰，裂口整整齐齐。Steven很满意，因为这是从美国进口的收藏级别的装裱用玻璃，他很在意它们是否能被妥善地对待。他扶起横放在工作台上的大尺寸画框，汪师傅则轻拍背衬的底板，两人同时注意到照片芯旁有灰尘钻入，小心抖出后才算放心。对即将被送出的作品，Steven愿意亲力亲为，“这种玻璃是现在最好的博物馆、美术馆收藏作品用的玻璃，透光性好，防紫外线率达99%，再没有比这更好的了。等装裱完成，会看到照片更漂亮，效果非常好。”

作品装裱完成，我看到的是骆丹用湿版拍摄的《马》。马很壮，位于画面下部，只占画面十分之一，天象却异常丰富，雾气弥漫，药水的流向如同在天空中分叉的枝桠。作品被抬到展厅一角，其他人在激动中，只见Steven托着腮帮子，“这幅真的太棒了！太棒了！”他自顾自地，聚精会神地欣赏着作品。“你说我每天都跟这么优秀的摄影作品待在一起，还用去拍什么照片呢？最好的已经在我眼前了。”灯光温柔地打在这个男人身上，那种快乐在洋溢开来。“如果问我画廊经营中最享受的，我想就是花两个小时，装裱好一幅照片，然后观看、欣赏它，就像现在。”

Modern》

精致生活里释放自由灵魂

入夜，上海的天空是深深的湛蓝。华灯初上，大上海的摩登情调慢慢升腾。脱掉工作时穿的黑色Polo衫，Steven换了件格子衬衫，七点多，他约了朋友一起喝上一杯，聊聊天。

我们将车钥匙交给Steven，请他来驾驶东风标致3008，他输入“襄阳路”，汽车的3D全智能导航系统就给出了最佳行车线路，附近的停车场、加油站、餐厅也跟着冒出来。汽车经过南京西路时，Steven指着一栋老洋房介绍说，那就是当初朋友引诱他留在上海的房子，“那时我经常在这一带转悠，上海的精致和生机很快让我喜欢上这座城市，于是就决定在这里定居。”他边开车边向我们推荐哪家的啤酒最好，威士忌最正宗，俨然一位当地人。而东风标致3008超大视野的前风挡也让刚上手的他可以轻松掌握路况，保证着行车的安全。

到达目的地后，Steven迫不及待地钻进电梯，直接上到楼顶酒吧。这里，视野开阔，四周被不断升起的摩天大楼包围，置身半空中，城市风景尽收眼底。因为高温的原因，城市限电，很多大楼并没有亮灯，倒是这样的气氛下，人们能更轻松自由。Steven要了杯啤酒，两只法国进口生蚝，荷兰摄影师罗伯特·凡德·休斯特(Robert van der Hilst)早在等着他了。两人陷在沙发里，Steven说着Robert的《中国人家》在大理国际影会的受欢迎和销售情况，而Robert则告诉他自己的新的拍摄项目，不一会儿画廊经理金小姐也加入其中，但在这里不再是画廊和代理摄影师、老板和手下的氛围，而都是生活在上海这个国际冒险乐园的摩登都市人，尽情享受着夜晚的轻风。



3



4

2.聚会中的Steven和Robert F4,1/5秒, ISO1600
3.生蚝和啤酒组合 F1.8,1/50秒, ISO2500 4.东风标致3008精致内饰 F2,1/80秒, ISO1600

东风标致3008TMH产品功能亮点

► T: 品识Turbo澎湃动力欧系操控

东风标致3008搭载PSA与BMW联合开发的1.6THP涡轮增压直喷发动机，采用先进的涡轮增压汽油直喷(TGDI)技术和Twin Scroll双涡管涡轮增压技术，动力水平显著提升，并明显改善

车辆起步性能。起步阶段只需轻踩油门动力便会源源不断的输出。该发动机在07-13年连续7年荣膺国际发动机大奖。

► M: 体验Mirage幻影式战斗机驾驶舱

东风标致3008汲取幻影战机座舱灵感，从飞航式中央控制键到飞航式仪表

显示，从7英寸3D全智能导航系统到HUD全息平视显示器，每处设计都带给用户驾驶战斗机般的新奇体验。科技感和品质感十足的内饰设计与智能配置令人心潮澎湃。

► H: 享受Hobby休闲生活方式

作为一款SUV车型，东风

标致3008以实用和灵动的空间设计为用户提供高品质休闲感受，Hobby双开启式尾门、DIY活动搁板式行李厢、多重模式车内空间，细节之处凸显3008欧系设计理念。车内多处人性化储物空间满足各种尺寸的行李物品存放需求。





青藏公路

全长：2009公里
平均海拔：4000米

格尔木 • 可可西里 • 西宁 • 玉珠峰 • 昆仑山口 • 河沿 • 唐古拉山口 • 纳木错湖 • 当雄 • 拉萨



从西宁经格尔木到拉萨，驾驶着全新胜达行驶在这条被称为天路的青藏公路上，路过了莽莽逶迤的昆仑山，穿越了浩瀚无边的可可西里，翻过了气势磅礴的唐古拉山。一路的感触让我难以言喻，心灵的升华与超越自我的感觉必将伴随着我的旅途悠久流长。图/沈煜 刘奕宏 文/刘奕宏 编辑/刘奕宏 美编/曹彦



如过四季

七月份的尾巴、八月份的前奏对于有些人来说是一个星座，但是对于青海来说却有更深一层的意义。因为这个时节的青海湖真的很火，身处此时青海如火烧身，炽烈的阳光贪婪的吸吮着你身上流出的每一滴汗水，不过好在这样的情况在太阳西下后便会有所好转，站在青海湖畔欣赏着夕阳西下，使人顿生凉意。我们的这次旅途在全新胜达与新途胜的陪伴下将从这里开始，行天路、进西藏到拉萨。

北京现代所组织的这次进藏活动命名为——现代进行时，选择了北京现代全

新胜达与新途胜作为此次活动用车。对于这两款车型，相信大多数人已经并不陌生，先说说全新胜达，自从其上市以来，凭借其自身优越的性能很快的便占据了中高端SUV市场中重要地位。其实从产品角度出发，全新胜达之所以获得了如此傲人的成绩并非是幸运之事。首先全新胜达的配置非常丰富。其拥有多项安全性配置，VSM车身稳定系统、HAC+DBC上下坡辅助系统、和LDWS车道偏离警告系统、和AUTO HOLD自动驻车系统等。就产品自身而言，作为SUV的全新胜达在越野方面的能力绝对不是泛泛之辈，不用在费口舌

的去描述全新胜达大小额高底盘通过性，更不用去讲述其拥有的良好视野，单单是那搭配的一套适时四驱系统，就足以让全新胜达完胜青海湖畔的那些泥泞道路。这套适时四驱适时四驱系统，在一般情况下是前轮驱动，在遇到打滑时电控中央多片离合器会将动力切换给后轮，最多可以50:50的比例分配。当然，根据需要驾驶员也可以手动将中央差速器锁定在这个分配值上，这个功能在救援其他车辆时尤为重要。值得一提的是，全新胜达还配备了陡坡缓降功能，当按下陡坡缓降按钮后，车辆的ESP系统开始频繁工作，把车速限





制在5公里左右，完全可以给驾驶者一个安全的驾驶模式。

而此次现代进行时中另一位主角——北京现代新途胜，这款上市8年的经典SUV，其首次改款也给了我们不小的惊喜。从外观上将前格栅改为“大嘴式”造型，镀铬装饰条配合蜂巢组合形状格栅，与梯形保险杠上下呼应，整体看上去与现代ix35有些相似，相较于老款车型更加年轻时尚！鲜明的车身线条加上宽大的车身空间，两肩隆起的侧翼感觉很阳刚，整体感觉非常敦实。后视镜集成了转向灯，可以在转向并线的时候更好的提醒那些处于周边车辆。熏黑装饰的运动型轮毂造型时尚，可惜的是轮毂轮胎的尺寸没变，还是215/65 R16 8。行李架的配备让人感觉到SUV特有的都市休闲旅行车的气质。新途胜的尾部延续了经典的后窗可开启设计，在尾部的镀铬条下有两个分别可以开启后备厢与后窗的按钮，如此设计给车主提供很大的便利。新款途胜搭载与老款相同的2.0L发动机，最大输出功率为142马力(104kW)，峰值扭矩达到184N·m，与发动机匹配5速手动或4速手自一体自动变速箱。途胜采用的前麦弗逊式独立悬挂，后双连杆式独立悬挂。

经过一天的奔波，车队顺利的到达青海湖畔。不得不承认，此时虽然是八月初，但夜晚青海湖畔的温度比我想象中的还要冷上很多。很难想象白天炙热的阳光可以把我晒得浑身发痒，而到了晚上的时候居然可以看见自己呼吸出来的哈气，真是过一日如过四季，早晚温差之大可想而知。



作为SUV的全新胜达在越野方面的能力绝对不是泛泛之辈，不用去描述全新胜达的高底盘通过性，更不用去讲述其拥有的良好视野，单单是那搭配的一套适时四驱系统，就足以让全新胜达完胜青海湖畔的那些泥泞道路。



TIPS

露营要选一个好的睡袋

在野外露营，帐篷很重要，但是睡袋更重要。睡袋的好坏会直接影响到你旅行第二天、第三天、第四天直至旅行结束，所以在睡袋上面千万不要吝啬你的money。

购买建议：

- 1.根据自己的身材挑选睡袋：太小的睡袋会太紧，不能转身，不舒服；太大的睡袋里面空空的，会影响保暖性
- 2.根据地点选择睡袋。睡袋的温标分为三个数据：极限温标(即最低的温标，使用蓝色温度条)、舒适温标(这个温标有些厂家也分为高低两个温标，使用蓝色到橘色温

度条)、最高温标(使用红色温度条)

3.即如何让睡袋更保暖

① 到达营地后扎好帐篷就把睡袋先打开，让睡袋处于蓬松状态。

② 使用睡袋，注意保持干燥。

③ 配备一条质量较好的防潮垫，这一点非常重要，常野营的人都有体验，如果寒气从地下直达背部，那种寒冷是难以承受的。

④ 有条件的话睡前喝杯热的流质饮料，牛奶果珍热开水都可以，或做些简单的热身运动，使身体发热。

⑤ 穿一套长的保暖内衣和干净的干袜子会有效增加保暖效果。

1.在平均海拔4500米的青藏公路上,全新胜达
动力依旧充沛 F4,1/160秒,ISO100 2.车队进
军昆仑山口 F8.0,1/160秒,ISO200 3.队员们正
在给索南达杰像献哈达 F11,1/160秒,ISO100
4.坐落在昆仑山口的索南达杰墓碑F8,1/125
秒,ISO400



你所不知道的格尔木

本以为露营在青海湖畔的我会听着各种清脆的鸟鸣声从梦中醒来,但是谁知道我却是被两只闹到不行的小奶猫所叫醒。在简单的洗漱与早餐过后,车队再次出发,今天的目的地是号称全世界最大的城市——格尔木。

不要吃惊,你没有看错,格尔木的确实全世界最大的城市,其辖区面积为11.89万平方公里,相当于7个半北京、97个纽约、1783个巴黎。从格尔木驱车南行很快便可进入昆仑山口,虽然昆仑山在中国神话故事以及武侠小说中总是给人一种世外仙境的感觉,但是我眼前所见到的昆仑山实际上却是个荒山。脚下的盘山公路就是著名的青藏公路109国道,这是从青海进藏唯一的一条公路,而且这条公路是与青藏铁路并肩而行。其实行驶青藏线不得不提一句伟大的青藏铁路,记得美国火车旅行家保罗泰鲁在《游历中国》一书中写道:“有昆仑山脉在,铁路就永远到不了拉萨”。曾经外国人认为不行的事,我们却办成了。如今,一条蜿蜒在青藏高原上的“巨龙”就在我们的脚下,它越过冻土地带,穿过高山隧道,驮着那些旅游爱好者翻山越岭。不过实话实说,选择伟大的青藏铁路进入西藏的驴友们是无法体会到驾车走完青藏线的乐趣,虽然两者的路线基本一致,但是坐在火车上是永远不会看到反光镜中那一座座被你驾车征服过的高山。值得一提的是,当车队翻过昆仑山口

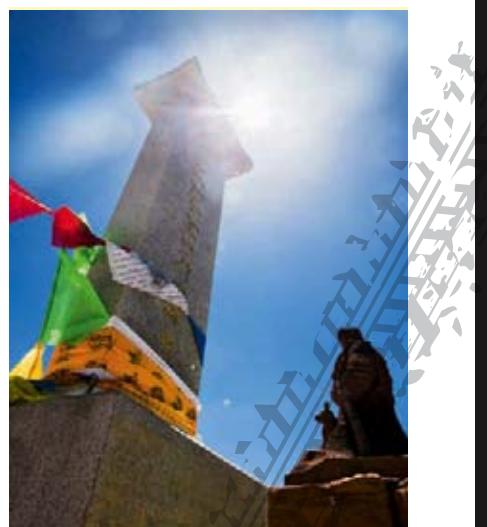
时,蜿蜒曲折的盘山路会让你不在那么相信手中的方向盘,因为在多弯道路况中转向较轻的方向盘会使车辆指向与方向盘转动的角度完全不成比例,所以你必须将全新胜达的方向盘调至普通或重的位置,这样才能获得一个安全的驾驶保障。

车过雪水河大桥,窗外高高矗立着雪白的海拔6178米的玉珠峰。玉珠峰是昆仑山上一座有名的山峰。见到巍巍的昆仑挺起高高的雄伟的脊梁,平时对山的记忆和印象全被这雄奇壮丽的大山取代了。紧邻昆仑山脉的就是可可西里保护区,在一望无际的戈壁滩上,我们的目光在搜寻着高原勇士藏羚羊的身影,远处藏羚羊三五成群,憨态可掬地站在草地上,望着呼啸而过的车队无所畏惧。

TIPS

索南达杰自然保护区

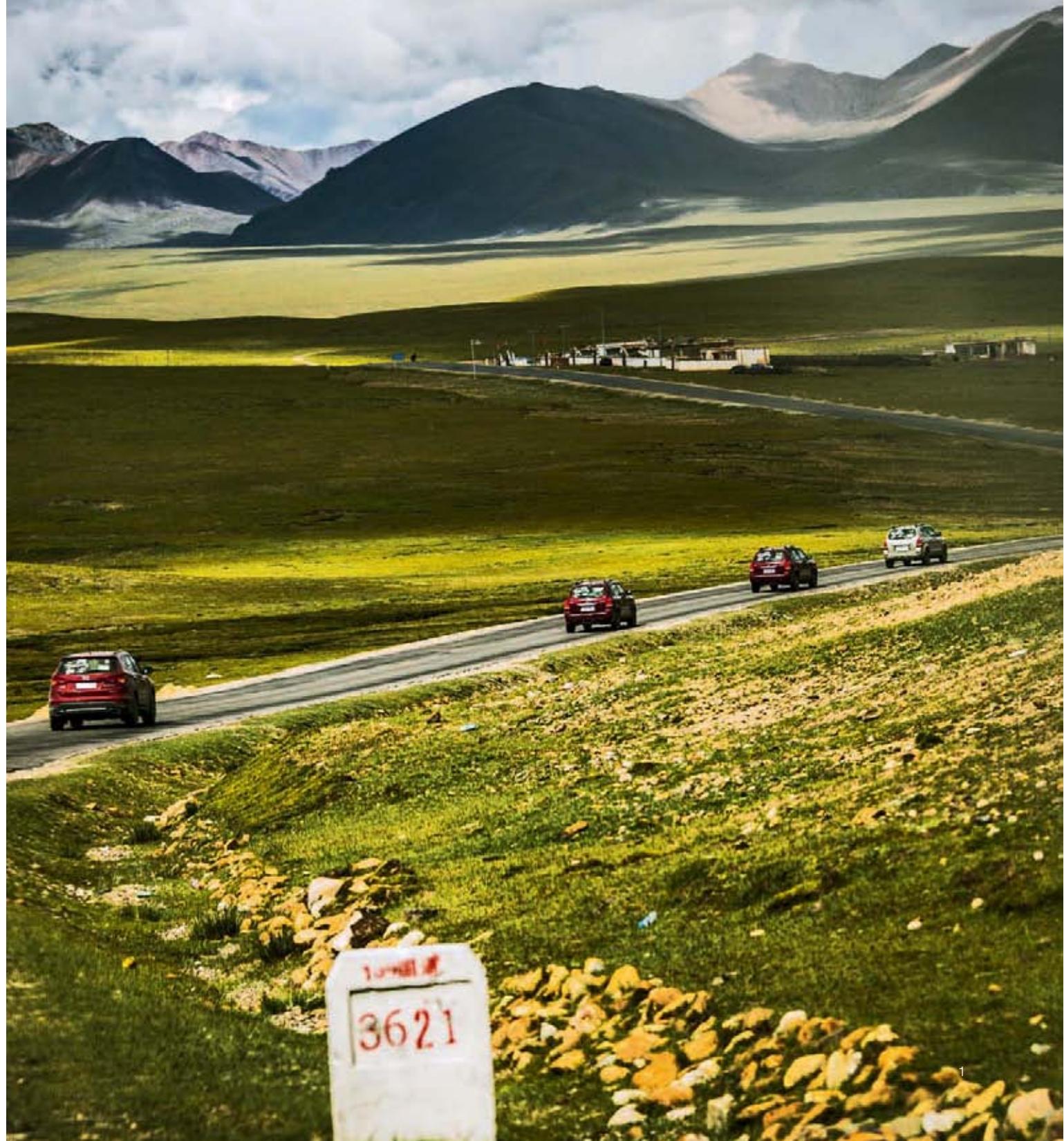
长江北源楚玛尔河流域及周边地区是中国目前最大一片无人区之一的可可西里。可可西里平均海拔4500米,是中国青藏高原特有野生动物藏羚羊、野牦牛、藏野驴等最集中的地区。近年由于非法偷猎者的大量涌入,野生动物的数量急剧减少,当地政府因经费不足,保护野生动物的范围和力量也相当有限。1994年1月18日,治多县西部工委书记索南达杰为保护藏羚羊,一人同18名偷猎者枪战,英勇牺牲。





“基于现代汽车最新的风暴前沿“Storm Edge”设计理念，以风暴为灵感，从风暴卷起直至停息的运动中，提炼出大自然强韧与细腻的神奇碰撞”







- 1.首次改款的新途胜给了我们不小的惊喜。
f/8,1/125秒,ISO200。
2.青海湖畔的鸟岛因岛上栖息数以十万计的候鸟而得名。f/5.6,1/1600秒,ISO200。3.除少数居住在农耕区的藏民耕作青稞等作物外,绝大多数农村藏民靠放牧过日子。
f/4,1/400秒,ISO800。



3

天堂的隔壁

西藏的巅峰，撑起了世界的天空，远处的皑皑白雪就是通向天堂的阶梯。车行至三江源保护区，这里是我们伟大的母亲河长江的源头。张弛有度的全新胜达伴随着我们走到这里，算得上是已经走完一半的路程。对于刚柔并济的全新胜达来说，其基于现代汽车最新的风暴前沿“Storm Edge”设计理念，以风暴为灵感，从风暴卷起直至停息的运动中，提炼出大自然强韧与细腻的神奇碰撞，并运用于设计语言当中，以充满力量感的线条为基调，融合温柔细腻的细节设计，将硬朗强劲与柔韧细腻的合二为一，人为地将自然之美融合进现代科技，在这古老的沱沱河旁更是夺人心魄，犹如一群亟待展翅冲天的雄鹰，预示着即将来袭的风暴。数据十分优秀的全新胜达，在平均4000米的青藏高原用不俗的实力证明了自己。即便是在极为缺氧的唐古拉山口，全新胜达的动力也丝毫没有衰减半

分，随着油门的逐渐加深，带来的算是得上强烈的加速感，看来发动机的数值作用到轮胎上还是很充分的。

凡是到过西藏的人，如果再去西藏的话，很多人总是说：“我要回西藏”，而不是“我要去西藏。”“去”跟“回”，两个简单的字却表达出了西藏这个让人觉得神秘而又向往的地方，在众人心目中的算是得上是第二个家。而对于全新胜达来说，北京现代并没有因为将其家族化而抹杀了其原有的“味儿”，在“流体雕塑”的基础上又分支出一个“风暴前沿”来保留其的力量和稳重感。无论厂商的设计理念叫了什么花哨的名字，全新胜达的“味儿”留下来了。

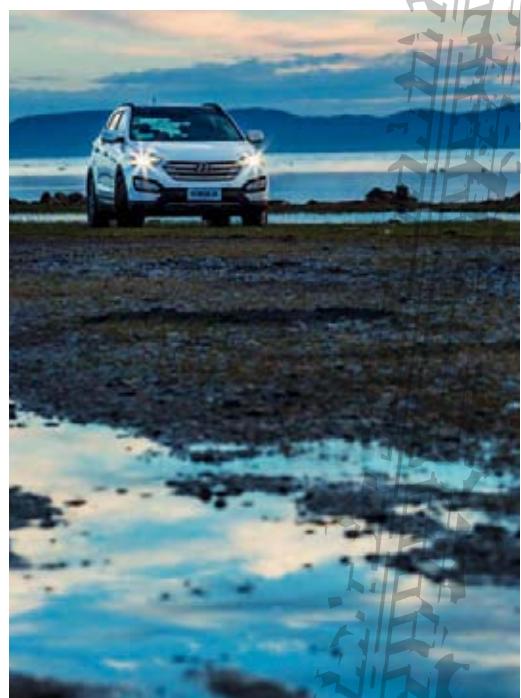
青青草场，牛羊点缀在草原上，丝丝炊烟在黑白相间的毡包上袅袅升起，这里就是西藏。高山孕育着草场，草场镶嵌着溪流，溪流孕育着湖泊，湖泊装点着高山。这里的一切奉献给我们的都是原生态的美。

TIPS



纳木错是西藏三大圣湖之首，“纳木错”藏语意为“天湖”，湖面海拔4718米，面积1920平方公里，是世界上海拔最高的大湖，西藏自治区最大的湖泊，也是我国第二大咸水湖。导游朋友向我们介绍：相传纳木错是帝释天之女，念青唐古拉之妻。此女神身着青色，一面两手，三眼，右手持宝瓶，左手持宝镜，长发披身，骑青龙，美丽迷人。

中央差速器锁定在这个分配值上,这个功能在救援其他车辆时尤为重要。值得一提的是,全新胜达还配备了陡坡缓降功能







探索无尽的未知 与福特翼虎 同行甘南

在翼虎的陪伴下，这次甘南之旅使我第一次真真切切地明白：天地本宽，旅行不只是由甲地到乙地那么简单，这样只是连接了点与线，而这片广袤的大地，是可以让我们无拘无束、信马由缰地去探索，探索那无尽的未知。图/张卓 文/兴雷 编辑/梁晨 美编/管永杰

黄沙与旅伴

甘肃临夏，因地理位置连接内地与青藏高原，自汉唐以来逐渐形成西部著名的商品集散地，旧时称“茶马互市”，地位可见一斑。这里生活着回族、保安族、东乡族，大多皈依伊斯兰教，所以又称为“中国麦加”。

照耀在信徒身上的阳光同样掠过福特翼虎饱满的前翼子板，金属的光芒显现，点亮我最钟情的虎头部分，这一刻即使再挑剔的人，也不得不承认工业文明的伟大。两条棱角分明的筋线从前风挡处一路向前延伸，贯穿整个发动机舱盖。筋线的终点引导出一只望向蓝天的骄傲小兔子——福特汽车的LOGO。这就是我们此行的旅伴，接下来几天，黄沙漫天，车轮向前。这个清一色由福特翼虎组成的车队行驶在通往甘南的山间的公路上。这些疯狂的家伙在“进无止境”的感召之下，为我们的甘南之旅拉开了帷幕。

日光下登顶

大夏河流过曼达拉山和龙山之间的盆地，当地的藏族群众称之为“聚宝盆”，举世闻名的拉卜楞寺就坐落在这里。据传拉卜楞寺初建时，有僧侣百人，因附近施主供者很少，所以布施有限，难以维持僧侣们的生活，特别是燃料问题难以解决。为了解决这一问题，僧侣们每年在特定的时间内赴野外山巅峡谷采薪，这一习俗延至第四世嘉木样尕藏图丹旺秀大师时，进一步明确了“香浪”（采薪）的制度。规定每年的三、四、五、六、八、九月份为“香浪”活动的时间，每次“香浪”之际，各扎仓的僧侣纷纷携带帐篷、炊具和食品，前往山林峡谷，置身于大自然中，去接受一次最质朴、最原始、也最令人难忘的洗礼。

过了香浪节，拉卜楞寺和僧人们的生活又恢复了往日的祥和安宁。夏河像天然的护城河跨在拉卜楞寺的前面。这座桥本是做屏障之用，不想竟变成后人的绝妙观光之地。站在夏河的桥上向下看，河水清澈见底，水流潺潺。拉卜楞寺两翼是长长的转经筒走



全车25个传感器,对路况和驾驶习惯等细节进行数据采集,经行车电脑数据分析,给出最佳扭力输出方案,第一时间将车辆驶离险要路况。

廊,据说僧人将佛经放在转经筒里,转经筒转了一圈,就相当于念了一遍佛经。走过这里的人,无论是观光客还是当地的藏胞,都会驻足转上几圈。

拉卜楞寺虽美,但是想留下美妙的全景却不容易,因为实在太大了。经过同行向导的提醒,我们来到拉卜楞寺对面的山坡,这里是唯一能够一览拉卜楞寺全貌的地方。视角虽好,但是上去可不容易。现在是到了翼虎展示其越野性能的时候了,由于山间小路极窄,勉强能够容纳“虎躯”。但是由于路边有草,草上面接满露水,还是为翼虎捏一把汗。硬着头皮一路上行,车内雷达警告音作响,一时间风声鹤唳,这时候翼虎搭载的AWD智能四驱系统发挥了作用,全车25个传感器,对路况、车速以至于油门踏板位

置和驾驶操作习惯等细微之处进行数据采集,经行车电脑数据分析,给出最佳扭力输出方案,不但可以第一时间将车辆驶离险要路况,还能够增加燃油经济性与平顺舒适的驾乘体验。四驱系统工作状态清晰反应在翼虎独有的8寸行车电脑的触摸屏上,根本不用人工干预,为手忙脚乱的我们提供了一路前行的保障。上山之后,找好角度,借着刚刚爬上山顶的那一缕温暖的阳光,我们定格住了这美妙的瞬间。

冰雹中前行

出了夏河县城开始下起了冰雹,前方能见度不超过30米,乒乒乓乓地打在翼虎的车身上使我们心痛不已。拉卜楞寺距离桑科草原只有不到100公里,新铺装的通天大道一直消失在目之所尽,两边是苍茫大地,远方闪电不时撕破天空。短短的旅程,福特翼虎为我们提供了无与伦比的驾乘体验,EcoBoost GTDI汽油直喷涡轮

增压发动机搭配powerShift6速手自一体变速箱,技术成熟稳定,踩下厚重而富有安全感的油门踏板,发动机虽然抑制着亢奋,但是随着涡轮的介入,你会感觉到他就像生活在热带雨林中的苏门答腊虎一样,电光火石之间准确而迅速地扑向自己的猎物。豪雨与冰雹持续了1个小时,我们也到达了此行的最后目的地-桑科草原藏族牧民德钦大叔家。

桑科草原四周群山环抱,中间是开阔平坦的高山草原。有大夏河水从南到北徐徐流过,水草丰茂,风景优雅,蓝天白云下牛羊成群,一派自然田园风光,历来为藏族人民的天然牧场。传说这里是格萨尔王祭奠神灵的地方。德钦大叔与儿子完考一家同住,每年6-9月,他们就赶着成群的牦牛和山羊,举家来到草原,支起帐篷,开始为期3个月的夏季放牧。

德钦大叔的孙子和两个孙女特别腼腆,站得远远的,清澈的目光与我们相对时,先是羞涩



TIPS 何以成为一辆智慧SUV

作为时下大热的高端智能SUV,翼虎无论是从内到外都散发着一种“极客范儿”,自动远光控制、车道保持系统、主动泊车辅助系统、Sync人机交互系统,翼虎不但能做到“智能”,最难得的是翼虎虽然聪明,但是绝不会耍小聪明,试图接管你的驾驶权。作为伴随信息革命成长的我们,这无疑在第一印象就加分不少。

▲ LKA车道保持辅助系统

安置在前风挡玻璃上的前视摄像头,全程监视前方路面的车道标记,一旦车辆在无意识情况下偏离车道,系统将通过震动方向盘和仪表盘信息向你提醒,随后可自动调整EPAS输出扭矩力,帮助你重回当前行驶的车道。

▲ 主动泊车辅助系统

倒车时,你只要按照显示屏的提示,简单控制油门、刹车和挡位,无需操控方向盘,即可迅捷、精准地将车停入选好的位置,免去泊车带来的不便和烦恼。

▲ 感应式电动后备厢门

全新感应式电动后备厢门,配有智能传感器,可以感应你脚/腿部的轻踢动作,自动开启和关闭后备厢门。尤其在搬运大件物品时,无需放下手中物品,即可轻松开关后备厢门摆放物件。

的一笑,然后马上将目光避开。为了缓解这种尴尬,我们拿出手机,与孩子们一起翻看照片,慢慢的熟了,孩子们把家里的相册拿了出来,不断地给我们讲解。

趁着父母都在忙,孩子们提议可以带我们去镇子上玩,我们开车,他们来当向导。开上这条路我们就后悔了,这哪里是路呀?两边是长满草的湿地,没有车辙,唯一可以行进的地方布满了锋利的石头,只要一不小心就有把车胎划破的危险。就这样一路颠簸不平,小心驾驶,途中还通过了3条流量湍急的河流,到了镇上我一看里程表,54公里,足足走了1个小时,好在车辆没有出现任何问题。

随着信息科技的触角向各个领域的延伸,驾驶生活亦不能免俗,但有的车辆只能称之为“聪明”,无法像翼虎那样称之为“智慧”,因为只有这些具有前瞻技术并将诸多前瞻科技聚众合一形成体系,才能称之为智慧。

CATCHING WAVES WITH VOLVO

逐浪之旅

与沃尔沃全新60系畅游最美海岸线

海代表着起航与归程，宁静与蓬勃，从杭州出发一路南下，迎接我们的是海味与分享，帆船与挑战，到最温情的海边旅游城市厦门为止，这就是沃尔沃带领我们感受的最美海岸线。图/张羽、梁晨 文/梁晨 编辑/梁晨 美编/曹彦



1

第一站 一步一景西溪园林

拍什么

杭州历史上曾有“西溪、西湖、西泠”并称为三西之名。西溪离西湖很近，不过5公里的距离。有这样一个历史与文化，天然与景观共存的湿地公园点缀在城市中，是杭州人的幸运。

秋天的西溪带给人太多收获和惊喜，除了宜人的风景，舒适的天气，更可在此时把醇香馥郁的食物纳入唇舌之间，在心头细细品味出秋天的味道。并不见冷，莲花不见了，墨荷还在摇荡；候鸟飞走了，绿萍密实无缝；水蚤蛰伏了，嫩碧的凤眼兰还开着紫蓝的花。

秋天了，草木的叶子稍稍有些干涩，但仍绿得撩人。这绿色隔断了街市的喧嚣，滤净了引擎的烟雾，耳根清净了，呼吸也仿佛顺畅了。这里的树木高高低低，有错落的美。知名的，不知名的，重重叠叠，明明暗暗，随时都会迎面而来，被同样叫不出名字的灌木聚成的绿丛簇拥着，迎面走来。而脚下就是野蛮铺展的禾草，仍是叫得出名字的少，叫不出名字的多。那与你在繁华的城市街道所见到过的行道树、绿草坪截然不同，在这儿是自然而然的野性美。此时的芦苇正当时。有的刚吐穗，花穗儿是明亮的紫红色，逼人眼目；有的开花久了，蓬蓬松松，雪白雪白的，像棉花糖儿似的；有的花期久了，已飘起了花絮，到了眼前却无影了。

吃什么

在进驻杭城之前，汉舍其实早已走红于上海和北京，一律命名为“汉舍·中国菜馆”。来到



杭州运河边后，大概是因着这江南柔情蜜意的山水索性在汉舍背后添了“小雅”，瞬间就少了几丝硬朗，多了许多柔软。运河边的风景好自然毋庸赘言。“汉舍小雅”餐厅和“小雅茶社”两幢独栋的大院落各司其职，装修风格上一脉相承，通透的玻璃房，配上典雅素净的白色主色调，映衬绿意盎然的庭院。菜品是时下流行的混搭，但底子是老传统，北京的樟木烤鸭，上海的葱油鸡，杭州

的宋嫂鱼羹，东西南北口味一味不落。

住在哪

杭州西溪喜来登度假酒店，步行即可达西溪湿地公园，非常方便家庭出行的游客。整个酒店采用园林式设计，小桥、流水伴以郁郁葱葱的植被，没有出酒店就已先感受到了江南园林的风情。客房与服务满足喜来登一贯标准，无须赘言。值得称赞的是每间客房的阳台上都有舒适的软榻，方便客人边赏景边饮茶休憩。



车外是北京 车内是北欧

其实受环境脏空气困扰的不仅是北京人，除了戴上口罩是不是就没有别的方法了？IAQS车内空气质量控制系统和CZIS主动式座舱清洗系统是沃尔沃全新XC60的答案。IAQS车内空气质量控制系统独具多碳活性滤芯，彻底隔绝尾气颗粒，道路扬尘，花粉孢子等大气污染，更有效净化95%二氧化氮，95%臭氧，95%甲苯等有毒空气污染。而CZIS主动式座舱清洁系统可有效减少车内停放时聚集的挥发性气体。





1

1.中午,大部分渔船都停在滩涂上等待合适的时机出海 2.内饰风格也更符合年轻时尚人士的审美 3.自己打上来的海鲜 4.新款XC60格栅横向加宽之后,车头视觉上更显宽大

2 第二站 出海,体验渔民风情

2013版的XC60明显变得更具力量感,筋线变得更明显。牌照框上方增加了镀铬条,后保险杠也调整为和整车相同颜色。



拍什么

洞头滩涂的面积宽阔,几乎一眼望不到头。泥沙里布满了大大小小的圆洞,沙滩蟹一会儿钻出一会儿钻入,几乎布满了整个邻近岸边的泥沙滩。一个紧邻村庄的渔民蹬着他的滩涂小船从远处滑行过来,岛民说这种滩涂上专用的小船被当地人戏称为“水上自行车”,是专门捕捞滩涂上的螃蟹和涨落潮时候的海物所用。渔民的小船越来越近。不一会儿就已经到了近前。他的箩筐里装满了像棋子大小的螃蟹和一条条白色的小鱼,螃蟹噗噗地吐着泡。

据当地的老渔民介绍,去洞头要买到刚刚上岸的海鲜可要挑好时间。每天午后,渔船会根据涨潮时间陆续靠岸,如果你专程而来,就得赶在渔船靠岸时抵达码头。海虾、鲳鱼、马鲛鱼……一筐筐抬上了岸,刚刚靠岸的渔民们抄起了秤,卖起了刚刚捞上来的海鲜。如果你不满足只是做个食客,也可以联系船家自己亲自出海。驶出港口2个小时,海面风浪渐大,在船老大的指点下把渔网放入海——如今已

多是机械操作,对人工的要求小了很多。1个小时后开始收网及返程,渔网上船,看着活蹦乱跳的各种收获,比不上专业渔船,但是20斤左右的收成足够我们大快朵颐了。

吃什么

敲鱼:敲鱼并不是一种鱼,名字来源于它的制作方式:鲜鱼去皮、骨,切成短条状,以敲棒轻轻捶敲,敲一阵,撒一点红薯粉,如此反复,逐渐把鱼条敲成薄饼状,稍作晾干,入蒸笼蒸熟后,切成条形,也有切成四角形或菱形的。敲鱼一般烧汤,加适量瘦肉丝、白菜丝、榨菜丝等,汤水清甜,鱼片滑爽。

住在哪

温州金海岸开元度假村,酒店独踞洞头县三盘岛上,距离洞头县政府10分钟车程、温州市区1小时车程,洞头县域内的景点,望海楼、中普陀寺、仙叠岩景区等著名旅游景点均在30分钟车程内。

3

第三站

喧嚣中寻宁静

拍什么

大片的三角梅在路边盛放，金黄的夕阳洒在路面上，让人有不真实的浪漫感。告别了连绵不断的隧道，双向四车道立刻让视野开阔起来，不由得一脚油门踩下去，不过在全方位新安全智控系统贴心地关怀下，让我们既能享受速度的快感，又有安全保证。

夏天的厦门是最旺的旅游季，气温爆表但挡不住游客的热情。此时，最美的小岛鼓浪屿绝对没有你想象中的安宁，摆渡船都要等上一个小时，所以建议明智的游客还是另寻清幽之地吧。环岛路上的沙坡尾是体验老厦门的好去处，沙坡尾名称来源是因为这是一大段沙滩的最末端，而且各处的沙子都会流到这里来。早期与附近的避风坞一起作为渔船停泊的船坞。白天逛完厦门大学，华灯初上的时候走入这片街道，马路两边就是摆着新鲜海产和蔬菜的摊，摊贩也带着厦门独特的气息：闲散地边闲话家常边微笑面对过客的询问。顺着大学路就来到了老的避风港，现在这里也依

然停着归航后的渔船，晚上涨潮后，星星点点的灯光，洒在水面上，岸上的人家就在晚风中以闽南话轻声聊天，这才是抛去浮云后真正的厦门。

最后为了给逐浪之旅画上完美的句号，我们建议你找到那家只在晴天开门的冰淇淋店，在晚上，他们会端出有着茴香味儿的苦艾酒，看酒杯燃起火焰，再一饮而尽，在迷茫中告别最美海岸线。

吃什么

初秋来到厦门最不可错过的自然是海鲜。在二市找一家人气最旺的，推荐豆腐鱼，不管是哪种做法，绝对是会让你把舌头吞到肚子里的美味。

住在哪

住在厦门本岛上要比住在鼓浪屿方便很多。海悦山庄酒店紧邻环岛路，马路对面就是沙滩。酒店本身采用花园式设计，自带4个泳池，非常适合家庭游客。

一起扬帆远航

因得天独厚的地理条件，帆船运动在厦门发展有着先天优势。帆船运动需要团队协作，舵手也就是全船的核心，应该由领导式人物当选；主舷最好选择身强力壮的男士担当，前舷需要两位机灵且有力的男士；当然其他人士也不得闲，要随机应变随时更换位置以便压舷。这些写在纸上显得如此简单易懂，但落实在行动上远比你想象的刺激。

想违章，很难！

全方位新安全智控系统包含增强版城市安全系统，增强版盲点信息系统，带全力自动刹车的行人和自行车碰撞安全系统，带自动排队的自适应巡航系统，全智能主动式远光灯，防翻滚稳定控制系统等。在实际驾驶中的感受就是，一旦车身周围有任何风吹草动，就会视乎紧急程度以不同数量的警示灯、不同频次的警示音做预警。





社交达人边拍边聊 老北京

三星GALAXY S4 zoom轻旅行体验

老北京充满了宁静与律动的不同景致，16位微博社交达人带上轻便且功能

强大的三星GALAXY S4 zoom，一路在老北京“找动静”，通过微博实时分享

美景，制造出不小的动静来。图/林博健 文/李一毛 编辑/李一毛 美编/曹彦



轻松记录动静相宜的老北京

8月17日，《摄影旅游》杂志与三星强强携手，在北京举办了“老北京找动静”三星GALAXY S4 zoom体验活动。动静相宜是对北京味道的完美总结，老北京的动静跨界、摄影与旅游的跨界、手机与相机的跨界，这是对活动的完美诠释。不必携带沉重的相机，用三星GALAXY S4 zoom手机也可以记录下高品质影像，并通过网络实时分享，在轻旅行中享受摄影与社交的乐趣。

为了充分体现出动与静的双面北京，活动设计了“动线”和“静线”两条线路。甄选出的16位颇具影响力的社交达人，穿梭于北京的“动静”之间，通过活动官方微博@老北京找动静随时分享，充分体验三星GALAXY S4 zoom的轻旅行魅力。“静线”是游览拍摄充分体现老北京宁静雅致的国

子监和五道营地区。从五道营充满小资情调的胡同，穿过中西文化交融的箭厂胡同，记录国子监街道古香古色的气息。而“动线”则充满了律动，定格了琉璃厂古文化街的古雅光影后，达人们来到正乙祠拍摄京剧《梅兰芳华》。正乙祠是有三百多年历史的纯木质结构的古戏楼，活动安排达人们在包厢中进行拍摄，机会难得。这令此刻看着微博直播的朋友们艳羡不已，大呼想要参加活动。

记录分享了老北京的精彩后，评委《摄影旅游》杂志主编罗元熙、锐意网CEO杨玉辉、蚂蜂窝品牌总监王家敏，评选出活动最佳达人奖@海蓝叔叔、最佳互动奖@摄影师钟楼怪人、最佳拍摄奖@京内麦子。最佳达人奖获得者跟随GALAXY S4 zoom的系列活动，到下一站成都去继续享受轻旅行。



1.活动达人很快就玩转了三星GALAXY S4 zoom,自拍的成像画质令人满意 2.达人@穆杉伯男、@行者橙子、@子心昭然不错过任何一处老北京的景致 3.正乙祠的《梅兰芳华》融合了梅兰芳京剧经典剧目的精华段落,极具观赏性。演员在化妆时的一颦一笑,已经很见功力



强大功能助力轻旅行拍摄

在活动过程中,一张张高品质的老北京照片通过网络实现了快捷分享,三星GALAXY S4 zoom绝对功不可没。它拥有手机的轻巧,却具备了足以比拟专业相机的高画质与完善功能,是喜爱轻旅行朋友们的拍摄分享利器。

这款时尚新机搭载了1600万像素BSI(背照式)CMOS传感器,支持光学防抖、氙气闪光灯。凭借背照式传感器,即使在弱光环境下,三星GALAXY S4 zoom也能拍摄出清晰的照片。正因为此,社交达人才能将正乙祠的《梅兰芳华》拍摄得如此生动。10倍光学变焦镜头的最长等效焦距能达到240mm。活动达人@手边巴黎就轻松捕捉到了演员表演时的细微表情。除了远摄这一强项,三星GALAXY S4 zoom的近摄效果也不容小觑。达人们在拍摄五道营的精致小景时,画面背景虚化明显,细节得到了很好的展现。

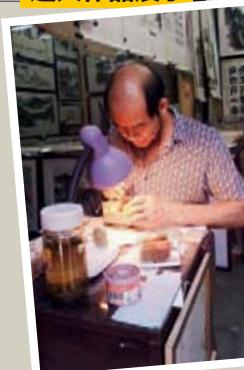
通过微博、微信等社交工具实时分享照片已成为很多人生活、旅行中不可或缺的一部分。手机拍摄的图片质量往往不尽如人意,携带相机非常沉重,且不便于即刻分享。三星GALAXY S4 zoom冲破了束缚,为旅行者带来诸多便利,最大化地实现了分享的乐趣。例如,此次活动中,达人@谢大元爱雨天拍下了琉璃厂悬挂的毛笔,利用相机内置的滤镜功能,对照片进行美化。20种照片效果一键实现,既简化了后期流程,又增强了画面美感。便捷的美化后,马上分享至微博,就可以与朋友们展开讨论了。

正是基于三星GALAXY S4 zoom的强大功能,网友们才能实时分享到活动当天的美图美文,更多人感受到了老北京动与静的迷人景致。



三星GALAXY S4 zoom拥有手机的轻巧,却具备了足以比拟专业相机的高画质与完善功能。

达人作品展示



1.@妹莉十足:抵抗不住传统艺术的魅力,马上抓拍下来,曝光很准确。



2.@小魔女的旅途:正乙祠散发出岁月的魅力,手机的广角端表现出建筑的气势。



3



天翼“粤澳通”漫游无忧 穿行澳门的省心之旅

澳门浓浓的葡式风情，是吸引着游人们纷至沓来的
重要缘由。天翼的“粤澳通”服务，让持有广东天翼的旅行者
自如穿梭在中葡文化之中。图/文 李一毛 美编/管永杰

粤澳玩乐攻略

通讯

广东天翼用户用“粤澳通”服务，到澳门无需换卡换号，无需功能费，抵澳自动漫游。拨打内地/澳门、接听电话0.49元/分钟，发短信0.19元/条，免费收短信。手机上网与在省内上网资费相同。

酒店

广州海航威斯汀酒店：位于广州繁华的天河区，特有的“天梦之床”为旅行者带来全新的睡梦体验。网址：www.westinhotel.com.cn

澳门喜来登酒店：澳门最大的豪华酒店，也是喜达屋酒店及度假村国际集团全球最大的酒店，拥有3896间设备非常完善的客房及套房。网址：www.sheratonmacao.com

泡在酒店的舒心好时光

五月底，由广东电信天翼主办的“带上天翼去旅行”南澳站活动，从广州海航威斯汀酒店启程。三个多月后的九月，这里开启了新的旅程，目的地是富有异域色彩的澳门。再次相聚，继续感受旅途精彩。广州海航威斯汀酒店为临行前的旅行者创造了一夜美梦。盛大的启动仪式后，“带上天翼去旅行”澳门站的明星嘉宾歌手何超仪、演员张铎、导演李远、好声音刘悦，带着天翼“粤澳通”，坐上宝骏BMW和MINI跑车，驶向澳门。此行，大家将通过酷派手机全程记录、分享澳门之旅。划算的天翼“粤澳通”服务，让一行人不必担心上网流量和通讯话费，尽情分享澳门之旅。

很多旅行者因选择“一日游”，而错过了澳门无数值得发掘的乐趣。这次大家有三天时间来细细品味这座小岛。首先不能错过的是澳门的酒店，它几乎网罗了所有你能想象到的娱乐形式，餐饮、购物、SPA、赌博等等。享有“亚洲拉斯维加斯”称号的澳门喜来登酒店尤其值得体验。在“一日游”的游客匆匆跑景点的下午时分，大家在澳门喜来登酒店观看梦工厂巨星大巡游，近距离接触功夫熊猫、史莱克等可爱的卡通明星。当“一日游”的游客匆忙办理出关手续时，大家在澳门喜来登

酒店的“鲜”餐厅，吃着火锅，涮着海鲜。席间，明星嘉宾为大家抽出了活动的一系列大奖，包括昂达平板电脑和酷派手机。这个夜晚对抽到大奖的朋友来说无疑是惊喜之夜。借助快捷的天翼，网友们立即分享到了这份喜悦。此外，在微博参与转发活动的网友也有机会获得昂达平板电脑和酷派手机大奖。惊喜从澳门这座小岛不断地播散开来。

没有一样美味不让人心动

澳门高低起伏的街巷里，亮着错落有致的招牌，它们远远地点亮了吃货的心。明星嘉宾何超仪兴奋地通过天翼分享：“我喜欢旅行，喜爱这种边走边唱的感觉，很高兴参加这次活动，是旅行，也是回家，想来的朋友，我们一起去玩啊！”提到澳门的小吃，何超仪如数家珍，杏仁饼、葡式蛋挞、猪扒包，每样都让她找到回家的感觉。游览过澳门标志性的大三巴之后，大家疯狂地涌入小巷，拍下并品尝种类多样的小吃。边走边吃，没到午饭时间，不自觉肚子已填饱大半。要怪也只能怪澳门的小吃太诱人了！

大家在午饭时特意留了些“实力”，只因下午要去逛澳门著名的小吃街官也街。这是个你很容易被



鼻子牵着走的地方。烤肉干的焦香味,花生糖的酥香味,还有杏仁条的牛油味,以及榴莲冰激凌的“香臭”味……明星嘉宾循着香味来到澳门老字号咀香园。用木桶古法炭烤而成的杏仁饼,令明星嘉宾何超仪欲罢不能。大家用酷派手机拍下才制成的杏仁饼,通过天翼分享,馋馋自己的吃货朋友们。

这一天,大家不是在吃,就是在去吃的路上。饱餐一天,主办方还特意安排了一道晚间视觉盛宴——新濠天地斥巨资打造的《水舞间》表演。演出将灵感寓于水中,唯美的超现实故事,通过极具美感的舞美设计和演员超高难度的特技表演娓娓道来。与此同时,澳门也在一页页地向大家展现自己的魅力。

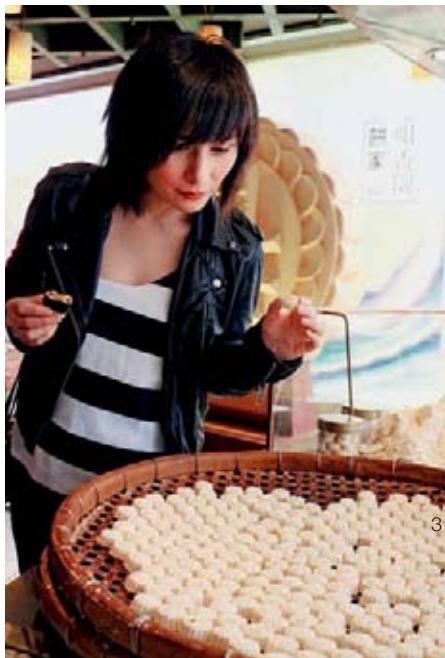
在233米高空玩一把心跳

澳门的360°景致尽收眼底,缓缓旋转的景色里点缀着渔船、棚屋和赌场,澳门在旋转中生动起来。

吃着美味,调味料是不断从窗前跳下的蹦极勇士。这里是澳门塔的旋转餐厅,恐高人的心怕已悬了起来。澳门塔营造的就是心跳逐渐升级的刺激过程。

下一级心跳挑战是“悬空”站在澳门塔五十多层的高空,脚下是俯瞰的澳门美景。有着透明地板的观光层,堪称旅行者试胆的好地方。明星嘉宾刘悦勇敢地坐到地板上,上演了一出惊心的“悬浮戏”。终极心跳挑战的宣言印在了233米主观光层的玻璃上:“既然能一跃而下,为何还要在边缘踌躇?”不断有勇者做好飞翔的姿势纵身跳下,拥抱澳门。不敢“玩命”的人们玩起酷派手机,用天翼传出勇士忘我的瞬间。

体验了舒心、动心、心跳的感受,澳门之行也画上了句点。省心实惠的天翼让大家快乐地轻松分享。张铎分享道:“大家有时间带上父母和家人去旅行一下,是非常幸福和值得回味的事情。”旅行中的分享传递了幸福感,也为自己延续了美好的旅途记忆。



1.经五年时间筹划的《水舞间》呈现出完美的视觉效果 2.今夏起,澳门喜来登酒店提供梦工场主题家庭套房、动画明星早餐等多种体验 3.何超仪在官也街咀香园观看杏仁饼制作 4.刘悦用酷派手机自拍,通过天翼分享 5.除了糕饼,肉干也是咀香园的特色

Q&A

天翼明星嘉宾访谈

《摄影旅游》杂志:对澳门的印象如何?

何超仪:小时候觉得澳门充满了小岛风情,现在这里更繁华和喧闹了。

《摄影旅游》杂志:推荐一个澳门好玩的地方吧!

何超仪:爬上澳门塔蹦极非常刺激。不过我自己不敢的,哈哈。以前我在新西兰皇后镇蹦过两次极,但都是工作需要,确实够“心跳”。

《摄影旅游》杂志:这次带上天翼来澳门感觉如何?

何超仪:平时在香港,大家到每个地方都很赶时间。这次慢慢逛澳门,用天翼随时记录分享的感觉很惬意。

《摄影旅游》杂志:最近在演艺方面有什么新动作吗?

何超仪:刚刚推出了新专辑《80再玩》,以摇滚乐向80年代香港乐坛的四位巨星——张国荣、梅艳芳、陈百强、罗文致敬,翻唱了很多我非常喜欢的经典作品。

《摄影旅游》杂志:今年有什么旅行计划吗?

何超仪:接下来预计会去东京,很期待东京的美食。



JACK WOLFSKIN上海龙之梦新形象店铺正式开业

近日，JACK WOLFSKIN国内首家新形象店铺在上海的龙之梦长宁购物中心开业，店内面积达到85平方米。其设计理念“AT HOME OUTDOORS”与JACK WOLFSKIN德国店铺的标准风格保持一致，为消费者带来与全球同步的购物体验和感受。店内以自然原木色和黑灰色为主打色，将户外元素融合到店铺设计中，将纯净的自然感传达给顾客。JACK WOLFSKIN旨在为顾客提供“居家般舒适的户外体验”，希望通过新形象店的设计理念唤醒公众的环保意识，体现了JACK WOLFSKIN对自然环境的至高敬意。



东风标致301——新生代品质先锋中级车

作为标致品牌调整发展战略后的首款全新车型，301将在11月登陆中国。得益于上半年全新标致301在全球30多个国家取得的成功，随着东风标致“301之路”在成都正式启动，国内消费者对这款全新车型的期待已日渐高涨。东风标致301定位为“新生代品质先锋中级车”，在标致品牌全新命名体系中，尾数“8”代表了现有成熟产品及其换代产品，而尾数“1”则是针对全球市场开发的全新产品。全新标致301汲取标致汽车百年造车设计工艺精髓，集全球品质、致雅设计、先锋配置三大优势于一身，是标致品牌全球化战略转型的重要产品。

索尼世界摄影奖启动中国大陆赛区专项奖

索尼世界摄影奖是世界领先的全球性摄影奖项，目前2014年度大赛正在火热进行中。为给中国大陆摄影师提供更多机会，以发掘中国优秀的摄影师。索尼世界摄影奖旨在宣扬国际当代摄影艺术，任意品牌相机拍摄的作品均可参加，大赛包括适合职业摄影师的15项专业赛类别；适合业余摄影师和爱好者的10项公开赛类别。本次参赛日期将会于2014年的1月6日结束，入围者会先经过世界摄影组织预选委员的评审，而胜出者将会由特别评判团选出。参赛注意事项详见www.worldphoto.org



腾讯汽车车友会“S联盟”成立：构建国内最大最活跃车友会

近日，腾讯汽车在北京宣布成立全新的车友会“S联盟”预示腾讯汽车将为亿万车友提供更多有价值的活动和服务。当晚，由腾讯汽车面向这些车友主办的“第三届中国车友微博节”总决赛及颁奖典礼也同时落下帷幕。冠军车队获得最终的八万元梦想基金，成为当晚最大的赢家。另有来自全国的十支车队获得了优秀作品奖。这也是“S联盟”诞生后的第一个最大规模的车友活动。



富士胶片推出富士龙XF23mmF1.4 R镜头

该镜头适用于富士胶片的紧凑型可换镜头数码相机。其焦距相当于35毫米格式的35mm焦距，应用场景广泛，包括肖像、风景以及常用的摄影场景。其F1.4大光圈设计更便于使用者在低光环境中手持相机进行拍摄，镜头能有效降低相机抖动，并创造出具有艺术美感的背景虚化效果。



5折！乐摄宝史上最惠 邀您和朋友乐摄今夏

近日，为了回馈广大影友的喜爱与支持，世界销量第一的摄影包品牌乐摄宝推出了史上最低优惠方案。从8月15号开始，凡在乐摄宝授权经销商购买指定型号的消费者，即可享受第一个8.5折，第二个5折的超低优惠。参加促销活动的型号共有FLIPSIDE 400AW、Fastpack 350、Pro runner 350AW、Adventura 170、NOVA 170 AW五个型号。此促销活动一直持续到10月20号。本活动最终解释权归佛山市凯迅行经贸有限公司所有。



梦想伴侣在维也纳举办婚礼

近日，一对年轻的中国伴侣即将开始他们生命中最浪漫的婚礼旅行。王艳丽和李冰这对幸福的情侣，成为维也纳旅游局和奥地利国际航空联合主办的“维也纳招募梦想伴侣”活动中大奖的获得者，这对伴侣将在维也纳举行一次梦幻的皇家婚礼。维也纳旅游局局长诺伯特·凯特纳(Norbert Kettner)对于他们的到来说道：“在维也纳举行婚礼将会是一个非常浪漫的体验”，同时也为这对伴侣送上了真挚的祝福，祝福他们能在维也纳体验别样的浪漫，也祝他们能永远幸福！而维也纳此次行程的负责人也表示非常期待这对中国情侣的到来，让他们体验终身难忘的浪漫之旅。

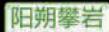


2013
KAILAS
Yangshuo Climbing Festival
阳朔攀岩节
10月25—27日

合作赞助：



主办单位：



承办单位： 西唐户外运动策划有限公司

支持单位：



合作媒体：



报名网站 www.rockclimbing.cn



四季酒店联袂鸿鹄逸游呈现钻石级“环游世界33天”

近日，四季酒店集团携手携程旗下顶级旅游品牌鸿鹄逸游，发布“四季酒店·环游世界33天体验无限奢华”高端行程。行程涵盖5大洲的11个国家，全程商务舱，入住11家风格迥异的四季酒店，享受米其林星级餐厅，同时享有极私密的旅行体验，比如伊斯坦布尔站，将在明星导游的带领下走伊城，在1850年修建的总督豪宅进行晚宴。这一极为奢华的世界环球之旅售价49.5万元人民币，2013年9月2日开售，第一批宾客将于2013年12月1日出发，预订热线4006902323。

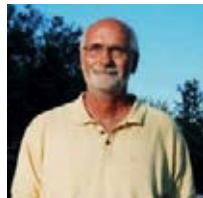


悦椿温泉度假村落户“热海”腾冲

位于云南的边陲小镇腾冲，以遍地喷涌的热泉而成为神秘的温泉度假胜地。今夏，悦椿在此盛大开幕其在华第一家温泉度假村。腾冲悦椿温泉村坐落于幽静山谷中，拥有28间温泉汤屋和9栋自带独立温泉泡池的温泉汤院，建筑风格与腾冲当地的传统建筑一脉相承。除了悦椿久负盛名的雨露体验护理，悦椿禅意Spa护理外，还有众多创新Spa体验提供给住客。

新加坡航空公司A380即将执飞上海

自2013年10月28日起，新加坡航空公司将启用全球最大的客机——空客A380执飞上海—新加坡航线。往返于上海和新加坡的旅客将有机会享受新航A380带来的无与伦比的舒适飞行体验。A380航班将于10月27日自新加坡飞抵上海。



前TNF/Patagonia高管受聘CORA

近日，the north face前总裁、原Patagonia高管、原美国环保联盟主席Bill Werlin受聘户外用品零售行业商会(CORA)，共推中国户外事业，CORA总经理曾维刚先生对Bill的加盟表示非常欢迎，并对公司未来发展前景充满信心。CORA在中国成立已8年，旗下品牌Patagonia、Gregory已经成为中国户外爱好者心目中最理想的装备，而今，美国知名户外鞋品牌KEEN也纳入CORA旗下，极大丰富了CORA的产品线。Bill将助力CORA管理团队，为中国户外产业的发展贡献一份力量。



丽星邮轮2013扁担饭烹饪比赛获热烈反响

香港槟城，亚太区领导船队——丽星邮轮在“天秤星号”获众多厨师和扁担饭烹饪爱好者的热烈反响，踊跃报名参加专业组与业余组的比赛。丽星邮轮已经甄选出32位参赛者进入初赛。入围参赛者包括来自著名酒店、餐厅、餐饮业的专业厨师和实习厨师、学生、家庭主妇及烹饪爱好者等业余厨师。“丽星邮轮2013年扁担饭烹饪比赛”是云顶香港成立二十周年庆祝活动的亮点之一，并得到槟州旅游发展事务委员会、马来西亚厨师协会(槟城分会)及马来西亚酒店协会(槟城分会)的大力支持。



中国地区最大徕卡专卖店于北京开业

近日，中国地区最大的徕卡专卖店于北京金融街隆重开业。该店位于北京金融街购物中心内，目前是大陆地区第五家徕卡专卖店。徕卡首席执行官Alfred Schopf先生、徕卡亚太区董事总经理Sunil Kaul先生、金融街专卖店董事周先生以及其他贵宾共同参加了开业仪式并为新店剪彩。



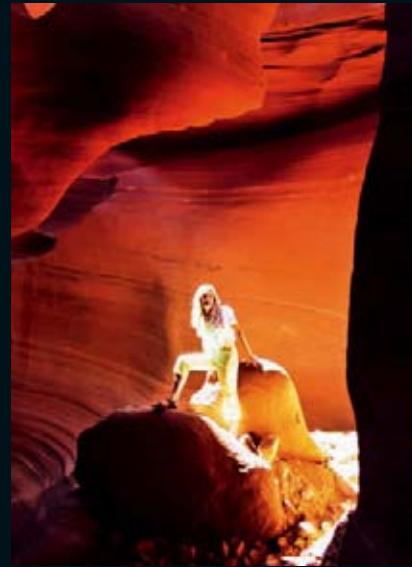
紫禁之巅·梦 国贸大酒店举办新锐设计师大赛

作为北京最高的酒店，北京国贸大酒店携手中国服装设计师协会举办首届“紫禁之巅·梦”——北京国贸大酒店新锐设计师大赛，以支持中国本土年轻时装设计师。本次大赛作为2013年梅赛德斯-奔驰中国国际时装周的一部分，获奖选手将有机会在T台上展示自己的设计作品。本届参赛选手皆出自“中国时装设计师新人奖”大赛中的优胜者，代表了中国新生代的时装设计力量。他们将以国贸大酒店内陈列的艺术作品以及酒店标志色为设计灵感进行创作，作品图片以及花絮视频将被上传到酒店官方微博接受点评和投票。10月下旬，知名设计师郭培、谢锋和王玉涛将作为专业评审评选出最终获奖者。

“一生必拍”之旅™

美国大圈影像之旅

《摄影旅游》杂志 为您开启12天原始地貌之旅 白云苍狗 大地史书



大地史书
北半球最低点
死谷鬼城
天使下凡

《摄影旅游》杂志专为团员所拍作品定制精美画册
优秀摄影作品优先入围“2013年全球旅游摄影月赛”
优秀摄影作品杂志予以刊登

行摄线路：北京-洛杉矶-风车牧场-死水-死谷沙丘-锡安国家公园-布莱斯国家公园-拱门国家公园-天际岛-针尖地-纪念碑谷-羚羊谷-马蹄湾-拉斯维加斯-北京

行摄时间：12天

限报名额：12人（满员出行）

费用：32998元/人

详情请咨询：010-85286265-815

手机：13810416686（王婵）

QQ：269024723

官方微博：@摄影旅游杂志

摄影旅游杂志



一等奖 ID:250339055 作品名:《捕获》



二等奖 ID:牛格南
作品名:《觅食》

锐意网8月影赛获奖名单公布

锐意网作为中文最大摄影器材商城，为摄影爱好者提供了种类繁多、价格优惠的正品摄影器材。为了给影友提供展示、切磋、进步的平台，锐意网每月都会组织一次影赛。每月参赛人数超过500人，提交作品1000余张，页面浏览量在20万次以上。8月影赛主题《我爱大自然》，影友们参与积极，最终由评委评出了8名获胜者，他们将获得精美的摄影器材。想参加锐意网影赛，只要注册锐意网坛会员，在影赛下跟帖即可。



三等奖 ID:zhangcheng
作品名:《呵护》



三等奖 ID:gxmmodeng 作品名:《星光下的蜗牛》



三等奖 ID:艳阳天yyt 作品名:《哺育》



观致品牌设计哲学解读

从2007年末成立至今，观致汽车已经发布了1款量产车、2款准量产概念车，目前第4款车型已接近完成、第5部车开工在即，这种速度和效率大概只有在中国才能找到。秘技无它，中德两地的国际化专业团队协同并举，外加强力技术外援：工程开发由奥地利格拉茨的专业工程公司Magna Steyr操刀，外形设计则由德国慕尼黑工作室执笔，而内饰与色彩及装饰则由上海的一个约15人规模的工作室扛鼎。三管齐下，做到一年半开发1部整车并非难事。况且，以简洁和传统为基本价值观的欧洲式“和谐之美”，和中国人喜好的、更为复杂“中庸之道”看似不同，实际则有异曲同工之处，通过一个德国人的手，这两种观点如今都融到了观致汽车这个品牌之中。



巴厘岛COMO Shambhala Estate度假村首推东方理疗项目

如今，健康度假的理念越来越受关注。COMO酒店集团旗下屡获殊荣的巴厘岛COMO Shambhala Estate度假村，开始向酒店客人提供以健康长寿为理念，包含针灸、按摩、私人气功、健康餐饮等内容的综合疗养服务。酒店特别邀请了传统东方医学执业医师David Melladew主持。Melladew接受过正规的武术和气功训练，并潜心学习太极拳、洪拳、跆拳道、松涛馆流空手道以及内家拳八卦掌逾15年之久，“东方的传统医学是通过维持身体、情绪和能量系统的平衡，达到强身健体的目的，可以帮助人们恢复最佳状态。”

斯里兰卡风情闪耀世贸天阶

近日，以“斯里兰卡，闪耀北京”为主题的斯里兰卡旅游联合推广活动于北京世贸天阶正式启动。中斯双方对此次活动十分重视，斯里兰卡城市事务部高级部长A.H.M Fowzie，斯里兰卡驻华使馆大使Ranjith Uyangoda，斯里兰卡工业商务部常务副秘书Anura Siriwardena，斯里兰卡经济发展部部长Basil Rajapaksa以及斯里兰卡旅游推广局局长Bhashawara Gunaratne均出席了此次活动，多位中国政府相关领导也应邀出席了活动。在此次活动期间，观众在享受斯里兰卡传统舞蹈和鼓乐表演的同时，还可以体验包括世界闻名的斯里兰卡蓝宝石、锡兰红茶等在内的斯里兰卡特色产品和服务。而且，在活动中，只要参加游戏竞赛，便有机会赢得斯里兰卡免费假日游。近年中国赴斯里兰卡的游客数量也持稳定增长趋势。为了吸引潜在的中国游客，斯里兰卡旅游推广局计划于2013年在中国进行一系列的旅游推广活动。





加拿大落基山脉“冰川天空步道”秋季竣工，明年迎客

明年5月探访落基山脉的游客，将有幸踏上全新的“冰川天空步道”。这条“天路”坐落在冰原大道上，距离哥伦比亚冰原及冰川探险中心仅几分钟的路程。在天空步道，游客可以沿着完全开放的峭壁步道抵达辛华达峡谷上方280米高的玻璃地板观景台，以全新的视角观赏到全球最独特的生态系统之一。



上海瑞金洲际酒店呈现花园主题观景下午茶

在上海最大的花园景观酒店中享受一顿下午茶，绝对是度过下午时光的好消遣。中餐厅馨源楼和西餐厅琅庐中，酒店饼房厨师长、国家级西点技师Susie糅合当季水果及健康食材来制作下午茶。尤其推荐巧克力甜点，采用法国经典巧克力品牌法芙娜，口感纯粹且富有层次感。下午茶每日下午2:00-6:00供应。



青岛香格里拉推出行政套房“悠享之旅”套餐

青岛香格里拉大酒店推出“悠享之旅”盛世阁包价，每晚以人民币1900元单人入住或以2200元双人入住盛世阁行政套房，即可享受多重礼遇，包括雅叙轩早餐、一品堂晚餐、享受CHI水疗护理、免费私人会议室使用等等。此客房礼遇截止到2013年12月31日，两晚起住。更多详情及预订，请致电(86 532) 8388 3838，或发送邮件至reservations.slq@shangri-la.com。



索尼首款影像智能手机Xperia Z1全球首发

在2013年柏林消费电子展(IFA)揭幕之际，索尼首款影像智能手机Xperia Z1于近日在北京全球首发，并领先全球于中国首先上市。这款全球拍照性能最好的防水智能手机是索尼对智能手机“影像”功能的重新定义！“因出色、而出众”，闪耀在镁光灯下的Xperia Z1率先引爆了9月份的新机狂潮！



怡亨酒店八间豪华泳池套房尽显个性魅力

近日，北京怡亨酒店隆重揭幕其首批八间风格不一的豪华泳池套房。建筑的ETFE屋顶维持着整个大厦的生态圈，它笼罩80平方米的私人露台和游泳池，提供舒适的自然光照射和新鲜空气，更提升了房间的空间感。180平方米的豪华泳池套房主题各异，比如“爱丽丝的疯狂帽子”，“BAPE”，“斯堪的纳维亚设计”，“单身贵族”，“经典运动之爱”以及“不朽老男孩”。



沈阳君悦酒店隆重开业

近日，凯悦酒店集团宣布，旗下最新成员沈阳君悦酒店开幕，这是凯悦酒店集团进驻中国东北的第一家酒店。沈阳君悦酒店坐落在沈阳市中心商业主干道青年大街上的显赫位置，直通豪华购物中心“华润万象城”，毗邻众多高端写字楼与豪华住宅，可以轻松便捷地到达沈阳桃仙国际机场以及其他交通枢纽。

2013年AIGLE冬季新品演绎法式休闲

从1853年AIGLE创立至今，160年风雨洗礼，百年工艺历久弥新。2013年秋冬，AIGLE将开启新的征程，法式休闲时尚将全新上演，让您优雅过冬。在保证衣物功能性的同时，这一季将会更注重材质的舒适度、设计的时尚感以及细节的完美体现，让您时刻感受AIGLE从内到外的保护，从容行走于寒冷冬日。



新蒙迪欧上市，铸中高级车市新标杆

近日，福特新蒙迪欧以炫目之势震撼上市。作为长安福特旗下科技含量最高、制作工艺最精良的旗舰车型，新蒙迪欧在创新科技、高端品质、燃油经济性、安全性能等方面实现了强力提升，为消费者带来了卓越的驾驭体验，成为中高级车市“科技·品位”座驾的典范。新蒙迪欧不仅体现了福特全球品牌DNA，而且在设计初期就充分考虑了中国消费者的需求。



捷豹玩转涂鸦 街头摩登变装秀

当想起英国时，你会想起什么？是英国绅士永远整齐的三件套西装，还是在绿茵场上尽情奔跑的足球巨星？是英国皇室的高贵优雅，还是披头士乐队的率真不羁？是泰晤士河畔的大本钟，还是浪漫的伦敦眼？当英国传统文化与新锐时尚碰撞时会激出怎样的火花？当它们与中国元素相遇时，又会有怎样的化学反应？近日，捷豹走进北京最in的三里屯Village，邀请中国唯美插画第一人——陈柏言，用时尚先锋的涂鸦艺术、以空间视觉的美妙创意，为捷豹XF披上一件街头时尚的新衣，将XF灵魂中的经典英伦绅士风度与现代英伦时尚气息完美诠释。毋庸置疑，当天三里屯最绚烂的风景是印刻在捷豹车身的涂鸦，在阳光的映射下耀眼华丽。英伦、艺术已成为捷豹基因中的一部分，它们将与捷豹的速度激情一起驶向一站目的地——成都。在西部最大的汽车盛宴上，捷豹将携手中央美术学院，为3款捷豹XF量身定制时尚车衣。通过对“圆素”的精心布局，以音乐、时尚及运动为主题，利用不同距离的视觉接触，为观众奉上一场充满英伦“酷劲”的新锐英伦秀，感受捷豹XF所蕴涵的生命力。



“迪拜摩登时尚盛典”即将耀目中东殿堂

近日，迪拜最大规模的国际时尚宴会“迪拜摩登时尚盛典(Vogue Fashion Dubai Experience)”将在世界最大的购物殿堂——迪拜购物中心举行。250多个顶级时尚品牌、数位全球知名设计师、众多时下当红的超模巨星都将云集于此，共同探索精彩深邃的中东时尚之夜。阿联酋最大的房地产公司——伊玛尔地产集团(EMAAR PROPERTIES)联手《Vogue》意大利版，将共同举办“迪拜摩登时尚盛典”，希望将迪拜特有的时尚文化传递给更多人群。



Jeep全系车型以最强SUV阵容亮相成都车展

2013成都车展，Jeep带来最强产品阵容：“最未来”车型Jeep自由光碰撞“最传奇”车型Jeep牧马人Rubicon十周年限量版，演绎尖端9速科技与经典家族四驱基因跨时空对话；Jeep品牌Pentastar动力总成向3.0排量成功延伸，为消费者提供更多高效动力选择；Jeep®“城市双杰”2014款指南者与自由客，将继续以“最具价值感”进口都市SUV姿态，亮相西南市场。“最未来”的Jeep自由光以突破者的姿态到来，将再一次改变城市生活，它是一款全新的，下一代城市SUV。集众多“首创”功能和卓越特性于一身，Jeep自由光成为中级SUV细分市场的不二之选。“最传奇”的Jeep牧马人Rubicon十周年限量版已成为SUV领域的偶像级车型。



北欧航空服务中国25载

近日，北欧地区最大的航空公司北欧航空在北京举办一系列庆祝活动以庆祝其服务中国25载。“中国是全球第二大经济体，在国际事务扮演着越来越重要的角色。在过去的25年，中国的经贸、文化等方方面面飞速发展，北欧航空很荣幸能够参与其中并见证中国新时代的崛起。”北欧航空市场营销执行副总裁爱文德(Eivind Roald)先生表示，“我们将一如既往地推动中国与斯堪的纳维亚地区之间的经贸合作、文化交流，作为一条空中桥梁拉近两个地区之间的距离。”



周五晚上如何消遣？到海航万豪酒店享受海鲜盛宴

北京海航大厦万豪酒店万豪咖啡厅每周五晚推出海鲜盛宴。享受一杯蓝色玛格丽特，拥有多年从业经验的大厨Billy悉心搭配各式海鲜及菜式，美味的小龙虾，新鲜营养的生蚝及用海鲜精心烹制的菜肴让每个周五的夜晚多滋多彩。更有软饮畅饮仅398元/位。



佳能发布LEGRIA mini新概念数码摄像机

近日，佳能(中国)有限公司发布一款乐格力雅数码摄像机系列新品——LEGRIA mini。LEGRIA mini突破了传统摄像机的外观设计，时尚小巧的机身搭配了超广角镜头，可翻折触摸屏与可变角度机身支架，并配合Wi-Fi无线功能。作为影像行业的领军品牌，LEGRIA mini传承了佳能DV的高画质，并首次在家用数码摄像机上应用HS SYSTEM，提升暗环境下的拍摄能力；LEGRIA mini赋予用户记录精彩生活的全新自由度，是一款充满新概念元素的数码摄像机。



青海互助汽摩狂欢节

为进一步展现青海互助土乡独特的自然景观，青海互助土族自治县近日举行2013青海(互助)高原国际汽车摩托车狂欢节。狂欢节主题丰富、规模宏大。在期间将举办中外名车、改装车、房车、造型车斗秀展示，并在互助县举办“公益与我同行”环保活动、“土族之夜”狂欢篝火晚会、中国青海汽车直线竞速大赛、“心动地带、我为车狂”越野摩托场地赛、“魅力土乡、心随我动”中国青海汽车越野场地赛、“勇者归来”颁奖酒会等一系列活动。



海南雅居乐莱佛士酒店九月登场

国内第二家莱佛士酒店于今年九月登场，与海南全新高端旅游目的地清水湾，一并耀眼呈现。作为清水湾首家豪华酒店，海南雅居乐莱佛士酒店是岛上唯一一座与锦标赛高尔夫球场为邻的度假村，拥有三亚地区面积最宽敞的客房，且全部附设海景阳台，坐拥海洋或高尔夫球场的壮阔美景。另外酒店内的莱佛士水疗中心犹如一座幽静小村庄，提供亚洲和西方特色护理服务是宾客享受感官、身体及心灵多重放松的静修之所。



曼富图“雅佳型”快装系统全新登场

曼富图日前发布“雅佳型”快装板(Q6)及云台。这款快装板系统采用“侧边锁定”设计，将相机安装到转接器上的步骤从“划入-夹住-锁紧”三步简化为两步。快装板底部的十字槽口配半环形拉扣设计，确保使用者在不同拍摄条件下，可以用手、硬币或扳手等工具顺时针旋转安装到相机上，方便快捷。



阿联酋航空启用公务机推出“Emirates Executive”私人专机服务

全球发展最快的航空公司之一阿联酋航空近日启用其首架空中客车ACJ319公务机推出“Emirates Executive”至尊私人专机服务，以满足高端乘客对于个性化豪华专属飞行体验的需求。目前阿航已经开通专属网页提供网上预约及查询功能。作为行业先锋，阿航在其至尊私人专机上也同样提供享誉业内的领先设施，如由阿航首创的私人包间、机上行政酒廊以及多达1,500个频道的ice数码宽屏娱乐系统。新推出的高端服务可以覆盖绝大多数阿航已有目的地以及阿航网络外的城市。阿航空客ACJ319公务机采用高舒适度配置，最多可容纳19名乘客。



无界交互尽显智能魅力 三星GALAXY NX 智能相机品鉴会在京举行

近日，全球移动通信与数码融合技术领导厂商三星电子举行了“智享·魅影 SAMSUNG GALAXY NX”品鉴会。三星电子大中华区总裁朴载淳、三星电子亚太区数码相机市场部副总裁金度贤、三星电子大中华区战略营销总部总裁朴贞浚等相关领导人出席了本次活动，同与会记者一起感受品鉴GALAXY NX这款三星迄今为止最顶级的智能相机动人的光影魅力和强大的智能分享功能。中国著名摄影家李少白、于云天、青年摄影师宋聚强作为嘉宾也来到了现场，并与大家分享了GALAXY NX的使用感受。



海航旅业携手体坛传媒进军体育旅游市场

近日，海航体坛联合文化发展有限公司成立仪式暨高尔夫邀请赛在北京高尔夫俱乐部举行。海航体坛由海航旅业集团和体坛传媒集团共同出资成立，致力于体育产业开发、高端体育旅游、观赛等体育旅游项目，为企业及消费者提供独一无二的休闲体验。公司核心业务将集中于体育观赛旅游、体育休闲旅游、体育经纪管理三大领域。产品涉及世界杯和奥运会、高尔夫及网球四大满贯、欧洲足坛豪门、美国NBA等世界顶级赛事的观赛旅游；高尔夫环球畅打、世界经典马拉松畅跑、欧美顶级雪场滑雪、球星私家酒庄品鉴、国际体育夏令营等；大型商业赛事的策划与运营管理、赛事活动的营销赞助咨询、体育明星与俱乐部的经纪与推广。

婚礼季 十二星座甜蜜启程

金秋十月，正是天高云淡的好时节，也是一年当中最适合情侣度蜜月的日子。下面这些地方会勾起你重度蜜月的欲望。 文/左手天命 编辑/丁艳萍 美编/管永杰



水瓶座 1.20-2.18
水瓶座需要文化底蕴丰富、和世界大部分城市感觉不一样的城市或乡村。例如地中海沿岸,历史遗迹和人文景观都很独特,即使走马观花地绕上一圈,都可以大大地满足水瓶座们的猎奇心理。



双鱼座 2.19-3.20
双鱼座没主见,又容易自相矛盾,陷在各式各样美妙梦境中不可自拔,最适合、甚至是唯一的地点,就是砸钱能够去到的、大家公认最典型的蜜月圣地,目前来看马尔代夫海岛是不二之选。



白羊座 3.21 - 4.19
白羊座童心未泯,玩心不灭,需要找一个足够热情足够奔放的地方。但是迪斯尼这种纯娱乐的地方又不太合适。折中一些,夏威夷群岛就很不错。阳光、沙滩,加上色彩斑斓的短裤,还有融化一切的草裙舞,都会令白羊座们胃口大开、眼界大开。



金牛座 4.20-5.20
金牛座的关键词包括美食、时装、珠宝、美术馆、奢侈品……都加在一起那就完美了。最合适的地方恐怕就是浪漫之都巴黎,金牛座会把日程安排得以分钟来计,行动力、意志力都会得到极大地发挥!



双子座 5.21-6.21
双子座实在太随机了,他们的选项可能覆盖火车游欧洲到去南极看企鹅的各种情况,实在是不敢随便给他们推荐啊。况且他们做功课的积极程度超越任何人,所以,就以掷骰子来决定吧!



巨蟹座 6.22-7.22
巨蟹座通常会来一场回忆之旅。比如初次见面是在湖边,他们可能费尽心思在阿尔卑斯山附近找个神秘安详的小湖,然后把初恋的悲催、扭曲、甜蜜重新生动地演绎一遍,他们希望用这一招再一次打动身边人,再嫁给自己一次!



狮子座 7.23-8.22
狮子座要最大最好最美丽,还要昭告天下自己去快乐地、让人羡慕地旅行了,如果目的地是东非大裂谷肯定没有这种效果。最适合的地方应该是承载了最多人梦想的地方——美国。



处女座 8.23-9.22
处女座比较适合精致典雅小巧的地方,比如说日本。日本能够买到各种各样的奇怪、另类要求的饰品,尤其是家居类、收纳类,超小型的吸尘器或繁复的盒子会让处女们爱不释手。



天秤座 9.23-10.23
天秤座与处女座都比较小家碧玉的感觉,但天秤座更重视美感,瑞士或者奥地利,人文和风景都美得很内敛,总给自己留余地是天秤座们的重要守则。



天蝎座 10.23-11.22
天蝎座的情感非常炽烈,且藏在心中。所以对下榻地的关注重于目的地。无论是玫瑰花瓣铺满的房间,还是恰到好处的香槟酒都能为蜜月旅行增添很多美妙回忆。



射手座 11.23-12.21
射手座得选一个足够大的地方,能撒开欢儿地跑也跑不完,自驾拼命开都开不到尽头的那种感觉就最好了。首推俄罗斯这个世界上最大的国家。当然,从宗教、文化来说,俄罗斯也有深厚的积累,也能经得起射手座在人文层面的挖掘。



摩羯座 12.22-1.19
摩羯座对游玩可能兴趣不大,更重视旅行的完整程度。例如蜜月套房是不是住了?各式经典照片是不是都记录了?他们会选择能够承担得起的最贵的地方。

Billingham

白金汉专业摄影包

始于 1973 年，纯手工缝制，英国原厂进口。



550* 经典款式

1978 年设计的这款专业摄影包，至今仍在生产。

任潮流幻变 唯经典永恒



总代理：香港高地摄影器材有限公司

电话 : +852 6481 4662 邮箱 : coland_hk@yahoo.com.hk 网址 : www.billingham.co.uk

香港各器材店有售

创造EOS的新标准。

新登场



单反 新挑战

EOS 70D

全19点十字型AF 约7张/秒高速连拍 ISO 12800 内置Wi-Fi 触控可旋转LCD

去体验EOS 70D吧

即刻参与EOS 70D系列体验活动，见证EOS的新标准。
在LCD上，感受全像素双核CMOS AF带来高速的对焦体验。

活动详情：敬请浏览 <http://www.canon.com.cn/eos70d>

*全像素双核CMOS AF是在图像感应器像面上的相差自动对焦技术。



佳能中国网站：<http://www.canon.com.cn>

佳能全国统一热线电话：4006-222666(仅支付市话费且支持手机拨打，香港、澳门及台湾地区除外)



- 敬告消费者：
●佳能(中国)有限公司只针对正品进行售后服务。正品请到佳能认定的经销商购买，并请认准正品标志。
●佳能产品，是基于与佳能纯正附件配合使用才能发挥更优异性能的基础上设计而成的，因此推荐您使用佳能纯正附件。
●由于使用假冒品*等非纯正附件导致佳能产品发生故障、燃烧等事故，由此而造成的伤害和损失，本公司概不承担责任。对因上述原因造成的佳能产品自身的故障，即便可以修理，也作为保修对象范围外，实施有偿维修。对此请顾客谅解。（*假冒品有可能发生电池漏液、破裂等情况）